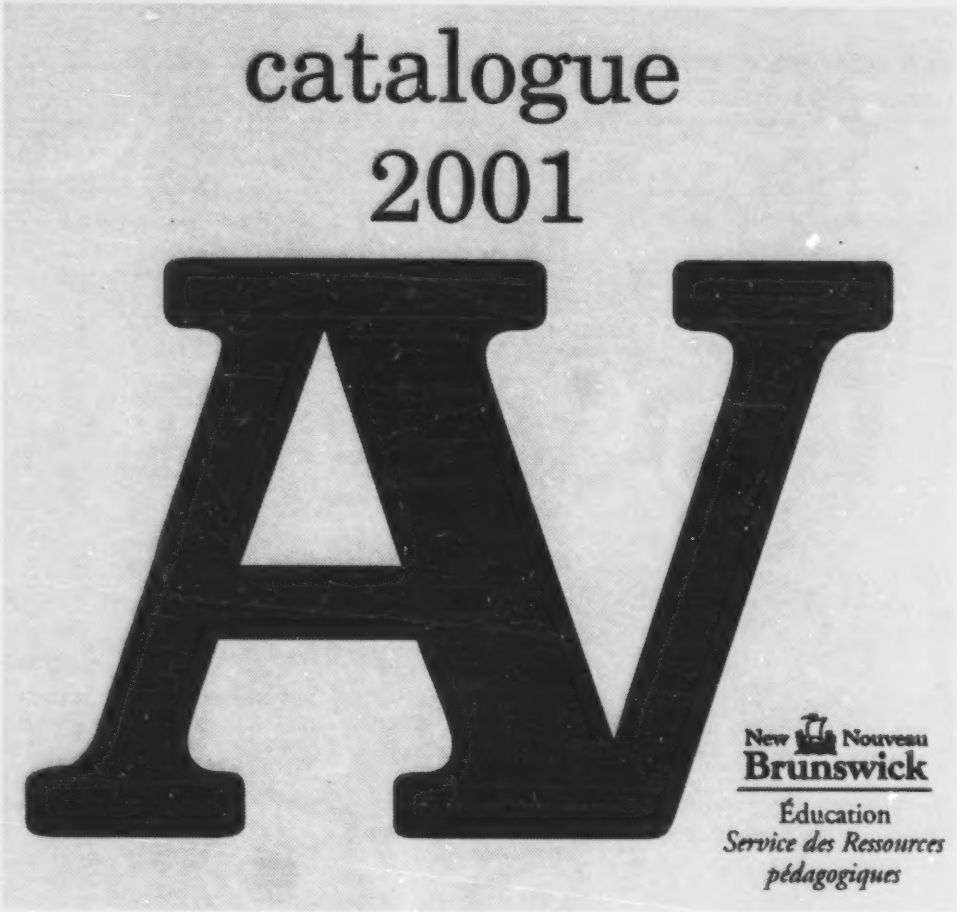
Supplément

Productions Audio Visuelles



101-04817/

RESSOURCES PÉDAGOGIQUES

2001

Ministère de l'Éducation du Nouveau-Brunswick

Ressources pédagogiques
C. P. 6000, Fredericton (N.-B.)
E3B 5H1
Téléphone: (506) 453-2246
Télécopieur: (506) 453-7974

Créé à l'aide du Système Medianet, Dymaxion Research Ltd.

MATIÈRES

ART 1
GÉNÉRAL 1
DESSIN 2
PEINTURE 2
PLASTIQUES 3
SCULPTURE 3

ARTS INDUSTRIELS, MÉTIERS ET TECHNOLOGIE 3
GÉNÉRAL 3
CONSTRUCTION 5

CONDUITE DE VÉHICULES 7

DANSE 7

ÉCONOMIE ET COMMERCE 7
ADMINISTRATION ET ENTREPRENEURIAT 7

ÉDUCATION ET ENSEIGNEMENT 7
MOYENS D'ENSEIGNEMENT ET D'APPRENTISSAGE 7
AUDIOVISUEL 7
ORDINATEURS ET NOUVELLE TECHNOLOGIE 7

FÊTES ET SAISONS 8

FILMS D'ANIMATION ET FILMS EXPÉRIMENTAUX 9

FILMS DE FICTION 14

HISTOIRE, GÉOGRAPHIE ET SCIENCES POLITIQUES 15
PAYS ET NATIONS 15
GÉNÉRAL 16
CANADA 20
PROVINCES DE L'OUEST 25
QUÉBEC 25
PROVINCES DE L'ATLANTIQUE 25
ACADIE 25
AMÉRIQUE DU SUD ET AMÉRIQUE CENTRALE .. 26
EUROPE (INCLUANT LES RÉPUBLIQUES DE L'OUEST DE L'ANCIENNE U.R.S.S.) 27
AMÉRINDIENS ET INUITS 28
INTERCULTURALISME 28

LANGUES 28
ANGLAIS LANGUE SECONDE 28
ÉLÉMENTAIRE 28
SECONDAIRE PREMIER CYCLE 29
SECONDAIRE DEUXIÈME CYCLE 29
FRANÇAIS 29
COMMUNICATION ORALE 37

MASS MEDIA 38

LITTÉRATURE 38
THÉÂTRE 39
ROMANS 39
CONTES, LÉGENDES ET NOUVELLES .. 39

MATERNELLE 46
MATÉRIEL D'APPUI 46

MATHÉMATIQUES 46

MUSIQUE 47
MUSIQUE VOCALE 48

SERVICES AUX ÉLÈVES 48
CARRIÈRES ET ORIENTATION SCOLAIRE 48
ADAPTATION SCOLAIRE 49

SANTÉ 49
SANTÉ MENTALE 49

SCIENCES AU PRIMAIRE 49
GÉNÉRAL 49
BIOLOGIE 55
PLANTES 56
ANIMAUX 57
POISSONS 60
REPTILES 60
BIOLOGIE HUMAINE 60
ÉCOLOGIE ET L'ENVIRONNEMENT 61
PHYSIQUE 63
SCIENCES DE LA TERRE 64

SCIENCES AU SECONDAIRE 66
GÉNÉRAL 66
PLANTES 71
ANIMAUX 72
REPTILES 73
BIOLOGIE HUMAINE 73
ÉCOLOGIE ET L'ENVIRONNEMENT 73
PHYSIQUE 74
SCIENCES DE LA TERRE 74
GÉOLOGIE ET OCÉANOGRAPHIE 74

FORMATION PERSONNELLE ET SOCIALE 75
ALIMENTATION ET NUTRITION 75
SEXUALITÉ ET VIE FAMILIALE 76
ENFANCE (L') 76
ADOLESCENCE (L') 79
VIOLENCE - ABUS 79
VALEURS HUMAINES 80
QUESTIONS FÉMININES 80

SOCIOLOGIE 80

SPORTS ET LOISIRS 81
GÉNÉRAL 81

TRANSPORTS ET COMMUNICATIONS .. 81

URBANISME ET AMÉNAGEMENT 81

ART

Petit voyage dans les coulisses d'une école
712536,VH vidéo VHS
46 min FSU 1996 TELEQ
L'école nationale de théâtre ouvre toutes grandes ses portes. À l'occasion de son 35e anniversaire, l'École nationale de théâtre a ouvert ses portes au vidéaste Luc Bourdon. Petit voyage dans les coulisses d'une école trace le portrait d'ensemble de la section française de l'École nationale et permet les visions de ceux et celles qui vivent entre ses murs.
Plus qu'une simple visite des lieux, ce documentaire donne la parole aux professeurs, aux étudiants (les nouveaux et les finissants) et au personnel administratif. Il nous permet d'entrer dans le monde des comédiens, des scénographes, des auteurs dramatiques et des techniciens.
Nous pénétrons à leur suite dans la bibliothèque, les salles de cours et les ateliers, nous errons dans les corridors et assistons entre autres aux répétitions de la pièce montée par les étudiants sur les planches du Monument-National. Nous partageons avec émotion quelques moments de création, de rire, de doute et bien sûr...de trac!

GÉNÉRAL

Henri Dès: Les bêtises
P 1998 TVONT DROITS
Henri Dès associe l'irrévérence à l'espièglerie dans ces treize chansons en dessins animés à vous "donner envie, avant midi, d'aller vous acheter des ailes"!

Henri Dès: Les bêtises - Programme 1
712670,VH vidéo VHS
20 min P 1998 TVONT
DROITS
Les bêtises à l'école; Il pleut dehors, il pleut; Y'a Y'a un poisson; Avec les copains; Mon cheval gris; Une miette de pain; C'est le printemps.

Henri Dès: Les bêtises - Programme 2
712671,VH vidéo VHS
20 min P 1998 TVONT
DROITS
J'attends maman, j'attends papa; Y'a tout qui va pas; Les mains, les pieds; J'ai pris l'avion; Pipe et jambe de bois; Viens, mon petit coco.

Match (Le) d'impro 2
EF 1991 TVONT DROITS
Deux équipes de jeunes se rencontrent dans un match amical d'improvisation. Ils viennent de toutes les régions de l'Ontario et représentent leur école respective. Il se crée tout un jeu calqué sur le hockey; l'esprit d'équipe, la franche camaraderie et le plaisir sont toujours présents dans l'expression créative de ces jeunes franco-ontariens. Le déroulement des matchs d'improvisation est semblable à celui de la ligue nationale d'improvisation (LNI) du Québec.

Match (Le) d'impro 2 - Programme 3
712619,VH vidéo VHS
60 min EF 1991 TVONT
DROITS
Les Excitants versus les Yippies; Les Improvisateurs versus les Yippies.

Ne art
SU 1994 TVONT DROITS
La série Ne art traite des rapports entre les arts et les technologies. Chacune des émissions présente des réalisations artistiques internationales, des procédés techniques à l'aide d'animations, des entrevues avec artistes et critiques.

Ne art - La robosculpture
712843,VH vidéo VHS
30 min SU 1994 TVONT
DROITS
De la production de robots à la sculpture assistée par ordinateur, toute une gamme d'échanges s'annonce entre l'artiste et la machine, produisant des oeuvres et des performances étonnantes.

Ne art - L'art branché
712846,VH vidéo VHS
30 min SU 1994 TVONT
DROITS
Nos échanges se multiplient, nous sommes en même temps ici et là, mais aussi partout à la fois. Les "extensions technologiques de notre système nerveux" nous propulsent partout. Les arts télématiques expriment cette sensibilité en mutation.

Ne art - Le multimédia...le retour des sens
712844,VH vidéo VHS
30 min SU 1994 TVONT
DROITS
Les installations multimédia connaissent un développement très important actuellement. Elles permettent en outre l'intégration de diverses technologies, le plus souvent interactives et gérées par ordinateur.

Ne art - Le spectre dans la machine
712472,VH vidéo VHS
30 min SU 1994 TVONT
DROITS
Art pirate, art de la copie, art de la dégénérescence, la copiegraphie exploite artistiquement une ressource technologique très répandue et facilement accessible, le photocopieur.

Ne art - Les arts des holotechnologies
712473,VH vidéo VHS
30 min SU 1994 TVONT
DROITS
Utilisant le laser pour former des images en trois dimensions, l'holographie crée une nouvelle forme de virtualité. Les oeuvres se retrouvent de plus dans des environnements architecturaux.

Ne art - Les arts interactifs
712845.VH vidéo VHS
30 min SU 1994 TVONT
DROITS
Les dispositifs interactifs modifient le rapport de l'oeuvre au public. Le spectateur n'est pas confronté à une oeuvre picturale ou sculptée: son corps, ses gestes, sa présence même agissent sur le dispositif dont il devient partie intégrante.

Ne art - Matière et lumière
712470.VH vidéo VHS
30 min SU 1994 TVONT
DROITS
La lumière a de tout temps exercé une fascination sur les artistes qui l'ont travaillée sous diverses formes. Les nouvelles technologies ont accéléré ce phénomène.

Ne art - Tailler dans la lumière
712471.VH vidéo VHS
30 min SU 1994 TVONT
DROITS
Sculpteurs de la lumière, les artistes ont mis au point un grand nombre de dispositifs (filtres, prismes, lunettes, visionneuses) permettant de créer des effets optiques ou simplement de voir certaines propriétés de la lumière.

DESSIN

Crayon (Le) magique
E 1999 TVONT DROITS
Devenez artiste en vous amusant en compagnie du crayon LaMine et du tigre Hannibal. En plusieurs émissions de 5 minutes, vous apprendrez des notions de perspective, de caractérisation, de dessin humoristique, de dessin animé et des notions sur les expressions du visage, le tout entrecoupé de blagues, de devinettes et de bons conseils de vie.

Crayon (Le) magique - Programme 1
712615.VH vidéo VHS
28 min E 1999 TVONT
DROITS
Napoléon; Un lapin pris de panique; Un homme en colère; Un lapin joyeux; La surprise.

Crayon (Le) magique - Programme 2
712616.VH vidéo VHS
28 min E 1999 TVONT
DROITS
Un monsieur fatigué; Un homme nerveux; Un homme terrifié; Le fou rire; Un chinois décontracté.

Crayon (Le) magique - Programme 3
712617.VH vidéo VHS
28 min E 1999 TVONT
DROITS
Un homme qui baille; Un homme triste; Un homme irrité; Un homme qui rit; L'air de rien.

Crayon (Le) magique - Programme 4
712618.VH vidéo VHS
21 min E 1999 TVONT
DROITS
Petit garçon qui bouge les bras; Dessin d'une balle qui rebondit; Série de dessins sur le mouvement de la marche; Série de sept dessins d'un chien en train de courir.

Visions d'ici: Panorama Canadien en neuf tableaux
712567.VH vidéo VHS
28 min FSA 1995 ONF
Une fascinante visite des galeries canadiennes qui permettra de découvrir la richesse et la diversité du patrimoine visuel canadien! Avec quelque 200 oeuvres de la collection du Musée des beaux-arts du Canada, Visions d'ici propose un panorama en neuf tableaux qui mettent en relief les expériences collectives d'artistes canadiens, ainsi que leurs réflexions et leurs points de vue personnels.

PEINTURE

Art(L') moderne et la peinture abstraite au Canada
712562.VH vidéo VHS
36 min FSA 1991 ONF
Un regroupement de deux vidéos du Musée des beaux-arts du Canada sur l'art moderne au Canada. "L'Art moderne au Canada - Les débuts" démontre comment l'art moderne a pris racine et prospéré au Canada. C'est par l'étude d'un choix d'oeuvres réalisées de 1900 à 1940 qu'on met en lumière l'influence marquante de l'avant-garde européenne sur le travail de certains artistes canadiens. On y présente James Wilson Morrice, Bertram Brooker, Emily Carr, Marc-Aurèle Fortin, Lawren Harris, Adrien Hébert, John Lyman, David Milne et Alfred Pellan (18 minutes). "Les peintres discutent - Les peintres abstraits canadiens" se compose d'archives radiophoniques et télévisuelles ainsi que d'extraits de films et présente les artistes canadiens suivants: Lawren Harris, Paul-Émile Borduas, Jack Bush, Fernand Leduc, Kenneth Lochhead, Guido Molinari, William Ronald, Jack Shadbolt, Gordon Smith, Claude Tousignant et Harold Town (18 minutes).

Visages de l'Amazonie - Rita Loureiro
712643.VH vidéo VHS
30 min EF 1996 TVONT DROITS
Entretien avec Rita Loureiro, artiste peintre de Manaus au Brésil pour qui peindre est comme arrêter le temps et goûter l'éternité.

Visions d'ici: Panorama Canadien en neuf tableaux
712567.VH vidéo VHS
28 min FSA 1995 ONF
Une fascinante visite des galeries canadiennes qui permettra de découvrir la richesse et la diversité du patrimoine visuel canadien! Avec quelque 200 oeuvres de la collection du Musée des beaux-arts du Canada, Visions d'ici propose un panorama en neuf tableaux qui mettent en relief les expériences collectives d'artistes canadiens, ainsi que leurs réflexions et leurs points de vue personnels.

PLASTIQUES

Nouvelles nouvelles
E 1998 TVONT DROITS
Des jeunes de tous les coins de l'Ontario parlent de leurs activités préférées, de leurs passions, de leurs collections hétéroclites et de leurs intérêts divers. Le but de cette série est de valoriser les jeunes franco-ontariens et de montrer qu'on peut bien vivre en s'amusant en français.

Nouvelles nouvelles - Les arts plastiques
712503,VH vidéo VHS
28 min E 1998 TVONT
DROITS
Cette vidéocassette regroupe des extraits de l'ensemble de la série Nouvelles nouvelles qui traitent des arts plastiques sous toutes leurs formes, à savoir: la poterie, l'artisanat du bois, la peinture, la céramique et l'origami.

SCULPTURE

Visions d'ici: Panorama Canadien en neuf tableaux
712567,VH vidéo VHS
28 min FSA 1995 ONF
Une fascinante visite des galeries canadiennes qui permettra de découvrir la richesse et la diversité du patrimoine visuel canadien! Avec quelque 200 oeuvres de la collection du Musée des beaux-arts du Canada, Visions d'ici propose un panorama en neuf tableaux qui mettent en relief les expériences collectives d'artistes canadiens, ainsi que leurs réflexions et leurs points de vue personnels.

ARTS INDUSTRIELS, MÉTIERS ET TECHNOLOGIE

GÉNÉRAL

Dossiers XXX
EFS TVONT DROITS
Cette série invite les jeunes à découvrir dans divers milieux scientifiques où, par le biais d'entrevues par des jeunes, ils constatent l'ampleur et la diversité des activités scientifiques courantes, les métiers et les professions qui s'y rattachent et les exigences de ces genres d'emplois. En offrant des modèles d'hommes et de femmes francophones qui exercent des professions en mathématiques, en sciences et en technologie, ces émissions susciteront davantage d'intérêt pour ce domaine d'études chez les jeunes.

Dossiers XXX - La fabrication des toilettes
712522,VH vidéo VHS
15 min EF 1996 TVONT
DROITS
Dona St-Amant rencontre Henry Miron de la compagnie American Standards. On nous explique les différentes étapes de la fabrication, les matériaux utilisés et les tests de laboratoire effectués pour s'assurer de la qualité du produit fini. Dona nous amène à réfléchir sur l'évolution des toilettes et leur impact sur l'environnement.

Dossiers XXX - La restauration
712528,VH vidéo VHS
15 min EF 1996 TVONT
DROITS
Aux laboratoires de la Direction de la conservation des ressources historiques du Patrimoine canadien, Marthe Carrier, spécialiste de la conservation des matières organiques, nous fait découvrir ce domaine. Avec l'équipe de Guy Dolbec, nous observons la minute et le soin du détail qui font partie intégrante du quotidien des restaurateurs.

Dossiers XXX - L'ADN
712524,VH vidéo VHS
15 min EF 1996 TVONT
DROITS
À l'Hôpital North York, Jessie Desjardins - rencontre le docteur Janet Buchanan, directrice du laboratoire de génétique moléculaire spécialisé dans la recherche des gènes affectés transporteurs des maladies. Le docteur Buchanan extrait l'ADN d'un échantillon sanguin en utilisant différentes techniques pour pouvoir ensuite en faire l'étude.

Dossiers XXX - L'archéologie
712527,VH vidéo VHS
15 min EF 1996 TVONT
DROITS
Marc-André Bernier, archéologue et plogeur, explique son métier et les nombreux défis des fouilles sous-marines auxquelles il a pris part et dont il montre les artefacts. Puis le docteur Robert Grenier (principal responsable de la fouille du site de l'épave de Red Bay) discute de l'expertise canadienne dans le domaine de l'archéologie sous-marine.

Dossiers XXX - L'astronomie
712529,VH vidéo VHS
15 min EF 1996 TVONT
DROITS
Le docteur Jacques Vallée, astronome au Conseil national de recherches du Canada, répond aux questions de Karen Fish et de Mathieu Mainville sur les télescopes, sur l'utilisation d'équipements complexes pour capter les ondes radio dans l'espace et sur la formation des étoiles. En outre, Karen et Mathieu dévoilent leurs connaissances des planètes, des galaxies et de la théorie du Big Bang.

Dossiers XXX - Le cyclofiltre
712628,VH vidéo VHS
15 min PE 1996 TVONT
DROITS
Marc Duez, père et fils, présentent le cyclofiltre, une machine utilisant des organismes vivants pour traiter les eaux sales. Ils se rendent à l'école des sciences naturelles de la rivière Boyne du conseil scolaire de Toronto ainsi qu'à l'entreprise Body Shop.

Dossiers XXX - Les jumeaux
712523,VH vidéo VHS
15 min EF 1996 TVONT
DROITS
Nathalie et Valérie Beaulieu, de vraies jumelles, rencontrent le docteur Perry Phillips, gynécologue, pour en savoir davantage sur la conception de jumeaux. Elles interviewent ensuite le docteur Harold Hoffman, de l'Hôpital des malades, qui sépara en janvier 1995 des jumelles siamoises jointes à la tête.

Dossiers XXX - Les OVNI / La transmission de l'automobile
712526,VH vidéo VHS
15 min EF 1996 TVONT
DROITS
Edythe Lamoureaux recherche auprès du docteur Jacques Vallée, astronome du Conseil national de recherches du Canada, la preuve scientifique de l'existence des extraterrestres. Puis, plus terre-à-terre et passionnée de mécanique, Julie Trudel met la main sur la première transmission défectueuse au garage de Frank Gendron.

Dossiers XXX - Les piles photovoltaïques
712525,VH vidéo VHS
15 min EF 1996 TVONT
DROITS
Avec Sylvain Martel du laboratoire de recherche en diversification énergétique du ministère des Ressources naturelles du Canada, Kiyane Haykal découvre une méthode de captation de l'énergie solaire avec les piles photovaltaïques. Ces piles ont l'avantage de pouvoir être utilisées dans des régions hors d'accès de l'électricité. En outre, Eric Usher, un ingénieur, nous prouve que les sciences sont parfois une partie de plaisir..

Dossiers XXX - L'étude des maladies du cerveau
712629,VH vidéo VHS
15 min PE 1996 TVONT
DROITS
À l'institut psychiatrique Clarke, Mélanie Stewart rencontre le docteur Jean Da Silva pour visiter le centre TEP (tomographie par émission de positions). Il s'agit d'une nouvelle imagerie utilisée en recherche médicale sur le fonctionnement des maladies neurologiques.

Dossiers XXX - L'Internet
712627,VH vidéo VHS
15 min PE 1996 TVONT
DROITS
Tareck Bedeir rencontre Renaud Joubert, du service OnLine de TVOntario. Ils expliquent l'ABC de l'internet, c'est-à-dire la terminologie utilisée pour y "naviguer", les différences qui existent entre BBS, serveurs commerciaux et Internet, les différentes vitesses de modem et l'équipement requis pour s'y brancher. Puis ils voyagent dans le babillard électronique de TVOntario et dans le Web.

Grands (Les) inventeurs
EF 1998 TVONT DROITS
Cette série, pleine de poésie et de fantaisie, regroupe des histoires racontant l'amitié entre un grand génie et un enfant. Largement inspirée par des faits vécus, on y a laissé place à l'imagination débordante de ses créateurs.

Grands (Les) inventeurs - Edison: le magicien de la lumière
712510,VH vidéo VHS
50 min EF 1998 TVONT
DROITS
En 1893, Jack, un jeune vagabond poursuivi par la police fait irruption dans l'atelier de Thomas Edison. L'inventeur décide de l'embaucher comme apprenti. Débute pour eux une fabuleuse aventure qui culminera avec la naissance du cinéma.

Grands (Les) inventeurs -Einstein: la lumière à la puissance
712512,VH vidéo VHS
50 min EF 1997 TVONT
DROITS
Rencontre insolite de deux esprits aux États-Unis dans les années 50. Le professeur Albert Einstein vient à la rescousse d'une fillette afro-américaine dont les mauvaises notes font le désespoir de ses parents. Prix du Meilleur Film ou Vidéo du Festival international du Film pour enfants de Chicago 1997. Prix APASE (Association for the Advancement of Science Education, SciFest 1998).

Grands (Les) inventeurs - Galilée: sur les épaules des géants
712513,VH vidéo VHS
50 min EF 1997 TVONT
DROITS
À l'aube du 17e siècle, l'astronome Galilée s'attire les foudres de l'église en soutenant que la terre tourne autour du soleil. D'abord hostile aux théories de son maître, le jeune Cosimo découvre le plaisir d'apprendre et, inspiré par la passion de Galilée, poursuit l'oeuvre de ce dernier.

Grands (Les) inventeurs - Léonard de Vinci: voler comme un oiseau
712511,VH vidéo VHS
50 min EF 1997 TVONT
DROITS
À l'époque de la Renaissance, à Milan, Léonard de Vinci se plaint de ne pas avoir suffisamment de temps à consacrer à une machine volante de son invention. Le jeune Roberto, fils d'un vendeur d'oiseau, va lui permettre de se rapprocher de son rêve de voler un jour.

Super Structures
1998 NUANCE
L'homme semble bien petit face à ses créations les plus grandioses, oeuvres monumentales tout droit sorties de son imaginaire et bâties à la mesure de ses ambitions les plus démesurées.

Super Structures - Le Canal de Panama
712961,VH vidéo VHS
52 min 1998 NUANCE
Construit entre 1904 et 1914, le Canal de Panama fut le plus formidable chantier de son époque. Le projet était ambitieux, l'enjeu, de taille : creuser à travers une jungle impénétrable et des formations géologiques instables une voie d'eau de 80 kilomètres de long reliant

l'Atlantique et le Pacifique, afin de permettre aux navires de gagner 30 jours sur leur itinéraire habituel. Apprenez comment les visionnaires qui donnèrent naissance au projet établirent leur stratégie pour se prémunir contre les maladies mortelles qui avaient décimé 22 000 ouvriers français lors d'une première tentative. Découvrez les merveilles d'organisation que durent déployer les ingénieurs pour évacuer des millions de tonnes de terre et de roche, arrachées au sol à coup de pelles mécaniques et de dynamite. Émerveillez-vous face aux innovations technologiques développées pour donner forme à cet incroyable projet. Voyez les fabuleux ouvrages de bétons, de terre et d'acier qui menèrent à l'événement d'un projet aux proportions colossales. Avec LE CANAL DE PANAMA, saisissez toute la portée du défi lancé par l'homme à la nature, duel titanesque qui rassembla quelque 40 000 ouvriers et mit à l'épreuve tout le génie et la ténacité du genre humain.

Super Structures - Le Seawolf
712964,VH vidéo VHS
52 min 1998 NUANCE
Construit au coût de 2,3 milliards de dollars, le prototype des futurs sous-marins américains, le Seawolf est considéré comme "la machine militaire la plus complexe du XXe siècle". Grâce à une entente sans précédent avec la marine américaine, nous avons été autorisés à filmer le site de construction de cet extra-ordinaire sous-marin. Nous avons même pu tourner à bord du Seawolf, lors de sa première sortie en mer, des images qui témoignent du début d'une nouvelle ère dans le domaine des forces navales (sous-marines). Pénétrez au coeur des gigantesques installations de l'Électric Boat Company pour assister à la naissance de ce sous-marin quasi-indétectable, l'arme la plus dangereuse de tout l'arsenal de guerre de la marine américaine. Découvrez les merveilles de technologie développées pour ce véritable chef-d'oeuvre de la construction navale, telles que ces détecteurs acoustiques si perfectionnés qu'ils peuvent capter le son que produisent les crevettes en train de se nourrir... Prenez place à bord de ce sous-marin, considéré par la marine américaine comme la "Ferrari" de sa flotte. LE SEAWOLF vous offre un accès privilégié à l'une des constructions les plus remarquables du monde.

Super Structures - Les gratte-ciel
712963,VH vidéo VHS
52 min 1998 NUANCE
Les architectes de notre ère, inspirés par la nécessité, l'art ou leur ego, ont lancé d'immenses tours de verre et d'acier à l'assaut du ciel. Avec LES GRATTE-CIEL, explorez dans le moindre détail ces constructions colossales. Voyagez au-delà des murs des plus grands immeubles du monde et découvrez les toutes dernières technologies en matière de structures de construction. Faites connaissance avec les dangers qui mettent au défi l'imagination des architectes d'aujourd'hui. Soyez témoin de la course folle vers les hauteurs sur la côte du Pacifique, une région où l'espace se fait rare et où les tremblements de terre sont fréquents. Enfin, à vous de décider quelle construction peut légitimement prétendre au titre "plus haut immeuble du monde". De la grande époque des gratte-ciel des années 20 jusqu'aux vertigineux édifices d'aujourd'hui, LES GRATTE-CIEL fait la lumière sur les incroyables designs et les efforts surhumains qui ont transformé pour toujours nos paysages urbains.

Super Structures - L'Eurotunnel
712962,VH vidéo VHS
52 min 1998 NUANCE
L'idée, a priori fantaisiste, de relier l'Angleterre et la France par un tunnel sous la Manche remonte à 1802. Les conditions technologiques, politiques et financières n'ont toutefois été réunies que vers la fin du XXe siècle, donnant forme à une entreprise quasi-inimaginable : l'Eurotunnel. Voyez les défis et les dangers que représente le creusement d'un tunnel de plus de 50 km de long sous un milieu océanique connu pour ses colères. Soyez témoins des difficultés liées à ce projet, qui réunit deux pays historiquement divisés sur des questions de politique et d'ingénierie. Suivez les 1 300 travailleurs de l'Eurotunnel qui, pendant six ans, se sont consacrés à ce chantier titanesque, lançant, de part et d'autre de la Manche de monstrueuses machines de forage de 1 500 tonnes, armées de "dents" en carbure de tungstène. À travers ce projet considéré comme le plus grand exploit d'ingénierie du XXe siècle. L'EUROTUNNEL offre un portrait vivant et passionnant des rêves qui animent le genre humain et de sa capacité à se dépasser pour les réaliser.

CONSTRUCTION

Avenir (L') est dans les métiers
S 1999 ITF DROITS
Cette série produite au Canada présente des métiers de la construction comme étant des carrières de choix pour les jeunes. Mettant en vedette Juliette Powell de Much Music, cette série démontre des entrevues avec de jeunes apprentis qui raconte leurs attentes et leurs expériences. Elle donne aux jeunes une perspective à jour des changements dramatiques et des opportunités de ces métiers. Chaque vidéo fournit un résumé d'un métier spécifique en introduisant les différents domaines et choix de la construction.

Avenir(L') est dans les métiers - Présentation des différents métiers
712747,VH vidéo VHS
30 min S 1999 ITF DROITS
Une vidéo de 30 minutes représentant les différents métiers, les trois dernières minutes est une présentation musicale qui démontre combien les gens de la construction sont plaisants et amusants.

Avenir (L') est dans les métiers - Programme 100
712726,VH vidéo VHS
12 min S 1999 ITF DROITS
Métier: Plombiers

Avenir (L') est dans les métiers - Programme 101
712727.VH vidéo VHS
12 min S 1999 ITF DROITS
Métier: Chaudronniers

Avenir (L') est dans les métiers - Programme 102
712728.VH vidéo VHS
12 min S 1999 ITF DROITS
Métier: Poseurs de gicleurs

Avenir (L') est dans les métiers - Programme 103
712729.VH vidéo VHS
12 min S 1999 ITF DROITS
Métier: Mécaniciens d'entretien.

Avenir (L') est dans les métiers - Programme 104
712730.VH vidéo VHS
12 min S 1999 ITF DROITS
Métier: Poseurs de panneaux muraux secs.

Avenir (L') est dans les métiers - Programme 105
712731.VH vidéo VHS
12 min S 1999 ITF DROITS
Métier: Constructeurs d'ascenseurs

Avenir (L') est dans les métiers - Programme 106
712732.VH vidéo VHS
12 min S 1999 ITF DROITS
Métier: Poseurs de revêtements de sol

Avenir (L') est dans les métiers - Programme 107
712733.VH vidéo VHS
12 min S 1999 ITF DROITS
Métier: Ferblantiers

Avenir (L') est dans les métiers - Programme 108
712734.VH vidéo VHS
12 min S 1999 ITF DROITS
Métier: Briqueteurs

Avenir (L') est dans les métiers - Programme 109
712735.VH vidéo VHS
12 min S 1999 ITF DROITS
Métier: Couvreurs

Avenir (L') est dans les métiers - Programme 110
712736.VH vidéo VHS
12 min S 1999 ITF DROITS
Métier: Moniteurs de charpentes métalliques

Avenir (L') est dans les métiers - Programme 111
712737.VH vidéo VHS
12 min S 1999 ITF DROITS
Métier: Vitriers

Avenir (L') est dans les métiers - Programme 112
712738.VH vidéo VHS
12 min S 1999 ITF DROITS
Métier: Ingénieurs d'exploitation

Avenir (L') est dans les métiers - Programme 113
712739.VH vidéo VHS
12 min S 1999 ITF DROITS
Métier: CVC

Avenir (L') est dans les métiers - Programme 114
712740.VH vidéo VHS
12 min S 1999 ITF DROITS
Métier: Menuisiers

Avenir (L') est dans les métiers - Programme 116
712741.VH vidéo VHS
12 min S 1999 ITF DROITS
Métier: Peintres

Avenir (L') est dans les métiers - Programme 117
712742.VH vidéo VHS
12 min S 1999 ITF DROITS
Métier: Ferrailleurs

Avenir (L') est dans les métiers - Programme 118
712743.VH vidéo VHS
12 min S 1999 ITF DROITS
Métier: Calorifugeurs

Avenir (L') est dans les métiers - Programme 119
712744.VH vidéo VHS
12 min S 1999 ITF DROITS
Métier: Électriciens

Avenir (L') est dans les métiers - Programme 120
712745.VH vidéo VHS
12 min S 1999 ITF DROITS
Métier: Carreleurs

Avenir (L') est dans les métiers - Programme 121
712746.VH vidéo VHS
12 min S 1999 ITF DROITS
Métier: Finisseurs de muraux secs

Ponts (Les)
712687.VH vidéo VHS
10 min FSUA 1992 SRC DROITS
Les ponts fascinent. Mais comment parviennent-ils à enjamber les cours d'eau? À l'aide de dessins et d'images filmées au Canada et aux États-Unis, le reportage explique le mode de construction des trois principaux types de ponts: en arc, à poutres et suspendus. On indique dans chaque cas les avantages et les limites. Une réalisation de Chantal Théoret.

CONDUITE DE VÉHICULES

Voir:
ARTS INDUSTRIELS, MÉTIERS ET TECHNOLOGIE

DANSE

Nouvelles nouvelles
E 1998 TVONT DROITS
Des jeunes de tous les coins de l'Ontario parlent de leurs activités préférées, de leurs passions, de leurs collections hétéroclites et de leurs intérêts divers. Le but de cette série est de valoriser les jeunes franco-ontariens et de montrer qu'on peut bien vivre en s'amusant en français.

Nouvelles nouvelles - La danse
712502,VH vidéo VHS
42 min E 1998 TVONT DROITS
Cette vidéocassette regroupe des extraits de l'ensemble de la série Nouvelles nouvelles qui traitent de la danse sous toutes ses formes, à savoir: la danse carrée, le ballet, les claquettes, la danse écossaise, l'acrojazz, la danse sociale, la danse folklorique et le tap.

ÉCONOMIE ET COMMERCE

ADMINISTRATION ET ENTREPRENEURIAT

Jeunes, beaux et entreprenants
712566,VH vidéo VHS
49 min FS 1997 ONF
Ils sont beaux, jeunes et entreprenants. Filles ou garçons, ils luttent contre l'oppression économique exercée par une société offrant un minimum d'emplois à un maximum de gens. Courageux et inventifs, ils ont choisi l'arme de la riposte sans violence propre à leur génération: la génération "E"...pour Entrepreneur.
Du secteur de la mode à celui de la pêche, nous suivons les jeunes propriétaires de quatre entreprises, qui doivent composer avec les hauts et les bas d'une vie personnelle et professionnelle pleine d'imprévus. En dépit d'un taux de chômage alarmant, des problèmes du système d'éducation et du désarroi qui frappe la jeunesse, ils osent prendre des risques pour se forger un avenir enviable. Animés d'une grande ambition, ils apportent la preuve que l'une des solutions à la pénurie de travail consiste à créer son propre emploi.
D'amusantes séquences d'animation ajoutent à l'inventivité visuelle de ce film qui lance aux jeunes un message clair et sans équivoque: "Agissez avant qu'il soit trop tard !".

ÉDUCATION ET ENSEIGNEMENT

MOYENS D'ENSEIGNEMENT ET D'APPRENTISSAGE

Audiovisuel

Vidéomanie
EF 1995 TVONT DROITS
La série Vidéomanie, en plusieurs émissions de quinze minutes chacune, explique et démontre les rudiments et techniques de base en production vidéo. La série Vidéomanie permet aux élèves de mieux comprendre la nature des médias visuels et de visionner de façon plus critique. Rock Castonguay y fait la genèse du processus de création d'une courte émission de genre documentaire, de l'étape initiale du développement d'une idée à l'étape finale du dernier montage, sur un ton humoristique et décontracté qui saura plaire à ce groupe d'âge.

Vidéomanie - Programme 1
712445,VH vidéo VHS
60 min EF 1995 TVONT DROITS
La composition visuelle; La caméra; L'éclairage 1; L'éclairage 2.

Vidéomanie - Programme 2
712446,VH vidéo VHS
60 min EF 1995 TVONT DROITS
La scénarisation; La préparation; Le tournage; Le montage 1.

Ordinateurs et nouvelle technologie

Dossiers XXX
EFS TVONT DROITS
Cette série invite les jeunes à découvrir dans divers milieux scientifiques où, par le biais d'entrevues par des jeunes, ils constatent l'ampleur et la diversité des activités scientifiques courantes, les métiers et les professions qui s'y rattachent et les exigences de ces genres d'emplois. En offrant des modèles d'hommes et de femmes francophones qui exercent des professions en mathématiques, en sciences et en technologie, ces émissions susciteront davantage d'intérêt pour ce domaine d'études chez les jeunes.

Dossiers XXX - L'Internet
712627,VH vidéo VHS
15 min PE 1996 TVONT DROITS
Tareck Bedeir rencontre Renaud Joubert, du service OnLine de TVOntario. Ils expliquent l'ABC de l'internet, c'est-à-dire la terminologie utilisée pour y "naviguer", les différences qui existent entre BBS, serveurs commerciaux et Internet, les différentes vitesses de modem et l'équipement requis pour s'y brancher. Puis ils voyagent dans le babillard électronique de TVOntario et dans le Web.

FÊTES ET SAISONS

Babar et le Père Noël
712967.VH vidéo VHS
25 min P 1985 MAGIC DROITS
Une émission spéciale d'animation produite d'après le livre de Jean de Brunhoff. Dans ce conte enchanteur empreint de la magie et de la joie qui règnent au temps des fêtes, Babar part à la recherche du légendaire Père Noël. Cependant, Rataxes, son ennemi juré, rôde dans les parages. Ce rhinocéros rusé désire garder le Père Noël pour lui seul. Grâce à son bon sens et à sa sagesse, Babar rejoint finalement le Père Noël, qu'il persuade de prendre ses vacances au pays des éléphants. Les plans de Rataxes sont ainsi contrecarrés et les enfants sont enchantés.

Chant (Le) de Noël de Mickey
712949.VH vidéo VHS
26 min P 1984 MAGIC DROITS
Récompensez vos élèves avec ce conte classique de Charles Dickens. Mickey Mouse joue le rôle de Bob Cratchit, le salarié surchargé de travail et sous-payé. Mickey est en bonne compagnie avec Scrooge McDuck, Goofy et Jiminy Criquet. L'animation est superbe et les personnages font de ce film une expérience inoubliable pour les élèves.

Quatre (Les) saisons
PE 1983 NATGEOG
La terre tourne autour du soleil. Une révolution complète prend approximativement 365 jours. C'est ce déplacement de la planète ainsi que l'inclinaison de la terre sur son axe qui causent les saisons. L'inclinaison détermine quelle région de la terre reçoit les rayons du soleil plus directement. Quand le Pôle Nord est incliné vers le soleil, c'est l'été dans l'hémisphère sud, qui est exposé aux rayons obliques, moins intenses, du soleil.
Les zones tempérées reçoivent des rayons directs et obliques du soleil à différentes périodes de l'année, ce qui cause de grandes variations de température et des saisons distictes: printemps, été, automne et hiver. Les régions tropicales, situées de part et d'autre de l'équateur, ne connaissent pas de saisons aussi distictes que les zones tempérées. Le soleil luit presque directement sur ces régions toute l'année. Les saisons équatoriales diffèrent principalement par les variations dans les précipitations. Les régions polaires reçoivent un ensoleillement oblique durant l'été, tandis que, durant l'hiver, elles ne reçoivent à peu près pas de soleil. Cela entraîne un climat froid à longueur d'année. Au printemps et en été, la plupart des régions polaires ont 24 heures d'ensoleillement par jour. À l'automne et en hiver, le soleil reste toujours, sinon presque toujours, sous l'horizon.

Quatre (Les) saisons - L'automne
712648.VH vidéo VHS
15 min PE 1983 NATGEOG
GUIDE DISPONIBLE
L'automne, dans toute sa gloire, évoque diverses images : des vols d'oiseaux migrateurs, des animaux en quête des dernières miettes de nourriture et des arbres enflammés de teintes rouges, jaunes et orangées. Avec l'été qui s'achève, les jours deviennent plus froids et plus courts. Les spectateurs de ce document vidéo verront comment les changements qui se produisent à l'automne affectent les êtres vivants. À l'automne, les arbres à feuilles caduques changent de couleur et perdent leurs feuilles, contra rement aux arbres à feuilles persistantes qui, eux, remplacent à mesure les aiguilles qu'ils perdent durant toute l'année. Le cultivateur se prépare à l'hiver. Il cueille les pommes et les poires, et récolte les autres produits qui ont poussé dans les champs durant l'été. Il fait entrer les animaux de ferme dans l'étable et leur donne du maïs et de l'orge tous les jours.
Les bernaches du Canada et les canards malards migrent avec d'autres oiseaux vers des régions plus chaudes, où la nourriture sera plus abondante. Les oiseaux qui restent se mettent à la recherche de graines et de baies à manger. Tandis que certains animaux se cherchent un refuge pour hiberner, d'autres, comme le cerf ou le renard, passent les mois d'automne et d'hiver à manger tout ce qui leur tombe sous la dent. Les écureuils se dépêchent de trouver des noix qu'ils entreposent comme nourriture pour l'hiver.
Il y a moins d'activité à l'étang. Les plantes meurent une à une. Des colonies d'animaux minuscules - phryganes adultes et moustiques - ont déjà quitté l'étang ; les canards et les bernaches sont partis. Les grenouilles et les autres créatures s'enfouissent dans le fond boueux. Ils dormiront là jusqu'à ce que le temps chaud revienne.

Quatre (Les) saisons - Le printemps
712647.VH vidéo VHS
17 min PE 1983 NATGEOG
GUIDE DISPONIBLE
Ce document vidéo illustre les changements qui se produisent dans les plantes et chez les animaux avec l'arrivée du printemps. Après l'hiver, le paysage désolé verdit avec l'apparition des nouvelles plantes. De plus longues périodes d'ensoleillement et des journées plus chaudes font fondre le sol gelé. Le fermier laboure ses champs et y sème des cultures. On voit plus d'animaux.
Les insectes et les araignées commencent à éclore ou à sortir de leur habitat d'hiver. Les spectateurs de cette vidéo verront les différentes sortes d'abris que les animaux construisent pour élever leurs petits. Les oiseaux reviennent de leur lieu d'hivernage et se construisent un nid où ils pondront leurs oeufs ; les castors réparent leur barrage et leur hutte. Dans l'étang, la grenouille léopard se réveille après son long sommeil d'hiver et pond des oeufs qui, à l'éclosion, deviendront des têtards. Les larves d'insectes, comme le moustique et la phrygane, commencent elles aussi leur croissance dans l'étang.
L'émission montre plusieurs animaux qui sont camouflés et invisibles à leurs ennemis grâce à leur coloration et leurs taches. Pour survivre, toutes les créatures doivent se trouver de la nourriture. Certaines mangent des plantes, tandis que d'autres se nourrissent d'animaux plus petits. Avec la croissance renouvelée des plantes, la nourriture redevient abondante pour les animaux.

Quatre (Les) saisons - L'été
712646,VH vidéo VHS
17 min PE 1983 NATGEOG
GUIDE DISPONIBLE
De longues journées chaudes de paresse et des orages subits, c'est ça l'été. La chaleur, la lumière et la pluie de l'été sont essentielles à la croissance des animaux et des plantes. En été, plusieurs insectes et amphibiens traversent différentes phase dans leur développement à partir d'un oeuf jusqu'à leur forme adulte. Les oiseaux sortent de leur coquille et apprennent à voler. Les jeunes mammifères grandissent rapidement et apprennent à trouver leur propre nourriture et à maîtriser les techniques de survie. Les arbres feuillus, les arbustes et les herbes cachent ces créatures à leurs ennemis tout en leur fournissant asile et nourriture.
Ce document vidéo illustre ces différents thèmes avec des exemples saisissants. La chenille rayée se métamorphose en un magnifique papillon monarque. Les oiseaux surveillent leur nid et nourrissent leurs petits. Les cerfs conduisent leurs faons en de luxuriants gagnages. Les grenouilles attrapent des insectes avec leur langue gluante, tandis que d'autres prédateurs chassent leurs proies. Les canards et les bernaches du Canada apprennent à nager et à voler.
Sur la ferme, l'été est une période d'activité intense. Les vaches broutent, les épis de maïs mûrissent sur leur tige et la luzerne qu'on a plantée plus tôt est moissonnée, séchée et entreposée dans le silo.
Avec la fin de la saison, les journées deviennent plus courtes et plus froides. Après s'être nourris des largesses de l'été, les animaux sont prêts pour l'automne et l'hiver qui approchent. Plusieurs animaux se sont constitué une couche de graisse qui les gardera chauds et leur servira de nourriture durant les prochains mois plus froids. Même avant la venue du froid, certains oiseaux sont prêts à faire leur longue migration vers un climat plus chaud.

Quatre (Les) saisons - L'hiver
712649,VH vidéo VHS
15 min PE 1983 NATGEOG
GUIDE DISPONIBLE
En hiver, un manteau de neige recouvre le sol et la forêt est silencieuse. Soudain, un renard traverse le paysage blanc à la course, laissant derrière lui ses empreintes indiquant qu'il poursuivait une proie. L'hiver est une saison éprouvante pour les animaux. Ils ont cependant diverses façons de survivre à l'hiver. Plusieurs demeurent dans leur habitat permanent et passent les mois froids de l'hiver à se chercher de la nourriture. Certains hibernent dans des tanières ou des terriers dissimulés sous une roche, sous un arbre ou sous la neige. D'autres migrent vers un climat plus chaud.
Les arbres et les plantes à feuilles caduques ont perdu leurs feuilles, alors que les arbres à feuilles persistantes ont conservé presque tout leur feuillage, et les oiseaux peuvent s'y abriter. Souvent, les gens aident les oiseaux qui sont restés pour l'hiver, en leur installant des mangeoires qu'ils remplissent de grains, de fruits et de noix.
Sur la ferme, les animaux ont besoin de soins quotidiens. Il faut nettoyer les stalles, traire les vaches et nourrir les animaux avec le maïs et l'orge qu'on a cultivé sur la ferme au printemps et en été.
Bien que ce soit là la description d'un hiver typique dans bien des régions, les saisons ne sont pas les mêmes partout. Là où l'hiver est particulièrement froid, les enfants peuvent patiner sur les étangs gelés; ailleurs, il se peut que l'hiver soit si doux que les gens aient rarement besoin de vêtements chauds. Peu à peu, les jours rallongent, la température commence à se réchauffer et l'hiver prend fin.

FILMS D'ANIMATION ET FILMS EXPÉRIMENTAUX

Babar et le Père Noël
712967,VH vidéo VHS
25 min P 1985 MAGIC DROITS
Une émission spéciale d'animation produite d'après le livre de Jean de Brunhoff. Dans ce conte enchanteur empreint de la magie et de la joie qui règnent au temps des fêtes, Babar part à la recherche du légendaire Père Noël. Cependant, Rataxes, son ennemi juré, rôde dans les parages. Ce rhinocéros rusé désire garder le Père Noël pour lui seul. Grâce à son bon sens et à sa sagesse, Babar rejoint finalement le Père Noël, qu'il persuade de prendre ses vacances au pays des éléphants. Les plans de Rataxes sont ainsi contrecarrés et les enfants sont enchantés.

Donner un coup de patte
712954,VH vidéo VHS
8 min PE 1975 MAGIC
Pluto n'est plus le centre d'attention de Mickey lorsque ce dernier adopte un chaton. Quand le petit intrus tombe dans le puits, la conscience de Pluto lutte avec ses sentiments de jalousie, jusqu'à ce que, finalement, Pluto risque sa vie pour sauver rival et finit par se faire un ami.

Ferdinand, le taureau
712955,VH vidéo VHS
8 min PE 1960 MAGIC
Récompensez vos enfants en leur montrant cette jolie historie d'un taureau qui aime la paix et qui préfère sentir les fleurs plutôt que de combattre dans l'arène.

Fifi Brindacier
P 1997 MAGIC
Depuis près de 50 ans, Fifi Brindacier est l'héroïne de générations d'enfants. Indéniablement des classiques, les livres écrits par Astrid Lindgren constituent la bible la plus claire et complète sur laquelle se fondent les 26 épisodes animés. L'héroïne classique est une remarquable et exubérante fillette de neuf ans qui vit sa vie de la manière dont tous les enfants souhaiteraient pouvoir le faire: en étant responsable de sa propre destinée. Sa force surhumaine l'aide à surmonter tous les obstacles de la façon la plus sensationnelle et humoristique possible.

Fifi Brindacier - Fifi à la fête foraine
712921,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Annika et Tommy initient Fifi à une tradition locale, la foire municipale annuelle. Fifi est un

peu confuse, et elle a sa propre interprétation unique de tout ce qu'elle voit, y compris le cracheur de feu, le charmeur de serpents, la diseuse de bonne aventure dans les cartes, les autos tamponneuses et la grande roue. Lorsque Vincent, l'homme le plus fort au monde, lance un défi public, il n'est pas conscient que Fifi Brindacier est dans l'auditoire. Il regrette d'avoir lancé ce défi.

Fifi Brindacier - Fifi à l'école
712924,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Fifi découvre qu'elle ne réussit pas à vraiment profiter de certains congés parce qu'elle ne va pas à l'école, et il n'y a rien dont elle puisse prendre congé. Elle se joint à Annika et à Tommy, et elle fréquente l'école locale, au grand plaisir des autres élèves et au désespoir du professeur.

Fifi Brindacier - Fifi au concours floral
712931,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Fifi fait part d'une requête à son père, le capitaine Brindacier, qui se retrouve sur une île éloignée dans le Sud, quelque part dans l'océan Pacifique, car elle aimerait obtenir des graines de fleurs inhabituelles de façon à participer aux floralies municipales annuelles. La lettre du capitaine, qui explique qu'il s'agit de graines de fleurs carnivores, se perd inopinément, tandis que Fifi cherche à cultiver les espèces de fleurs les plus exotiques jamais vues. Inconsciente de la disparition de toutes sortes de petits articles, Fifi inscrit sa plante aux floralies, et le drame dégénère quand les fleurs carnivores mangent toutes les autres plantes inscrites. La ridicule accusation de Mme Paradis voulant que ces plantes aient mangé ses fleurs tombent dans l'indifférence jusqu'à ce qu'elle s'avère exacte.

Fifi Brindacier - Fifi au Grand Nord
712925,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Fifi et ses amis font un voyage avec le capitaine Brindacier jusqu'à une localité éloignée située au Nord afin d'y livrer des approvisionnements. C'est un voyage plein d'aventures où ils doivent faire équipe avec les indigènes pour lutter contre les orages, les icebergs et les " braconniers ".

Fifi Brindacier - Fifi dans les mers du sud
712913,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Le capitaine Brindacier fait escale dans le village pour ramasser Fifi et l'amener avec lui dans les mers du Sud. Annika et Tommy obtiennent la permission de l'accompagner, et ils mettent tous les voiles pour une aventure en haute mer. Fifi initie Settergrens à la vie en mer, lui montrant à rester éveillé et comment réagir à une attaque des pirates. À l'insu du capitaine et de son équipage, Carl le danseur et Bloom se retrouvent naufragés encore une fois pendant qu'ils essayaient de faire fortune. Malheureusement, ils sont pris du mal de mer et il n'est pas aussi facile de faire fortune qu'ils l'avaient espéré.

Fifi Brindacier - Fifi et la remise des prix
712927,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Les amis de Fifi ont rédigé un rapport sur leur voyage dans le Nord et l'ont inscrit à un concours pour l'obtention de prix scolaires spéciaux. Fifi décide que l'occasion est bonne de retourner à l'école, et elle sème le trouble lors de cette occasion spéciale, au grand désespoir de Mme Paradis et du très " compétent " invité d'honneur, M. Rosenbloom.

Fifi Brindacier - Fifi et le menuisier
712933,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Fifi se fait ami avec un menuisier inepte mais ayant bon caractère, et elle décide d'essayer de l'aider à trouver du travail au village. Lorsque la faible qualité de son travail constitue un risque pour le village, Fifi doit intervenir en toute hâte pour apporter des rénovations.

Fifi Brindacier - Fifi et le refuge Villekulla
712929,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Sa rencontre avec un cultivateur local qui traite très durement son cheval convainc Fifi qu'elle doit accorder des vacances à ses animaux - à la villa Villekula. Oncle Alfred et M. Dupont ne sont pas trop enchantés de l'arrivée des nouveaux pensionnaires, mais le propriétaire des animaux prend une bonne leçon.

Fifi Brindacier - Fifi et les cambrioleurs
712910,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Deux personnages véreux locaux, Carl le danseur et Bloom sont toujours à la recherche d'un moyen facile et rapide de faire fortune. Lorsqu'ils découvrent la valise d'or de Fifi, ils se jurent d'en obtenir leur juste part. Fifi s'avère un obstacle bien plus obstiné qu'ils ne l'avaient escompté.

Fifi Brindacier - Fifi et les empreintes mystérieuses
712930,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Le village tout entier est fortement troublé par la découverte dans la neige d'une empreinte de pied géante, que l'on attribue à une créature mythologique. Dans l'espoir d'assurer la notoriété du village et de ses citoyens, plusieurs habitants se laissent prendre par cette mise en scène à la fois dramatique et insensée en voulant être les premiers à voir et à capturer cette créature, s'assurant par le fait même la gloire et la fortune. Pendant ce temps, M. Dupont se promène à l'insu de tous, portant aux pieds des raquettes géantes.

Fifi Brindacier - Fifi et les voleurs
712918,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Carl le danseur et Bloom consultent le Guide du parfait criminel dans l'espoir d'accomplir le crime parfait et de mettre la main sur l'or de Fifi. Le guide présente de nombreuses techniques créatives pour réaliser un crime. Toutefois, le guide n'avait de toute évidence pas prévu les habitudes excentriques de Fifi Brindacier.

Fifi Brindacier - Fifi et les voleurs de perles
712914,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Lorsque Hoptoad fait escale dans une île exotique, on confie à Fifi, Tommy et Annika la responsabilité des perles de l'île. Ils doivent faire preuve de beaucoup d'ingéniosité et de force pour déjouer les plans d'une paire de voleurs de perles. Ils parcourent toute l'île en se servant des cours d'eau et de la jungle pour assurer la protection des perles et leur propre sécurité bien méritée.

Fifi Brindacier - Fifi fait naufrage
712919,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Tommy et Annika sont intrigués et leur curiosité est piquée par les histoires personnelles de Fifi concernant certains naufrages. Ils considèrent Fifi très chanceuse, mais leur propre vie très ennuyante. Elle leur dit de ne pas désespérer. Si c'est naufrage qu'ils veulent, ils n'ont qu'à aller en voir un le jour même. Fifi retire un bateau à rames de la mer, le répare et ils se lancent à la recherche d'une épave.

Fifi Brindacier - Fifi ne veut pas grandir
712923,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Fifi prend soudain conscience qu'elle devra éventuellement grandir. Ce n'est pas une perspective qui l'enchante et, en songeant à son avenir, elle voit ses craintes se réaliser à travers les projections mentales de l'avenir décevant qu'il l'attend en tant qu'adulte.

Fifi Brindacier - Fifi sauve des baleines
712926,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Le voyage dans le Nord se poursuit et Fifi et son " équipe " se doivent d'être plus rusés que les braconniers pour sauver les quelques rares baleines vertes menacées d'extinction.

Fifi Brindacier - Fifi sauve la maison de retraite
712920,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Lorsque le foyer de retraite est démoli et remplacé par une nouvelle structure plus froide et moins confortable, Fifi vient à la rescousse des personnes âgées du village. Non seulement prouve-t-elle qu'il est possible de lutter contre l'hôtel de ville mais encore parvient-elle à sauver la vie des enfants du président du conseil municipal au moment même où le nouveau bâtiment s'écroule.

Fifi Brindacier - La grande course
712916,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
C'est l'hiver dans le village et tout le monde participe activement aux sports d'hiver. Chaque année, une course à ski est organisée entre villages voisins. Bengt les gros bras lance un défi à Fifi, et c'est alors l'occasion de voir à l'oeuvre Fifi qui démontre son habileté sur des skis.

Fifi Brindacier - La maison n'est pas à vendre
712911,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Deux requins de la finance venant de la ville veulent acheter la villa Villekulla. Carl le danseur et Bloom s'improvisent agents immobiliers et essaient de vendre la maison de Fifi à son insu et sans son consentement. Fifi semble jouer le jeu, mais pendant tout ce temps, elle est vraiment aux commandes et elle crée tellement de confusion dans l'esprit de tout le monde que les gens de la ville jurent de ne jamais plus remettre les pieds dans un petit village. Carl le danseur et Bloom sont escortés en prison.

Fifi Brindacier - Le concours hippique
712917,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
La foire équestre locale attire les meilleurs chevaux. Fifi décide d'y faire concourir son cheval, Oncle Alfred. Après avoir été humilié par les autres concurrents, et sous l'oeil horrifié de Mme Paradis, le cheval de Fifi remporte une éclatante victoire. Bien que peu conventionnel, il réussit beaucoup mieux que tous les autres.

Fifi Brindacier - Le fantôme et la dame blanche
712928,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Une mystérieuse dame arrive dans le village juste au moment où un fantôme est aperçu dans le vieux château. Fifi fait équipe avec Kling et Klang pour résoudre le mystère du fantôme... ou est-ce celui de la dame blanche?

Fifi Brindacier - Le Noël de Fifi
712922,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Le premier Noël de Fifi sur terre s'avère très spécial. Carl le danseur et Bloom n'ont aucun endroit où aller pour Noël, et même leurs tentatives pour se faire incarcérer échouent. Fifi vient à leur rescousse et leur fait comprendre la véritable signification de Noël.

Fifi Brindacier - Le retour de Fifi
712909,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Fifi Brindacier arrive dans un petit village de Suède où elle vient s'établir dans sa villa. La jeune fille vit avec ses compagnons, son cheval (Oncle Alfred) et un singe (M. Dupont). Tous les gens du village constatent que leur village ne sera plus jamais le même. Annika et Tommy, les nouveaux voisins de Fifi, sont excités à l'idée des aventures qu'ils comptent partager avec leur nouvelle amie; pour leur part, les adultes sont certains que cette petite fille excentrique avec son imagination débridée, sa force incroyable et son manque de supervision parentale causera des problèmes sans fin.

Fifi Brindacier - Le trésor du train
712934,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Kling et Klang doivent escorter deux dangereux criminels qu'il faut transporter par train jusqu'à une nouvelle prison à sécurité maximale. On retrouve également sur le train Tommy et Annika sous la supervision de Mme Paradis et, à la grande joie de Carl le danseur et Bloom, un chargement d'or doit être transporté sur le même train avec un garde armé, ce qui incite Carl le danseur et Bloom à monter également à bord. Fifi, son cheval et M. Dupont décident de se joindre à la fête et la farce se poursuit du fait que Carl le danseur et Bloom supposent que les criminels ont ourdi un plan pour s'emparer de l'or, et qu'ils veulent obtenir leur part du butin.

Fifi Brindacier - Le voyage en ballon
712912,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Fifi trouve une montgolfière dans le grenier et décide de l'essayer avec Annika et Tommy. Ils s'envolent jusqu'au village voisin et, par inadvertance, contribuent à la capture de deux voleurs.

Fifi Brindacier - L'odyssée de Fifi
712915,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Après leur séjour dans cette île exotique, il est temps de rentrer à la maison. Ils vont d'abord rescaper Carl le danseur et Bloom, prisonniers sur une île déserte, et ils font voile vers la maison. En route, ils rencontrent de nombreuses difficultés en mer, y compris un chenal sans vent et de fortes marées, pour enfin échouer sur une terre inconnue. Après s'être installés sur ce nouveau continent, ils découvrent qu'ils ont peut-être déjà vu cette terre auparavant.

Fifi Brindacier - Visite chez tante Matilda
712932,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Bloom apprend qu'on le considère comme l'héritier de la fortune de tante Matilda à son décès. Carl le danseur et Bloom sont déterminés à s'insinuer dans les bonnes grâces de la vieille tante aux idées saugrenues, et Fifi se voit confier la tâche de trouver des activités charitables pour les deux véreux personnages réformés.

Henri Dès: Les bêtises
P 1998 TVONT DROITS
Henri Dès associe l'irrévérence à l'espièglerie dans ces treize chansons en dessins animés à vous "donner envie, avant midi, d'aller vous acheter des ailes"!

Henri Dès: Les bêtises - Programme 1
712670,VH vidéo VHS
20 min P 1998 TVONT DROITS
Les bêtises à l'école; Il pleut dehors, il pleut; Y'a Y'a un poisson; Avec les copains; Mon cheval gris; Une miette de pain; C'est le printemps.

Henri Dès: Les bêtises - Programme 2
712671,VH vidéo VHS
20 min P 1998 TVONT DROITS
J'attends maman, j'attends papa; Y'a tout qui va pas; Les mains, les pieds; J'ai pris l'avion; Pipe et jambe de bois; Viens, mon petit coco.

Lièvre (Le) et la tortue
712951,VH vidéo VHS
8 min P 1954 MAGIC
Il y a beaucoup à apprendre de ce film qui nous donne une bonne leçon: les vertus de la modestie et de la persévérance.

Lièvre (Le) et la tortue; Les trois petits cochons; Le vilain caneton
712948,VH vidéo VHS
30 min P 1954 MAGIC
Le lièvre et la tortue : Il y a beaucoup à apprendre de ce film qui nous donne une bonne leçon: les vertus de la modestie et de la persévérance.
Les trois petits cochons : La célèbre version de Walt Disney de ce conte de fées populaire enseigne aux enfants l'importance de prévoir du temps pour travailler et jouer.
Le vilain caneton : Le bonheur d'être cygne après bien des malheurs. Par une belle journée d'été, une cane attend impatiemment l'éclosion des oeufs qu'elle a couvés. L'un après l'autre, apparaissent les petits canetons. Mais lorsque le dernier oeuf, le plus gros, se brise enfin, il en sort un énorme oisillon, gris et pataud, qui ne ressemble en rien à ses frères. Dès lors, le vilain petit canard devient la risée de tous et finit par s'enfuir. Après un terrible hiver, une merveilleuse surprise l'attend cependant au retour du printemps... En se regardant dans le reflet de l'eau, ce n'est plus un affreux petit canard qu'il voit mais le merveilleux cygne qu'il est devenu!

Sacrés dragons
P 1996 MAGIC
Situé sur les terres légendaires de Camelote, Sacrés dragons! raconte les batailles épiques qui opposent d'affreux chevaliers à de preux dragons - du point de vue des dragons. La série révèle enfin la vraie histoire du roi Shalumot et des fameux dragons de la table carrée, dont Sire Galahot et Sire Burnevere. C'était l'âge d'or de la chevalerie, l'époque où les dragons, courtois, généreux et braves, combattaient les cupides humains, allaient au secours des damoiselles en détresse, sauvaient les enfants de leur triste sort, bref, faisaient du monde un endroit fort peu ennuyeux. Ce dessin animé très amusant et plein d'aventures met

en vedette des personnages créés par Terry Jones, vedette des Monty Python.

Sacrés dragons - Chevaliers et chevalières
712940,VH vidéo VHS
24 min P 1996 MAGIC
Lorsqu'elle se rend compte que personne ne se joint à elle dans la Ligue des chevalières, la princesse Flamme demande à Feu Follet de s'habiller comme une fille, sous le nom de Sire Dolorès. La Ligue connaît tellement de succès que les chevaliers de la Table carrée n'ont plus rien à faire et décident de prendre une retraite anticipée. Malheureusement, leur départ coïncide avec l'arrivée de Geoffroid et d'une bande de barbares qui assiègent Camelote et kidnappent Sire Dolorès.

Sacrés dragons - Ermites et héros
712945,VH vidéo VHS
24 min P 1996 MAGIC
Comme il en a assez d'être la cible des railleries et des taquineries des autres chevaliers, Sire Braise quitte Camelote et s'établit en permanence dans la caverne de l'Ermite. Dans un geste de sympathie pour lui, Feu Follet et la princesse Flamme met en scène l'enlèvement présumé de Flamme afin d'encourager Sire Braise à venir à sa rescousse. Le seul problème est que le comte Geoffroid est en train de préparer un véritable enlèvement.

Sacrés dragons - Excalibrûle
712938,VH vidéo VHS
24 min P 1996 MAGIC
Lorsque Geoffroid vole Excalibrûle, Feu Follet la remplace par une imitation. Toutefois, lorsque le roi Shalumot ne réussit plus à retirer l'épée de la pierre, les chevaliers croient que le roi a perdu le droit de régner. Pendant que Shalumot va retrouver la dame dans le lac, la princesse Flamme et Feu Follet doivent récupérer Excalibrûle afin de protéger Camelote des mauvais desseins concoctés par Geoffroid.

Sacrés dragons - Gredin des bois
712943,VH vidéo VHS
24 min P 1996 MAGIC
Lorsque Gredin des bois et ses hommes mélancoliques dérobent aux habitants de Camelote tout ce qu'ils possèdent, le roi Shalumot décide de tenir un tournoi de tir à l'arc au terme duquel tout appartiendra au vainqueur. Entre temps, Feu Follet refuse de croire que son héros est devenu un truand et abandonne Camelote à son heure la plus désespérée afin d'essayer de le prouver.

Sacrés dragons - La belle et le chaudron
712947,VH vidéo VHS
24 min P 1996 MAGIC
Lorsque Feu Follet réveille par inadvertance une princesse endormie qui parle maintenant sans arrêt et refuse de se taire, on lui confie la tâche de la rendormir. Il ne se doute aucunement que cette obligation lui servira bientôt d'atout précieux lorsque le comte Geoffroid s'emparera du vénéré chaudron de Glydno Elddyn, que le roi Shalumot et ses chevaliers avaient juré de protéger.

Sacrés dragons - La pierre de la sagesse
712944,VH vidéo VHS
24 min P 1996 MAGIC
Pendant leur partie de poker hebdomadaire dans la caverne des marais Mystiques, les chevaliers sont interrompus par un oracle qui leur explique comment ils pourraient s'emparer de la pierre de sagesse. Leur quête les amène à pénétrer très profondément dans le temple mystique où les chevaliers sont bientôt victimes de ses nombreux pièges mystérieux. Entre temps, Geoffroid lance sa machine de la fin des temps contre le château sans défense de Camelote.

Sacrés dragons - La quête de la Sainte-Caille
712935,VH vidéo VHS
24 min P 1996 MAGIC
Pendant que le roi Shalumot et ses chevaliers sont partis à la quête de la Sainte-Caille , le comte Geoffroid conspire pour kidnapper la reine Grilletout. Toutefois, lorsque les demandes de rançon se retournent contre lui, Geoffroid ordonne à Merle l'enchantresse de faire plutôt disparaître la reine.

Sacrés dragons - Le code des dragons
712946,VH vidéo VHS
24 min P 1996 MAGIC
Les chevaliers se retrouvent bientôt menottés eux-mêmes par leurs propres lois lorsque le comte Geoffroid utilise tous les sales tours de son répertoire pour tirer profit du libellé du Code des dragons. La dernière catastrophe survient lorsque le roi Shalumot accepte aveuglément un défi lancé par le comte Geoffroid qui pourrait facilement lui coûter son royaume - grâce à la " dernière inscription " dans le Code de chevalerie.

Sacrés dragons - Le miroir magique
712941,VH vidéo VHS
24 min P 1996 MAGIC
Comptant sur les enchantements de Merle, le comte Geoffroid a l'intention d'assassiner le roi Shalumot au moyen d'un miroir magique. Lorsque Feu Follet accuse la reine Grilletout d'être l'assassin, il est jeté dans le donjon, ce qui laisse le roi Shalumot sans protection contre la magie de Merle... et la tentative de meurtre.

Sacrés dragons - Le tournoi
712937,VH vidéo VHS
24 min P 1996 MAGIC
Lorsque la reine Grilletout offre la main de la princesse Flamme en mariage au vainqueur d'un tournoi, Flamme demande à Feu Follet de s'inscrire incognito. Devant son refus (sous prétexte que le Code des dragons défend aux écuyers de se faire passer pour des chevaliers), Flamme prend elle-même la situation en main.

Sacrés dragons - Triton d'un jour
712939,VH vidéo VHS
24 min P 1996 MAGIC
Lorsque Sire Lancedelot refuse de sauver une damoiselle en détresse, il est zappé par un sort de la sorcelleuse de Gis, une méchante sorcière. En effet, elle transforme Lancedelot en un triton la veille du grand bal - le soir même où la reine Grilletout compte sur lui pour lui servir d'escorte.

Sacrés dragons - Un dragon al dente
712942,VH vidéo VHS
24 min P 1996 MAGIC
Un flamboyant inventeur italien tente de sortir Camelote de l'âge des ténèbres pour le faire entrer dans la Renaissance, mais personne n'est prêt à ces changements ridicules... et encore moins le roi Shalumot, qui s'apprête à aller faire un voyage sur la lune à l'aide de la dernière invention de l'Italien : la poudre à canon.

Sacrés dragons - Une occasion très spéciale
712936,VH vidéo VHS
24 min P 1996 MAGIC
Lorsque la reine Grilletout reçoit un gâteau de dix tonnes pour son anniversaire, on retrouve parmi les ingrédients Geoffroid et ses méchants chevaliers, qui déclarent le siège de Camelote. Une fois que Geoffroid a catapulté tout le monde au-dessus du mur dans un terrible dégât de glaçage, il ouvre le cadeau de Grilletout, qui constitue lui-même une surprise.

Winnie l'ourson et l'arbre à miel
712957,VH vidéo VHS
26 min PE 1982 MAGIC
Selon Winnie, c'est toujours le bon moment de cueillir du miel. Ce film charmant suit l'ourson dans une suite de mésaventures entraînées par son amour du miel. Les aventures et la débrouillardise de Winnie constituent une historie que les jeunes aimeront regarder.

Winnie l'ourson et le tigre
712952,VH vidéo VHS
26 min PE 1982 MAGIC
Le Tigre turbulent surgit d'un bond tout au long de ce film à la grande joie des jeunes. Mais lorsque le Lapin décide de lui donner une leçon "pour le calmer", il découvre, de même que les autres animaux, qu'un Tigre avec du plomb dans la cervelle n'est plus l'ami qu'ils connaissent et aiment tant. Ils apprennent à accepter le Tigre tel qu'il est dans un film qui enseigne une leçon importante sur l'amitié.

Winnie l'ourson et l'orage
712956,VH vidéo VHS
25 min PE 1982 MAGIC
Un grand vent souffle sur la forêt, faisant basculer l'arbre qui servait de résidence au Hibou et rendant chacun, surtout Winnie, très mal à l'aise. Au cours de la nuit, l'orage inonde la forêt et les flots entraînent le Petit Cochon sur son passage. Lorsque Winnie le sauve accidentellement du danger, les animaux font une fête en son honneur. Mais il partage généreusement les honneurs lorsque le Petit Cochon devient aussi un héros en offrant sa maison au Hibou dans un dénouement émouvant et joyeux.

FILMS DE FICTION

Voir aussi:
LITTÉRATURE - ADAPTATIONS
LITTÉRATURE - CONTES, LÉGENDES ET NOUVELLES

Lunatiques
E 1999 TVONT DROITS
Cette série de science-fiction et d'histoires folkloriques incite les jeunes à réfléchir sur certains thèmes pertinents à leur génération. L'atterrissage sur Mars du vaisseau spatial Méliès, le 21 juin 2019, avec à son bord treize humains, marque le premier pas de la colonisation du système solaire par la vie terrienne. Phobos, la lune principale de Mars, ignore comment exercer sa fonction de gardien lunaire. Il est chanceux d'avoir pour voisine sa tante Luna qui, aux moyens de contes et récits rocambolesques, lui explique la nature humaine et terrienne.

Lunatiques - Des miettes de planètes
712606,VH vidéo VHS
30 min PE 1999 TVONT DROITS
Luna explique à Phobos qu'une des raisons de la venue des humains sur Mars est la recherche de traces de vie extraterrestre. Elle lui raconte la triste histoire de l'ancienne civilisation des Atlantiens.

Lunatiques - Les commérages d'une comète
712639,VH vidéo VHS
30 min E 1999 TVONT DROITS
Ganymède, la grosse lune de Jupiter annonce à Phobos l'arrivée d'une comète non identifiée dans leur système solaire. Au même instant, Caroline Cormier, une astronome amateure, n'en croit pas ses yeux en apercevant depuis Cap-Pelé la même comète.

Lunatiques - Métro le ver de terre
712638,VH vidéo VHS
30 min E 1999 TVONT DROITS
La vue pour la première fois de deux hamsters pique la curiosité de Phobos, Luna ne lui ayant raconté jusqu'à date que des histoires d'humains. Luna fait amende honorable en lui proposant le conte rocambolesque de Métro le ver de terre.

Lunatiques - Un nid en Arcadie
712429,VH vidéo VHS
30 min E 1999 TVONT DROITS
Cet épisode met en juxtaposition les événements très semblables de deux expéditions, celle du vaisseau spatial Méliès vers la planète Mars en 2019 et celle du navire français La Bonne Renommée vers l'Amérique en 1604.

Mains (Les) brisées (ang. 706251)
713007,VH vidéo VHS
14 min 1954 ONF
Ce film est l'adaptation d'un épisode de Each Man's Son du romancier canadien Hugh MacLennan. L'action est centrée sur le personnage d'un vieux médecin qui vivait dans une ville minière de l'île du Cap-Breton, il y a quarante ans. En anglais, avec sous-titres français.
**Ce film est en noir et blanc

Secret (Le) de Jérôme
713004,VH vidéo VHS
99 min S 1994 ONF
En 1863, dans une communauté acadienne, Julitte reporte son instinct maternel frustré sur Jérôme, un mystérieux naufragé, muet et amputé des deux jambes, qu'a recueilli son mari corse Jean Nicolas. Cela provoque la jalousie de Jean, et fait éclater la guerre latente dans le couple stérile. Jean s'essaie avec la Mi'kmaq Molïdje, la compagne de son ami Cyrille Marquis, guérisseur itinérant originaire du Bas-Canada. Jean, apprenant qu'il est responsable de l'infertilité du couple, fait la paix avec Julitte. Mais les préjugés et pressions de la communauté les placent devant l'urgence d'avoir un enfant, au risque d'être mis au ban de leur société. Sans consulter Julitte, Jean demande à son ami Cyrille d'agir à sa place. Julitte, dont l'affrontement avec Jean a affermi l'indépendence d'esprit, se retrouve dans un dilemme auquel elle apporte une solution personnelle.

HISTOIRE, GÉOGRAPHIE ET SCIENCES POLITIQUES

PAYS ET NATIONS

Ma maison
P 1998 TVONT DROITS
Cette petite encyclopédie d'ethnologie destinée aux enfants présente à chaque émission un enfant qui, à l'occasion d'un événement heureux dans sa vie, invite les jeunes téléspectateurs à visiter son univers, sa maison. Qu'il s'agisse d'une yourte mongolienne, d'un cottage anglais, d'un bateau sur la Seine ou d'une hacienda argentine, il prend du plaisir à expliquer l'architecture, le mobilier et son mode de vie dans ce décor.

Ma maison - Programme 1
712532,VH vidéo VHS
60 min P 1998 TVONT DROITS
Ma maison en Suède; Ma maison en Norvège; Ma maison en Belgique; Ma maison au Danemark; Ma maison en Angleterre; Ma maison en Autriche; Ma maison sur pilotis en Thaïlande; Ma maison au Japon.

Ma maison - Programme 2
712533,VH vidéo VHS
60 min P 1998 TVONT DROITS
Ma maison dans le Connecticut; Ma maison en Côte d'Ivoire; Ma maison à Oka au Québec; Ma maison à Ouje-Bougoumou au Québec; Ma maison à Hong-Kong; Ma maison en Corée; Ma maison en Haïti.

Ma maison - Programme 3
712815,VH vidéo VHS
60 min 1998 TVONT DROITS
Ma maison au Liban; Ma maison à Bornéo; Ma maison dans le village d'Habad; Ma maison dans un kibboutz; Ma maison dans le désert; Ma maison en Galilée; Mon château en Écosse; Ma maison en Thaïlande.

Ma maison - Programme 4
712816,VH vidéo VHS
60 min 1998 TVONT DROITS
Ma maison sur l'île de Hydra (Grèce); Ma maison à Athènes; Mon palais à Venise; Ma maison à Bordeaux; Ma maison dans la vieille Havane (Cuba); Ma maison en Louisiane; Mon loft à New-York.

Montre-moi ton école
E 1999 TVONT
Voyager autour du monde et se laisser guider par ces enfants qui ouvrent tout grand les portes de leur école, c'est l'invitation joviale et spontanée que lance aux jeunes téléspectateurs la série Montre-moi ton école.

Montre-moi ton école - Programme 5
712588,VH vidéo VHS
45 min E 1997 TVONT DROITS
Mon école en Tanzanie; Mon école en Équateur; Mon école en Italie.

Montre-moi ton école - Programme 6
712589,VH vidéo VHS
45 min E 1997 TVONT DROITS
Mon école de cirque au Brésil; Mon école en Amazonie; Mon école Steiner en Suisse.

Montre-moi ton école - Programme 7
712804,VH vidéo VHS
30 min E 1997 TVONT DROITS
Mon école en Australie; Mon école en Écosse.

Montre-moi ton école - Programme 8
712805,VH vidéo VHS
30 min E 1997 TVONT DROITS
Mon école à Trinidad; Mon école de tennis aux États-Unis.

Montre-moi ton école - Programme 9
712806,VH vidéo VHS
30 min E 1997 TVONT DROITS
Mon école en Hollande; Mon école en Grèce.

Montre-moi ton école - Programme 10
712807,VH vidéo VHS
30 min E 1997 TVONT DROITS
Mon école au Pérou; Mon école au Canada.

GÉNÉRAL

Canada (Le) en guerre
FSA 1994 ONF
Cette série de 13 films historiques est l'un des projets documentaires les plus ambitieux et prestigieux jamais entrepris par l'Office national du film du Canada. Constitués d'estraits sélectionnés à partir de 16 millions de pieds de pellicule (provenant de films tournés par des cameramans canadiens, anglais, américains, allemands et russes), ces films relatent de façon marquante l'effort de guerre du Canada dans le cadre de la stratégie globale des alliés. Qu'il s'agisse des champs de bataille à l'étranger ou de la crise intestine qui sévissait chez nous, cette édition de collection, d'une qualité remarquable, relate l'histoire complète du rôle qu'a joué le Canada pendant la Seconde Guerre mondiale.

Canada (Le) en guerre - Volume 1: Été 1936 - Été 1941
712573.VH vidéo VHS
84 min b&w FSA 1994 ONF
L'Allemagne tire la première. La seconde guerre mondiale est déclenchée. "Le sang, les sueurs et les larmes". La bataille de l'Atlantique commence. L'itinéraire de la ligne Siegfried : Été 1936 - Automne 1939 : De Vimy à Dieppe, d'une victoire éclatante à un échec sanglant, quelques kilomètres et 25 ans ! Dans l'intervalle, pèlerinage militaire, candeur des Alliés, fanatisme terrifiant d'un dictateur... la catastrophe ! Recrutement, départ des Canadiens "pour la ligne Siegfried"... Quelle route suivre ? Celle de Hong Kong, de Mourmansk, de Dieppe ? Partout le décor est le même : désolation et mort peuplent l'itinéraire. Blitzkrieg : Printemps - Automne 1940 : Une sombre page d'histoire. Évocation d'une personnalité associée au Canada en guerre : le journaliste Louis Francoeur, qui commentait les tristes nouvelles à la radio ! Portraits des "grands" d'alors. Confusion politique au Canada. Orientation décisive. Restrictions, arrestations, internements. Bombes... "Blitzkrieg"... incroyable résistance d'un peuple stoïque... émouvante histoire d'une Angleterre indomptée et indomptable. Tenir ! - Été 1940 - Été 1941 : L'Empress of Britain sombre, coulé ! Avec lui, les illusions. La bataille de l'Atlantique s'engage. Les convois partent en secret, reviennent décimés. Mer : torpillages, sauvetages. Allemagne : parcage, "fumigation" massive des Juifs. Russie : invasion des Allemands. Ciel : combats sans merci. Angleterre : participation de nos corps de métier. Canada : règlements d'austérité ; Ernest Lapointe est remplacé par Louis Saint-Laurent. Emprunts de la victoire. Départ pour Hong Kong... À quand le retour ?

Canada (Le) en guerre - Volume 2: Automne 1941 - Printemps 1943
712574.VH vidéo VHS
85 min b&w FSA 1994 ONF
Le Japon attaque Pearl Harbour. L'invasion de Dieppe. L'aviation Royale du Canada riposte. Dieppe ou "La générale" : Les Canadiens vont-ils aider à sauver Hong Kong ? États-Unis dans la mêlée ; Noël 1941 ; les Japonais triomphent. Morts, blessés, prisonniers sans espoir ! Churchill nous visite. Son éloquence farouche remanie les coeurs ! Dieppe, tragique répétition au minutage raté. Bilan : 106 avions alliés descendus, retraite, deuils, pleurs, rires hystériques. Pour plusieurs, fin d'une guerre d'un jour éternel. Profil du combattant : Une sorte de trêve, un moment de répit, pour étudier la personne morale et physique du militaire. Bref regard sur sa vie... ses ennuis, ses divertissements, son uniformité... Scène d'un réalisme prenant, interprétée par Gratien Gélinas et Olivette Thibault, illustrant l'état d'âme d'un soldat en route pour outre-mer. Réflexions sur le climat que crée la guerre et sur les joies de la paix. La Maîtrise des airs et des mers : Automne 1942 - Printemps 1943 : Elle était longue cette guerre et d'une ironie cinglante pour les Alliés ; des sous-marins venaient couler des navires dans le Saint-Laurent ! Il fallait en finir ! Victoire de Stalingrad, déroute de Rommel, effort total partout, invention du hérisson, fin de la bataille de l'Atlantique. Fabrication canadienne du Lancaster. Suprématie définitive des Alliés sur mer et dans les airs.

Canada (Le) en guerre - Volume 3: Été 1943 - Printemps 1944
712575.VH vidéo VHS
83 min b&w FSA 1994 ONF
La 1re Division canadienne envahit l'Italie. Les Canadiens franchissent. Les lignes Gustav et Hitler. Le jour J... le retour à Dieppe. Le calvaire d'Ortona - Été 1943 - Hiver 1944 : L'objectif : la Forteresse Europe. La 1re Division canadienne, flanquée de la 8e Britannique et de la 5e Américaine, pénètre en Italie. Les Italiens ont tôt fait de se rendre, mais les Allemands sont plus coriaces. Ortona, ville fondée au XVe siècle, devient le théâtre de durs combats de rues. Les Canadiens réussissent à reprendre cette "petite Stalingrad". Visiter l'Italie ! ... - Automne 1943 - Printemps 1944 : Le pays a accepté la guerre mais a décidé d'en sortir. À Londres, Mackenzie King tient à l'indépendance du Canada dans les questions de politique étrangère. Dans l'Arctique, les navires canadiens s'avancent sur Mourmansk pour aider la Russie. La guerre fait rage en Italie. En Allemagne, les Canadiens traversent les lignes Gustav et Adolph Hitler. Dans le sud de l'Angleterre, les alliés se ramassent pour le bond final. Un matin calme - Printemps 1944: 6 juin 1944: le jour J ! Aux petites heures, les transports d'infanterie, dont 110 navires canadiens, traversent une mer hostile, pour atteindre la côte de France. L'Aviation Royale les couvre. Cherbourg, Caen, Paris sont libérés ! Cette fois, les Canadiens reviennent victorieux à Dieppe. Comme c'est l'usage, la mauvaise réputation générale a entraîné une réussite!

Canada (Le) en guerre - Volume 4: Été 1944 - Été 1946
712576,VH vidéo VHS
83 min b&w FSA 1994 ONF
Retour dans les flandres et sur le plateau de Vimy. La conscription menace l'unité nationale. L'Allemagne est battue. La première bombe atomique est larguée sur le Japon. Le Japon rend les armes... La guerre froide commence. LE RIVAGE DE L'ENFER - ÉTÉ - AUTOMNE 1944 : L'Allemagne a encore des sursauts meurtriers : les projectiles V-1, puis V-2, sèment la destruction en Grande-Bretagne. Les Canadiens débarquent dans les Flandres. La 3e Division prépare l'attaque dans l'estuaire de L'Escaut. Contre offensive des Ardennes : Les Allemands se meurent. Les digues de Walcheren sont pulvérisées. Dans la Manche, les vedettes-torpilleurs dament le pion aux vaisseaux allemands. L'AUBE A ÉCLATÉ - AUTOMNE 1944 - PRINTEMPS 1945 : À la veille de la victoire, le Canada est divisé par une crise intestine. Le manque d'hommes pour le service outre-mer ramène la conscription sur le tapis, menace l'unité nationale et le gouvernement King. En Europe, les divisions canadiennes montent jusqu'au sommet de la botte italienne, puis se reforment pour écraser l'Allemagne. Elles franchissent la fameuse ligne Siegfried. D PLUS 333 - PRINTEMPS - ÉTÉ 1945 : Hitler avait dit : "Celui qui lancera la torche de la guerre en Europe ne peut souhaiter que le chaos". En 1945, ses arrogants soldats ont oublié le pas de l'oie. L'Allemagne est vaincue. On célèbre la paix dans l'hystérie. Les forces d'occupation découvrent les horreurs de Belsen, Auschwitz, Buchenwald. Franklin D. Roosevelt meurt. La première bombe atomique tomb sur le Japon. LE MALAISE DE LA PAIX - ÉTÉ 1945 - ÉTÉ 1946 : 1945 : capitulation du Japon. La Seconde Guerre mondiale prend fin. Les prisonniers canadiens sortent des camps de concentration de l'Empire du Soleil levant. Au Canada, on s'attaque à la réhabilitation. L'épisode Gouzenko secoue la capitale et le pays. Les procès commencent à Nuremberg. L'Organisation des Nations Unies se forme et notre pays, plus prestigieux, participe désormais... à la guerre froide.

Ecce Homo 1
FS 1997 TVONT DROITS
Voici l'homme, le cheminement humain au cours des siècles. Cette série documentaire a pour sujet l'homme et les sciences humaines. On y explore le comportement humain, ses différences et ses similitudes à travers les âges et le monde. On tente de comprendre l'évolution des rapports qu'entretient l'homme avec la nature, avec ses semblables et avec Dieu. Les treize émissions touchent tour à tour à l'anthropologie, à la sociologie, à l'histoire et à la psychologie.

Ecce Homo 1 - L'écriture
712469,VH vidéo VHS
60 min FS 1998 TVONT
DROITS
Les Sumériens, les Chinois et les Mexicains, indépendamment les uns des autres, ont créé les premières écritures. Grâce à l'écriture, il devient maintenant possible de transmettre de plus en plus de connaissances à plus de personnes. L'écriture est aujourd'hui omniprésente dans nos vies et pourtant plusieurs observateurs annoncent sa disparition prochaine. L'informatique aura-t-elle raison de l'alphabet?

Ecce Homo 1 - Les châtiments
712467,VH vidéo VHS
60 min FS 1998 TVONT
DROITS
Depuis la préhistoire, les sociétés se sont dotées de règles de conduite et de châtiments appropriés contre tout contrevenant. Ecce Homo retrace ici l'histoire des châtiments, en s'attardant sur la création des prisons, la peine de mort, la nature des crimes de nos jours et l'avenir des châtiments au XXIe siècle.

Ecce Homo 1 - L'exploration
712466,VH vidéo VHS
60 min FS 1998 TVONT
DROITS
Depuis toujours, l'humanité parcourt la Terre en quête de nouvelles ressources et de nouveaux territoires. Ecce Homo raconte la saga de l'exploration, souvent rencontre de deux sociétés. Explorateurs célèbres ou méconnus (Hérodote, Battuta et Magellan) s'y côtoient. Les dernières décennies ont vu la découverte de nouveaux mondes sous les mers et dans l'espace.

Ecce Homo 1 - Modes et vêtements
712468,VH vidéo VHS
60 min FS 1998 TVONT
DROITS
Contrairement aux animaux, l'homme s'habille. En nous interrogeant sur les origines de cette curieuse habitude, nous découvrons que les vêtements et le monde fournissent des renseignements fascinants sur les sociétés anciennes et actuelles. Ecce Homo propose de redécouvrir l'histoire de l'homme au travers de celle des ses coutumes.

Encyclopédie Panorama
FS TVONT DROITS
Chacune des vidéocassettes d'Encyclopédie Panorama offre des segments tirés des émissions de Panorama, regroupée par thèmes et entrecoupée par des titres orientant le visionnement; comme des têtes de chapitre, ces titres précisent le contenu à suivre. Certaines émissions offriront un complément aux cours d'histoire, d'autres aux cours de relations internationales, d'autres encore aux cours de droit. À noter: ces émissions peuvent aussi être utilisées dans le cadre de cours de français.

Encyclopédie Panorama - La criminalité chez les jeunes
712679,VH vidéo VHS
30 min FS 1999 TVONT
DROITS
Statistiques en main, on analyse le problème de la criminalité chez les jeunes en se méfiant bien de tirer des conclusions hâtives. La création de la commission de contrôle du crime, la loi sur les jeunes contrevenants et les moyens de prévention sont discutés.

Encyclopédie Panorama - Les défis linguistiques
712678.VH vidéo VHS
40 min FS 1999 TVONT
DROITS
On discute de différents modèles de francisation des jeunes surtout chez ceux venant d'un foyer linguistique mixte. Dans un deuxième temps, on discute de l'apport potentiel des nouveaux immigrants et du nouveau projet de loi sur l'immigration. Des représentants d'associations multiculturelles réagissent aux changements à la loi sur l'immigration en ce qui concerne les critères linguistiques d'admission.

Encyclopédie Panorama - Les institutions franco-ontariennes
712677.VH vidéo VHS
30 min FS 1999 TVONT
DROITS
Présentation d'une institution politique importante en Ontario, l'Association canadienne française de l'Ontario; on retrace son historique et ses récents efforts de restructuration. On discute d'une nouveau modèle pour l'A.C.F.O. et de son rôle futur. Dans un deuxième temps, on présente les Caisses populaires de l'Ontario, une institution financière; on retrace son historique et son rôle auprès de la communauté.

Guerre (La) de 1812
EFSUAR 1998 TVONT DROITS
Brian McKenna reconstruit en quatre épisodes l'histoire oubliée d'une guerre au cours de laquelle une petite garnison de Tunique rouges, soutenue étonnamment par les Canadiens français et par les Nations Indiennes, défend le Canada contre les imposantes armées américaines.

Guerre (La) de 1812 - Brock: Le destin du héros
712425.VH vidéo VHS
60 min EFSUAR 1998 TVONT
DROITS
Le 18 juin 1812, les États-Unis déclarent la guerre à la Grand-Bretagne. Dans le Haut Canada, le Général Isaac Brock mobilise Chippewas, voyageurs canadiens français et 60 Tuniques rouges britanniques pour capturer le Fort Mackinac, la première victoire de cette guerre. Il s'allie au vaillant chef de guerre Shawnee, Tecumseh. Détroit est capturé. Le Général Brock meurt à la bataille de Queenston Heights.

Guerre (La) de 1812 - L'Éclat rouge des fusées
712424.VH vidéo VHS
60 min EFSUAR 1998 TVONT
DROITS
L'armée américaine se reconstruit et l'Angleterre envoie ses vétérans des guerres napoléoniennes sur le front nord-américain.

Guerre (La) de 1812 - Niagara: une nuit d'enfer
712423.VH vidéo VHS
60 min EFSUAR 1998 TVONT
DROITS
L'escadron de voltigeurs de Salaberry défend la vallée du Saint-Laurent. Le 104e régiment marche de Fredericton à Kingston...

Guerre (La) de 1812 - Tecumseh: Vaincre ou mourir
712426.VH vidéo VHS
60 min EFSUAR 1998 TVONT
DROITS
Face à l'hésitation des chefs militaires britanniques, Tecumseh s'impose comme leader après la mort de Brock. En désespoir de cause, les nations indiennes prennent le Fort Dearborn. Tecumseh est courroucé par le retrait des forces britanniques commandées par le Général Henry Procter; il sera tué lors de la poursuite qui suivit la désastreuse bataille de Moraviantown.

Ma musique!
P 1998 TVONT DROITS
Compagnon de la vie quotidienne et compagnon des jours de fête des trente enfants de cette série, l'instrument de musique est aussi le reflet de leur culture. D'ailleurs, ne suffit-il de mentionner balalaïka, flûte de pan, cornemuse ou tabla pour qu'aussitôt un pays soit évoqué!

Ma musique! - Programme 1
712500.VH vidéo VHS
45 min P 1998 TVONT
DROITS
Émissions 1 à 6: Éline et son violon (Norvège); Christian et sa fanfare (Danemark); Bram et son carillon (Belgique); Kate et son orchestre (Angleterre); Carina et sa harpe (Autriche).

Ma musique! - Programme 2
712501.VH vidéo VHS
30 min P 1998 TVONT
DROITS
Renson et ses congas; Mohammed et son dof; Esraa et le chant; Damaris et son piano.

Ma musique! - Programme 3
712682.VH vidéo VHS
30 min P 1998 TVONT
DROITS
Yutaro et son tambour (Japon); Wirag et son xylophone (Thaïlande); Paola et sa flûte traversière; Gaby et sa cithare (Liban).

Ma musique! - Programme 4
712683.VH vidéo VHS
30 min P 1998 TVONT
DROITS
Elie et son oud (Liban); Le balafon (Côte d'Ivoire); Le pansori; Le violon (Hong-Kong).

Ma musique! - Programme 5
712684.VH vidéo VHS
22 min P 1998 TVONT
DROITS
Hed le soprano; Shiran et sa mandoline (Israël); Itamar et son violon (Israël).

Ma musique! - Programme 6
712685.VH vidéo VHS
30 min P 1998 TVONT DROITS
L'accordéon (Québec); La harpe papillon (Hong-Kong); La flûte (Corée); Safi et sa darbouka (Galilée).

Ma musique! - Programme 7
712686.VH vidéo VHS
30 min P 1998 TVONT DROITS
Duquam chante le gospel (Harlem); Nikos et sa clarinette; Stavros et sa lyre; Emmanuel et son clavecin.

Mon animal et moi
P 1997 TVONT DROITS
Partout dans le monde, les premières années d'un enfant sont souvent passées au contact d'un animal. Mon animal et moi nous fait découvrir ces belles amitiés entre un enfant et son animal. À chaque émission de treize minutes, un enfant présente son animal dans son environnement. Bien souvent, l'animal fait partie de l'héritage culturel du pays. D'une histoire à l'autre, les jeunes vont découvrir des mondes et des modes de vie très différents.

Mon animal et moi - Programme 4
712415.VH vidéo VHS
60 min P 1997 TVONT DROITS
Tô et son singe (Thaïlande); Khoun et son buffle d'eau (Cambodge); Carlos et son taureau (Équateur); Steven et son perroquet (Floride).

Mon animal et moi - Programme 5
712416.VH vidéo VHS
45 min P 1997 TVONT DROITS
Andréa et son faucon (Italie); Kumara et son éléphant (Sri Lanka); Pierre et ses chèvres (Liban).

Temps (Le) d'une guerre
FSA 1995 ONF
Une série de trois films tournés en hommage aux hommes et aux femmes d'ici, enrôlés dès le déclenchement de la Seconde Guerre mondiale dans la lutte contre le fascisme. Entre leurs témoignages, consacrés aux faits, à la réalité du conflit vécu de l'intérieur, se glissent de saisissantes images d'archives dont le commentaire se fait l'écho d'une suite de récits bouleversants.

Temps (Le) d'une guerre - Partie 1: 1935-1942
712570.VH vidéo VHS
52 min FSA 1995 ONF
Dès 1935, les signes annonciateurs du conflit se multiplient en Europe. Hitler dissimule mal ses ambitions de conquête, Mussolini règne sur l'Italie et Franco s'apprête à écraser les forces démocratiques en Espagne. Sitôt la guerre déclarée, de nombreux jeunes d'ici se portent volontaires pour "combattre le fascisme". Plusieurs s'enrôlent par goût de l'aventure, pour faire carrière dans l'aviation ou la marine. Sans rien soupçonner de l'ampleur que prendra le conflit. L'entraînement est intensif, éprouvant. Ils apprennent le maniement des engins de guerre, s'exercent à creuser des tranchées. Fantassins, pilotes de chasse, marins ou infirmières, ils découvriront très vite l'horreur. Au pays, les femmes qui travaillent dans les usines d'armement connaîtront aussi l'angoisse et apprendront la solidarité et l'action syndicale.
À travers les témoignages sont évoquées la bataille d'Angleterre, l'invasion de la France, l'attaque de Pearl Harbour et l'entrée en guerre des Américains dans un conflit devenu mondial, ainsi que la tentative d'invasion alliée à Dieppe.

Temps (Le) d'une guerre - Partie 2: 1942-1944
712571.VH vidéo VHS
52 min FSA 1995 ONF
Nous somes en décembre 1942, et les Alliés ont besoin de renforts en prévision des batailles décisives qui se préparent. En route ver l'Angleterre, un navire rempli de munitions vient de quitter le port d'Halifax. Il est attaqué en plein océan par des sous-marins allemands. Le conflit prend une tournure réelle, tragique, que raconte avec émotion l'un des survivants de l'Arthabascan.
Outre-mer, l'attente est insupportable, les manoeuvres préparatoires interminables. Sur le front russe, les Allemands essuient à Stalingrad un échec cinglant qui marque le tournant de la guerre. Certains de nos soldats participent en 1943 à la libération de la Sicile, qui précède la reddition de l'Italie. Mais le gros de nos troupes est stationné en Angleterre, en attendant le Jour J du 6 juin 1944.
C'est le Débarquement de Normandie. Enfin, "regarder l'ennemi dans les yeux" et donner un sens au sacrifice de sa jeunesse: deux mois plus tard, la France est libérée, la capitulation allemande approche. Rarement a-t-on réuni des témoignages aussi émouvants sur cet épisode déterminant de la Seconde Guerre mondiale.

Temps (Le) d'une guerre - Partie 3: 1944-1945
712572.VH vidéo VHS
52 min FSA 1995 ONF
La fin de la guerre est proche. Partout, la rumeur s'amplifie sans que le danger semble vraiment s'éloigner. De dures épreuves attendent encore les fantassins en Hollande, il reste à traverser le Rhin pour pénétrer en Allemagne. À l'autre extrémité du globe, la guerre du Pacifique fait rage. Certains de nos soldats ont été capturés par les Japonais dès le début de la guerre. L'un d'eux raconte les conditions horribles qu'il a subies en tant que prisonnier dans les mines de charbon au nord de Tokyo.
Sonne enfin la victoire. C'est l'euphorie, on croit un temps au début d'une existence nouvelle. Mais la joie se teinte d'amertume lorsque la nouvelle d'Hiroshima parvient à ceux et celles qui ont fait triompher la liberté. Le bilan de la guerre, qui a déjà ravi des millions de vies humaines, s'alourdit encore. L'écho des cris de joie de la victoire s'estompe à peine que la guerre froide s'amorce.
Après six années en outre-mer, le sentiment qui accompagne le retour au pays est presque

indescriptible. Alors qu'on avait accepté de mourir pour défendre un idéal, le fait de se retrouver vivant, sur un bateau qui nous ramène vers ceux qu'on ne pensait jamais revoir, provoque une émotion qu'un témoin exprime avec une poignante sobriété.

Tournants de l'histoire
FS 1998 TVONT DROITS
Revivez des moments, des heures, un jour, une semaine qui ont irrévocablement transformé le monde. Cette série sur l'histoire en tant que force immédiate dans nos vies se concentre sur plusieurs événements particuliers racontés à travers les yeux et l'expérience de ceux qui les ont vécus. Certains de ces hauts personnages s'inscrivent déjà dans la mythologie du monde moderne.

Tournants de l'histoire - Pearl Harbor, jour d'infamie (le 7 décembre 1941)
712556,VH vidéo VHS
52 min FS 1998 TVONT DROITS
L'attaque surprise de Pearl Harbor a été une des plus humiliantes défaites qu'ait subies les États-Unis. Une autre attaque japonaise, tout aussi dévastatrice, aux Philippines, fut passée sous silence. Cependant, les deux hommes au centre de ces deux défaites américaines subirent des sorts opposés.

Tournants de l'histoire - Révolte à Watts (le 11 août 1965)
712689,VH vidéo VHS
52 min FS 1998 TVONT DROITS
On assiste à un tournant décisif au niveau des relations raciales aux États-Unis après qu'un simples accident de la route, le 11 août 1965, dégénère en six jours d'émeutes. Les noirs du quartier de Watts de Los Angeles éclatent de colère face à des décennies de discrimination. Il faudra l'intervention de l'armée pour rétablir l'ordre.

Canada

Canada (Le) en guerre
FSA 1994 ONF
Cette série de 13 films historiques est l'un des projets documentaires les plus ambitieux et prestigieux jamais entrepris par l'Office national du film du Canada. Constitués d'estraits sélectionnés à partir de 16 millions de pieds de pellicule (provenant de films tournés par des cameramans canadiens, anglais, américains, allemands et russes), ces films relatent de façon marquante l'effort de guerre du Canada dans le cadre de la stratégie globale des alliés. Qu'il s'agisse des champs de bataille à l'étranger ou de la crise intestine qui sévissait chez nous, cette édition de collection, d'une qualité remarquable, relate l'histoire complète du rôle qu'a joué le Canada pendant la Seconde Guerre mondiale.

Canada (Le) en guerre - Volume 1: Été 1936 - Été 1941
712573,VH vidéo VHS
84 min b&w FSA 1994 ONF
L'Allemagne tire la première. La seconde guerre mondiale est déclenchée. "Le sang, les sueurs et les larmes". La bataille de l'Atlantique commence. L'itinéraire de la ligne Siegfried : Été 1936 - Automne 1939 : De Vimy à Dieppe, d'une victoire éclatante à un échec sanglant, quelques kilomètres et 25 ans ! Dans l'intervalle, pèlerinage militaire, candeur des Alliés, fanatisme terrifiant d'un dictateur... la catastrophe ! Recrutement, départ des Canadiens "pour la ligne Siegfried"... Quelle route suivre ? Celle de Hong Kong, de Mourmansk, de Dieppe ? Partout le décor est le même : désolation et mort peuplent l'itinéraire. Blitzkrieg : Printemps - Automne 1940 : Une sombre page d'histoire. Évocation d'une personnalité associée au Canada en guerre : le journaliste Louis Francoeur, qui commentait les tristes nouvelles à la radio ! Portraits des "grands" d'alors. Confusion politique au Canada. Orientation décisive. Restrictions, arrestations, internements. Bombes... "Blitzkrieg"... incroyable résistance d'un peuple stoïque... émouvante histoire d'une Angleterre indomptée et indomptable. Tenir ! - Été 1940 - Été 1941 : L'Empress of Britain sombre, coulé ! Avec lui, les illusions. La bataille de l'Atlantique s'engage. Les convois partent en secret, reviennent décimés. Mer : torpillages, sauvetages. Allemagne : parcage, "fumigation" massive des Juifs. Russie : invasion des Allemands. Ciel : combats sans merci. Angleterre : participation de nos corps de métier. Canada : règlements d'austérité ; Ernest Lapointe est remplacé par Louis Saint-Laurent. Emprunts de la victoire. Départ pour Hong Kong... À quand le retour ?

Canada (Le) en guerre - Volume 2: Automne 1941 - Printemps 1943
712574,VH vidéo VHS
85 min b&w FSA 1994 ONF
Le Japon attaque Pearl Harbour. L'invasion de Dieppe. L'aviation Royale du Canada riposte. Dieppe ou "La générale" : Les Canadiens vont-ils aider à sauver Hong Kong ? États-Unis dans la mêlée ; Noël 1941 ; les Japonais triomphent. Morts, blessés, prisonniers sans espoir ! Churchill nous visite. Son éloquence farouche remanie les coeurs ! Dieppe, tragique répétition au minutage raté. Bilan : 106 avions alliés descendus, retraite, deuils, pleurs, rires hystériques. Pour plusieurs, fin d'une guerre d'un jour éternel. Profil du combattant : Une sorte de trêve, un moment de répit, pour étudier la personne morale et physique du militaire. Bref regard sur sa vie... ses ennuis, ses divertissements, son uniformité... Scène d'un réalisme prenant, interprétée par Gratien Gélinas et Olivette Thibault, illustrant l'état d'âme d'un soldat en route pour outre-mer. Réflexions sur le climat que crée la guerre et sur les joies de la paix. La Maîtrise des airs et des mers : Automne 1942 - Printemps 1943 : Elle était longue cette guerre et d'une ironie cinglante pour les Alliés ; des sous-marins venaient couler des navires dans le Saint-Laurent ! Il fallait en finir ! Victoire de Stalingrad, déroute de Rommel, effort total partout, invention du hérisson, fin de la bataille de l'Atlantique. Fabrication canadienne du

Lancaster. Suprématie définitive des Alliés sur mer et dans les airs.

Canada (Le) en guerre - Volume 3: Été 1943 - Printemps 1944
712575,VH vidéo VHS
83 min b&w FSA 1994 ONF
La 1re Division canadienne envahit l'Italie. Les Canadiens franchissent. Les lignes Gustav et Hitler. Le jour J... le retour à Dieppe.
Le calvaire d'Ortona - Été 1943 - Hiver 1944 : L'objectif : la Forteresse Europe. La 1re Division canadienne, flanquée de la 8e Britannique et de la 5e Américaine, pénètre en Italie. Les Italiens ont tôt fait de se rendre, mais les Allemands sont plus coriaces. Ortona, ville fondée au XVe siècle, devient le théâtre de durs combats de rues. Les Canadiens réussissent à reprendre cette "petite Stalingrad". Visiter l'Italie ! ... - Automne 1943 - Printemps 1944 : Le pays a accepté la guerre mais a décidé d'en sortir. À Londres, Mackenzie King tient à l'indépendance du Canada dans les questions de politique étrangère. Dans l'Arctique, les navires canadiens s'avancent sur Mourmansk pour aider la Russie. La guerre fait rage en Italie. En Allemagne, les Canadiens traversent les lignes Gustav et Adolph Hitler. Dans le sud de l'Angleterre, les alliés se ramassent pour le bond final. Un matin calme - Printemps 1944: 6 juin 1944: le jour J ! Aux petites heures, les transports d'infanterie, dont 110 navires canadiens, traversent une mer hostile, pour atteindre la côte de France. L'Aviation Royale les couvre. Cherbourg, Caen, Paris sont libérés ! Cette fois, les Canadiens reviennent victorieux à Dieppe. Comme c'est l'usage, la mauvaise réputation générale a entraîné une réussite!

Canada (Le) en guerre - Volume 4: Été 1944 - Été 1946
712576,VH vidéo VHS
83 min b&w FSA 1994 ONF
Retour dans les flandres et sur le plateau de Vimy. La conscription menace l'unité nationale. L'Allemagne est battue. La première bombe atomique est larguée sur le Japon. Le Japon rend les armes... La guerre froide commence. LE RIVAGE DE L'ENFER - ÉTÉ - AUTOMNE 1944 : L'Allemagne a encore des sursauts meurtriers : les projectiles V-1, puis V-2, sèment la destruction en Grande-Bretagne. Les Canadiens débarquent dans les Flandres. La 3e Division prépare l'attaque dans l'estuaire de L'Escaut. Contre offensive des Ardennes : Les Allemands se meurent. Les digues de Walcheren sont pulvérisées. Dans la Manche, les vedettes-torpilleurs dament le pion aux vaisseaux allemands. L'AUBE A ÉCLATÉ - AUTOMNE 1944 - PRINTEMPS 1945 : À la veille de la victoire, le Canada est divisé par une crise intestine. Le manque d'hommes pour le service outre-mer ramène la conscription sur le tapis, menace l'unité nationale et le gouvernement King. En Europe, les divisions canadiennes montent jusqu'au sommet de la botte italienne, puis se reforment pour écraser l'Allemagne. Elles franchissent la fameuse ligne Siegfried. D PLUS 333 - PRINTEMPS - ÉTÉ 1945 : Hitler avait dit : "Celui qui lancera la torche de la guerre en Europe ne peut souhaiter que le chaos". En 1945, ses arrogants soldats ont oublié le pas de l'oie. L'Allemagne est vaincue. On célèbre la paix dans l'hystérie. Les forces d'occupation découvrent les horreurs de Belsen, Auschwitz, Buchenwald. Franklin D. Roosevelt meurt. La première bombe atomique tomb sur le Japon. LE MALAISE DE LA PAIX - ÉTÉ 1945 - ÉTÉ 1946 : 1945 : capitulation du Japon. La Seconde Guerre mondiale prend fin. Les prisonniers canadiens sortent des camps de concentration de l'Empire du Soleil levant. Au Canada, on s'attaque à la réhabilitation. L'épisode Gouzenko secoue la capitale et le pays. Les procès commencent à Nuremberg. L'Organisation des Nations Unies se forme et notre pays, plus prestigieux, participe désormais... à la guerre froide.

Histoire du Canada: 1945-1995
FSA 1999 EPOCH
La collection Histoire du Canada : 1945 - 1995 est une chronique exceptionnelle de la remarquable histoire du Canada depuis la fin de la Seconde Guerre mondiale. Conçue pour faire découvrir visuellement aux élèves du secondaire et aux clients des bibliothèques les forces et les événements qui ont façonné la nation canadienne moderne. Les six épisodes retracent les tendances et les événements importants qui ont marqué une période distincte de l'histoire du Canada. La collection est produite par des historiens reconnus, des éducateurs éminents et des professionnels de renom de la radiodiffusion.

Histoire du Canada: 1945-1995 - Épisode 1: Une terre de promesses - Le Canada 1945-1954 (ang. 706201)
712720,VH vidéo VHS
30 min FSA 1999 EPOCH
Mai 1945. Le Canada tout entier semble entraîné dans une gigantesque fête populaire. La guerre en Europe vient de se terminer. Un million de combattants rentrent chez eux. Bien que le Canada n'ait pas connu les pires ravages de la guerre, 42 000 Canadiens ont perdu la vie. Trois mois plus tard, la bombe atomique met une fin soudaine et spectaculaire à la guerre au Japon. L'intense production de guerre a sorti le Canada de la crise. Le taux d'inflation est faible, le pouvoir d'achat est élevé et les emplois et les produits de consommation abondent. On découvre du pétrole à Leduc, en Alberta. La prospérité soudaine d'après-guerre laisse présager une Terre de promesses. L'explosion économique est accompagnée d'une explosion des naissances, le baby-boom. L'immigration augmente à vue d'oeil et la population dépasse 14 millions d'habitants en 1951. Les banlieues surgissent un peu partout et les Canadiens se baladent sur la transcanadienne à bord d'énormes bolides chromés à huit cylindres. La télévision de Radio-Canada fait son entrée dans les salons de la nation. Le Canada se taille une place éminente sur la scène mondiale. Depuis le début de la Guerre froide, la tension augmente entre l'OTAN et l'Union soviétique. La menace de l'anéantissement nucléaire apparaît. Les troupes canadiennes vont combattre en Corée. Igor Gouzenko, un déserteur russe, révèle l'existence d'un vaste réseau d'espionnage qui compte un député fédéral. Saint-Laurent

remplace Mackenzie King au poste de Premier Ministre. Terre-Neuve se joint à la Confédération et un vent de changement souffle sur le Québec. La commission Massey ouvre la voie à un grand déferlement de créativité artistique. L'ouragan Hazel, Bannister-Landy et Marilyn Bell font les manchettes des journaux. En 1954, les Canadiens jouissent du deuxième niveau de vie le plus élevé au monde. Pour beaucoup, la Terre de promesses est une réalité.

Histoire du Canada: 1945-1995 - Épisode 2: Optimisme et incertitude - Le Canada: 1955-1963 (ang. 706202)
712721,VH vidéo VHS
30 min FSA 1999 EPOCH
1955. Les fabuleuses années 1950 battent leur plein. L'explosion économique de l'après-guerre est à son apogée et le pays est imbu d'optimisme. Les baby-boomers sont maintenant des adolescents, vibrant au rythme du rock-and-roll. Elvis est roi et adolescentes se déhanchent au son des chansons de leur idole, le canadien Paul Anka. Québec explose de vitalité et d'énergie. Le Premier Ministre Jean Lesage veut mettre un terme à la domination des anglophones sur l'économie du Québec. La révolution tranquille déferle sur le Québec. Un groupe radical marginal, le FLQ, lance une campagne de terreur à l'échelon local en faisant exploser des bombes dans des quartiers anglophones de Montréal. De plus en plus de femmes commencent à travailler à l'extérieur... aidées en cela par la pilule et par le livre de Betty Freidan, La mystique féminine. C'est le bon temps et les voyages en avion à réaction deviennent monnaie courante. Spoutnik lance la course vers l'espace. Le grand joueur de hockey Maurice "Rocket" Richard devient un héros national. À l'occasion de la première élection télévisée, les Libéraux sont battus par Diefenbaker et son populisme. La voie navigable du St-Laurent est inaugurée et on assiste à la mise en chantier d'importants projets d'irrigation, de mise en valeur des forces hydrauliques et pétrolières et des gisements de gaz naturel. Les Conservateurs font la promotion du développement du Nord. En 1959, un sentiment d'incertitude commence à se faire sentir. Le Canada connaît une courte récession. Diefenbaker refuse de mettre des charges nucléaires en sol canadien. Il annule la fabrication du spectaculaire Arrow de Avro et la crise des missiles cubains met la planète au bord d'une destruction nucléaire. Les difficultés politiques s'aggravent et Diefenbaker perd le pouvoir en 1963. Les Libéraux, avec Lester B. Pearson à leur tête, récipiendaire du Prix Nobel de la Paix, gagnent les élections et s'efforcent de rétablir de bonnes relations avec les Américains. Qui aurait pu se douter que le pays allait bientôt faire face à d'importants bouleversements sociaux ? La transition, de l'optimisme à l'incertitude, est alors complète.

Histoire du Canada: 1945-1995 - Épisode 3: À la recherche d'une identité - Le Canada: 1964-1972 (ang. 706203)
712722,VH vidéo VHS
30 min FSA 1999 EPOCH
Le Canada célèbre son centenaire. Un nouveau drapeau, l'unifolié, flotte partout au pays. Les Canadiens se rendent en foule à l'Expo 67. Le but victorieux de Paul Henderson contre les Russes marque tous les Canadiens. Les panneaux "Canada, nous t'aimons" sont partout. Mais au-delà des apparences, on sent la recherche d'une identité. Deux millions de baby-boomers tentent de trouver leur identité dans le mouvement de rébellion de la jeunesse ; beaucoup adoptent les idées de la contre-culture hippie. "Faites l'amour, pas la guerre" devient l'Hymne national des "enfants fleurs" adeptes de la marijuana et de l'amour libre. Les Canadiens plus âgés trouvent les manifestations d'amour collectif, la musique psychédélique et les Beatles affligeants. La contre-culture exerce un effet profond sur la politique, les affaires et les arts. Le Québec est en ébullition. Des bombes explosent à Westmount. René Lévesque fond le Parti québécois. Le Canada est ébranlé par la crise d'octobre 1970. Le gouvernement adopte la loi sur les mesures de guerre. Tous les yeux sont tournés vers le nouveau mouvement nationaliste québécois en colère. Le pays souhaite désespérément la venue d'un leader dynamique. Quelqu'un de nouveau ; Quelqu'un de jeune. C'est ce qu'il voit en Pierre Elliot Trudeau, "sensas, sexy, tourné vers la jeunesse". Trudeau promet une "société juste". La trudeaumanie balaye le pays et le pays est balayé par le changement. Le Canada devient un pays bilingue. L'assurance-maladie fait son apparition. Un mouvement féministe dynamique émerge. Les cartes de crédit deviennent monnaie courante. En 1972, les Canadiens tentent de réaliser leurs espoirs et leurs rêves de jeunesse et la recherche d'une identité nationale entre dans une nouvelle phase.

Histoire du Canada: 1945-1995 - Épisode 4: Les années turbulentes - Le Canada: 1973-1980 (ang. 706204)
712723,VH vidéo VHS
30 min FSA 1999 EPOCH
1973. L'Économiste décerne au Canada le titre de pays où il fait le mieux vivre. L'euphorie sera néanmoins de courte durée. Des années turbulentes s'annoncent. La flambée du prix des carburants provoque une inflation à deux chiffres et entraîne le contrôle des prix et des salaires. Le chômage augmente, les déficits gouvernementaux croissent et le pays croupit dans la "stagflation". Des forces émergentes mettent à l'épreuve le tissu social canadien traditionnel. Les nationalistes québécois dénoncent la Confédération. Les femmes exigent l'égalité. Le Canada devient de plus en plus une mosaïque culturelle. Les manifestations et la contre-culture des années 1960 ont cédé la place à la Génération du "Moi". Les baby-boomers, maintenant adultes, tendent vers les réalisations et le développement personnel. Le nombre de divorces et d'avortements monte en flèche. Le son envoûtant de la musique disco est à la mode. Le fil La fièvre du samedi soir devient le

symbole d'une génération. Le conditionnement physique fait fureur et les sports individuels comme le jogging sont très populaires. Terry Fox traverse la moitié du Canada en boitillant et gagne le coeur de la nation. La télévision, l'autre passe-temps préféré, assure la popularité continue des sports de spectateurs. Nadia Comaneci reçoit un "10", la note maximale, aux Jeux olympiques de Montréal. Toronto accueille les Blue Jays. En pleine expansion, la Ligue nationale de hockey passe de 12 à 21 équipes. Joe Clark est aux rennes d'un gouvernement conservateur pendant quelques mois et un Trudeau jubilant souhaite la "Bienvenue aux années 1980 !" aux téléspectateurs le soir des élections. Au Québec, René Lévesque est à la tête d'un mouvement séparatiste énergique. Le Canada anglais n'en croit pas ses yeux quand le Parti québécois l'emporte par une victoire écrasante et adopte la Loi 101. La victoire fédéraliste au référendum québécois de 1980 met fin aux années turbulentes de 1973 à 1980.

Histoire du Canada: 1945-1995 - Épisode 5: Les années dorées - Le Canada: 1981-1988 (ang. 706205)
712724.VH vidéo VHS
30 min FSA 1999 EPOCH
1981. La pire récession économique depuis la crise de 1929 bouleverse la nation. Les taux d'intérêt grimpent jusqu'à 20 %, l'inflation et le chômage atteignent les deux chiffres et les gouvernements accumulent d'énormes déficits. L'économie est en chute libre. Deux ans plus tard, la reprise économique marque le début des années dorées de la décennie. Les signes de richesse sont partout. Les technologies de pointe sont à l'ordre du jour. Les arcades de jeux vidéo attirent les adolescents et le magnétoscope à cassettes devient indispensable. La nouvelle Constitution sera le dernier coup d'éclat de Trudeau. Après son départ, Brian Mulroney remporte une victoire écrasante et rapproche le pays des États-Unis. Un accord de libre-échange est ratifié par les deux pays amis. Les dirigeants canadiens s'entendent sur l'Accord du Lac Meech. Celui-ci reconnaît le Québec en tant que société distincte, mais il doit être ratifié dans les trois ans. La prospérité des années 1980 donne aux Canadiens le temps de réfléchir. Les trous dans la couche d'ozone et les pluies acides incitent les citoyens à adopter les boîtes de recyclage. D'importants déficits gouvernementaux font remettre en question l'universalité des services. Le Pape Jean-Paul II vient au Canada, de même que des centaines de milliers d'immigrants de cultures diverses. Les Canadiens s'émerveillent du tandem Gretzky-Lemieux qui remporte la Coupe du Canada et Calgary est l'hôte des Jeux olympiques les plus réussis de l'histoire.

Histoire du Canada: 1945-1995 - Épisode 6: Un nouveau monde courageux - Le Canada: 1989-1995 (ang. 706206)
712725.VH vidéo VHS
30 min FSA 1999 EPOCH
1989. De puissants courants transforment le Canada. Le monde tel qu'on le connaissait disparaît peu à peu, remplacé par un nouveau monde qui semble incertain. Des changements profonds se produisent un peu partout. La chute du Mur de Berlin annonce la fin de la menace communiste. Le libre-échange avec les États-Unis, puis avec le Mexique, devient une réalité. La technologie envahit la vie de tous les jours. L'Inforoute arrive. Une équipe américaine remporte la Coupe Grey. Une récession économique persistante amplifie l'inconfort national. Les entreprises réduisent leurs effectifs et les gouvernements leurs budgets. Le chômage atteint le million et demi. Les étudiants des universités se plaignent de ne pas pouvoir trouver d'emploi après leurs études. Les pêches de l'Atlantique s'effondrent et le prix des céréales des Prairies chute plus bas encore qu'au cours de la crise de 1929. Encouragée par la TPS, une économie au noir se développe. Les efforts de Mulroney en vue d'unir le pays se soldent par un échec. L'Accord du Lac Meech meurt et les Canadiens disent "non" à l'Accord de Charlottetown. Les Libéraux de Chrétien ne font pas mieux. Un Lucien Bouchard désenchanté fonde le Bloc Québécois et les séparatistes passent à un cheveu de gagner le référendum sur la souveraineté. Les Canadiens réagissent à ces temps difficiles en devenant plus efficaces et mieux instruits. Les cours du soir en informatique débordent de gens. Les entreprises achètent des ordinateurs portatifs et des téléphones cellulaires et elles communiquent ≪en ligne≫. La publicité sociétale abonde. Des millions de personnes mangent plus sainement, cessent de fumer et s'adonnent au patin à roues alignées. Un montage d'événements défile aux yeux des Canadiens. L'envol de Roberta Bondar pour l'espace ; l'affrontement d'Oka ; les protestations de Clayoquot Sound ; la victoire des Bleu Jays dans deux séries mondiales consécutives - autant de symboles dramatiques d'un nouveau monde courageux.

Histoire (L') du Canada en images CD-ROM
450294.CD disque compac
FSA 1996 ONF
Une collection sans pareille d'images exceptionnelles et d'articles approfondis sur l'histoire du Canada comportant 2,400 photographies d'archives, des tableaux et dessins recherchés, et des cartes et graphiques inédits.

Histoire Max 1
EF 1999 TVONT DROITS
Téléroman basé sur des personnages clés de l'histoire de la Nouvelle-France. Maxine, jeune reporter douée du pouvoir de communiquer avec les esprits, est affectée à l'émission Histoire Max, une série du style grand reportage à thème unique qui s'intéresse aux moments forts de l'Histoire et surtout aux personnages qui ont contribué à façonner le paysage francophone du Canada contemporain.

Histoire Max 1 - Chacun cherche Champlain
712594.VH vidéo VHS
30 min E 1998 TVONT DROITS
Sur son chemin de Québec à Ottawa sur les traces de Samuel de Champlain, Max rencontre Thomas Godefroy qui va lui servir de guide. Ils

rencontrent finalement Champlain à l'Île aux allumettes qui leur raconte sa vie.

Histoire Max 1 - La Tour prend garde
712597.VH vidéo VHS
30 min E 1998 TVONT
DROITS
De retour à Port-Royal, Max se rend compte du rôle important des femmes en Nouvelle-France. Elle rencontre les deux femmes, successives de Charles de la Tour: Françoise-Marie Jacquelin, une femme d'action qui défendit les intérêts de son mari au fort La Tour, sur la rivière Saint-Jean, et Jeanne Mottin, sa seconde épouse, la veuve de Charles de Menou d'Aulnay.

Histoire Max 1 - La vieille dame et l'officier
712604.VH vidéo VHS
30 min E 1998 TVONT
DROITS
Dans le village de Grand-Pré en Nouvelle-Écosse, Max rencontre Charles Deschamp de Boishébert, un officier de la marine, ainsi que Jeanne Leblanc, une ancienne déportée de 1755, qui évoquent cette époque tragique.

Histoire Max 1 - L'autre testament
712596.VH vidéo VHS
30 min E 1998 TVONT
DROITS
Toujours à la recherche de Samuel de Champlain, Max le retrouve en 1635 sur son lit de mort. Il lui parle de ses derniers projets. Max rencontre également Hélène Boullé, la femme de Samuel de Champlain.

Histoire Max 1 - Le cavelier errant
712600.VH vidéo VHS
30 min E 1998 TVONT
DROITS
À Kingston, Max fait la rencontre de René-Robert Cavalier de La Salle un explorateur qui se dit être la protégé du gouverneur Frontenac. Tout comme Max est à la recherche de ses racines. Cavalier de la Salle désire retrouver son bateau, le Griffon, qui a sombré dans les eaux du lac Michigan en 1680.

Histoire Max 1 - L'imprenable Louisbourg
712603.VH vidéo VHS
30 min E 1998 TVONT
DROITS
Toujours sur les lieux de la forteresse de Louisbourg en Nouvelle-Écosse, on retrouve Max, le pêcheur Louis-Sébastien Dugas avec sa marraine Séverine. Max est témoin du marriage de Séverine et de Romuald Lelarge. Louis-Sébastien s'engage à vie dans l'armée.

Histoire Max 1 - Missions impossibles
712598.VH vidéo VHS
30 min E 1998 TVONT
DROITS
Max se retrouve à Sainte-Marie-au-pays-des-Hurons, village fondé par les Jésuites et première communauté européenne en Ontario. Elle y fait des rencontres intéressantes: Jean de Brébeuf, Jean de la Lande et Aahentsic.

Histoire Max 1 - Mourir au Long Sault
712599.VH vidéo VHS
30 min E 1998 TVONT
DROITS
Est-ce du côté ontarien ou québécois de la rivière des Outaouais que Dollard des Ormeaux a laissé sa vie en combattant les Iroquiois? Mère Marie de l'Incarnation, de la communauté des Ursulines, raconte que la vaillance de ces défenseurs français et autochtones a sans doute sauvé les colonies de Montréal et de Québec puisque les Iroquois ont renoncé à l'attaque et sont retournés dans leur village.

Histoire Max 1 - Pourquoi Brûlé...
712595.VH vidéo VHS
30 min E 1998 TVONT
DROITS
En Huronie, Max part sur les traces d'Étienne Brûlé, le premier Européen qui ait pénétré cette région. Elle le retrouve dans un village huron où il lui raconte sa vie parmi cette nation.

Histoire Max 1 - Rouler en Cadillac
712601.VH vidéo VHS
30 min E 1998 TVONT
DROITS
Grâce à la magie de la chaîne, Max se retrouve à la fois dans un Détroit moderne et en France, au palais royal de Versailles et dans une cellule de la Bastille. Elle rencontre Antoine Laumet, un natif du sud de la France, qui, en Nouvelle-France, se fait appeler de Lamothe, sieur de Cadillac, avec blason à la clef (que l'on retrouve d'ailleurs aujourd'hui sur le capot des automobiles Cadillac).

Histoire Max 1 - Un pour toi, deux pour moi
712602.VH vidéo VHS
30 min E 1998 TVONT
DROITS
À la forteresse de Louisbourg en Nouvelle-Écosse, Max rencontre Louis- Sébastien Dugas, un pêcheur. Elle y fait aussi la connaissance d'un réalisateur italien au milieu du tournage de son film intitulé "l'affaire Canada". Prise d'un malaise, Max se fera soigner par Louis-Sébastien qui l'emmène chez sa marraine Séverine.

Panorama du Canada (ang. 705975)
712637.VH vidéo VHS
56 min EFSA 1999 MAGIC
DROITS
Panorama du Canada propose des images originales et spectaculaires du Canada. L'oeuvre offre un point de vue saisissant du pays à la veille d'un nouveau millénaire, des clichés pris sur le vif qui rendent à merveille la beauté, la majesté et le mystère de cet immense pays. Panorama du Canada vous fera découvrir les falaises de Terre-Neuve, les gratte-ciel de Toronto, les vastes étendues nordiques et l'immensité des plaines de l'Ouest. Vous vous approcherez plus près que vous auriez jamais pu l'imaginer des falaises des chutes Niagara, vous aborderez des précipices à couper le souffle dans les montagnes Rocheuses et survolerez le couloir qu'empruntent les icebergs

sur l'Atlantique. Vous observerez les baleines du Pacifique, dévalerez à toute allure en traîne sauvage la glissage de la promenade du château Frontenac pendant le carnaval d'hiver de Québec. Panorama du Canada vous fera visiter un Canada inconnu que vous n'êtes pas prêt d'oublier.

Sort (Le) de l'Amérique
712560,VH vidéo VHS
90 min FSA 1996 ONF
Après la bataille des plaines d'Abraham, le 13 septembre 1759, le monde ne sera plus jamais le même. Les Anglais domineront le continent nord-américain et imposeront leur langue à l'univers. Les Français se retireront dans leurs terres. Les Canadiens se demanderont s'ils ont été vaincus, conquis ou abandonnés. Tout pays est fondé sur un mythe. Wolfe et Montcalme, morts à la guerre, donneront naissance au Canada et à la Province de Québec. Un film tantôt drôle, tantôt émouvant, récit ironique de la rencontre entre un dramaturge (René-Daniel Dubois) et un documentariste (Jacques Godbout) sur le terrain miné de l'histoire.

Provinces de l'Ouest

Énigme (L') Louis Riel
712624,VH vidéo VHS
60 min FSA 1985 SRC
Mêlant scènes fictives et témoignages de spécialistes, ce dossier évoque la vie et la carrière politique de ce métis franco-manitobain qui lutta pour la défense des droits des Indiens et des Métis de l'Ouest canadien du 19e siècle. Une réalisation de Max Cacopardo.

Québec

Sort (Le) de l'Amérique
712560,VH vidéo VHS
90 min FSA 1996 ONF
Après la bataille des plaines d'Abraham, le 13 septembre 1759, le monde ne sera plus jamais le même. Les Anglais domineront le continent nord-américain et imposeront leur langue à l'univers. Les Français se retireront dans leurs terres. Les Canadiens se demanderont s'ils ont été vaincus, conquis ou abandonnés. Tout pays est fondé sur un mythe. Wolfe et Montcalme, morts à la guerre, donneront naissance au Canada et à la Province de Québec. Un film tantôt drôle, tantôt émouvant, récit ironique de la rencontre entre un dramaturge (René-Daniel Dubois) et un documentariste (Jacques Godbout) sur le terrain miné de l'histoire.

Provinces de l'Atlantique

Mains (Les) brisées (ang. 706251)
713007,VH vidéo VHS
14 min 1954 ONF
Ce film est l'adaptation d'un épisode de Each Man's Son du romancier canadien Hugh MacLennan. L'action est centrée sur le personnage d'un vieux médecin qui vivait dans une ville minière de l'île du Cap-Breton, il y a quarante ans. En anglais, avec sous-titres français.
**Ce film est en noir et blanc

Rêve (Un) extraordinaire (EN. 705961)
712636,VH vidéo VHS
20 min EFSA 1999 PCAN DROITS 1080
En septembre 1864, des déléguës des trois provinces de l'Atlantique (la Nouvelle-Écosse, le Nouveau-Brunswick et Île-du-Prince-Édouard) se sont réunis à Charlottetown pour débattre l'idée d'une union des Maritimes. Une délégation de la province du Canada prenait également part aux débats. À l'issue de la conférence, les délégués se sont engagés collectivement sur la voie de la Confédération et entendus sur la création d'une nouvelle nation, le Canada. Comment cela s'est-il passé? Et qui étaient ces "Pères de la Confédération" qui ont osé poursuivre "un rêve extraordinaire"
La vidéo intitulée "un rêve extraordinaire" porte sur la Conférence de Charlottetown de 1864, un moment très important de la naissance de la Confédération canadienne. Réalisé par la société Video-tech Productions d'Halifax pour l'Agence Parcs Canada à l'Î.-P.-É., Un rêve extraordinaire est présenté par le très estimé historien canadien, Laurier L. LaPierre O.C., qui décrit le contexte historique de la Confédération et les sujets des débats.

Acadie

Acadie (L') retrouvée
712557,VH vidéo VHS
53 min FSA 1995 ONF
Américains, français ou québécois, ils vivent en Louisiane, à Nates, en Abitibi-Témiscamingue. D'ascendance acadienne, ils se nomment Savoy, Hulo, Braud ou Trahan et s'apprêtent à partir en voyage. Leur destination, au sud-est du Nouveau-Brunswick, est un événement exceptionnel: Le Congrés mondial acadien qui, au mois d'août 1994, réunissent pour la première fois dans l'histoire les acadiens et les acadiennes dispersés à travers le monde. Ainsi débute ce documentaire qui nous propose, à travers l'expérience des protagonistes, un regard tantôt ému, tantôt curieux et inquisiteur, sur les différentes manifestations du congrès. Mais, ajoutant une autre texture à la chronique, L'Acadie retrouvée est en même temps fortement imprégné de cette double notion inhérente à l'identité acadienne: celle d'une diaspora, basée sur l'attachement au passé, et celle d'une société moderne, ancrée dans le présent et tournée vers l'avenir. Là encore, le film se fait témoin et, sans nécessairement trancher le débat, pose une réflexion que l'on voudra peut-être poursuivre.

Épopée
712559,VH vidéo VHS
54 min FSA 1996 ONF
"Une épopée, c'est un chant guerrier", dit le réalisateur au tout début du film. Herménégilde Chiasson explore ici le thème de la musique comme symbole de la résistance et de la persévérance du peuple acadien.
Épopée brosse un tableau de l'Acadie dont les composantes s'imbriquent les unes aux autres un peu à la manière d'un casse-tête. Nous passons de la Chorale Saint-Joseph à l'opéra, au jazz et ainsi de suite jusqu'au groupe rock Zéro Celsius, qui lui, chante en "chiac". Mentionnons aussi les Johnny Comeau, Marie-Jo Thério, Cayouche, Idée du Nord et Roland Gauvin. Au coeur de toutes ces aventures

personnelles et de ces visions disparates, il y a la convergence de la musique et de l'émotion.
De tous les films de Chiasson, celui-ci est probablement le plus fidèle à l'âme acadienne. Gagnant du prix TV5 au 11e Festival international du film francophone de Namur, Épopée est aussi un hymne à la joie, car beaucoup de ces artistes éprouvent un évident bonheur à faire ce qu'ils aiment plus que tout. Malgré sa beauté très lyrique, ils nous disent par leur simple présence et par la passion qui se dégage de leur propos que l'Acadie est bien vivante et qu'elle continue "comme une promesse de bonheur".

Évangéline en quête
712555.VH vidéo VHS
54 min FSA 1995 ONF
Publié en 1847, Évangéline, A tale of Acadie a connu une réussite si considérable que son héroïne est devenue une figure légendaire, un symbole universel de courage et de fidélité. Cette histoire d'une jeune Acadienne, séparée de son fiancé par la Déportation, a fait l'objet de plus de 130 traductions et 300 éditions.
Succès littéraire, mythe, image de marque et muse. Évangéline inspire cette fois-ci un documentaire fascinant sur l'ampleur du phénomène. Riche d'une mine d'anecdotes et d'informations. Évangéline en quête nous mène de Grand-Pré jusqu'en Louisiane, en passant par Cambridge et Moncton, dévoilant les propos et les conversations de la principale protagoniste, la dimension bien réelle d'un personnage qui n'a pourtant jamais existé.
Pour les millions de personnes à travers le monde qui connaissent l'ouvrage de Henry Wadsworth Longfellow, comme pour celles qui ne l'ont jamais lu, cette "enquête" d'Évangéline sera immanquablement source de découverte de d'émerveillement.

Secret (Le) de Jérôme
713004.VH vidéo VHS
99 min S 1994 ONF
En 1863, dans une communauté acadienne, Julitte reporte son instinct maternel frustré sur Jérôme, un mystérieux naufragé, muet et amputé des deux jambes, qu'a recueilli son mari corse Jean Nicolas. Cela provoque la jalousie de Jean, et fait éclater la guerre latente dans le couple stérile. Jean s'essaie avec la Mi'kmaq Molïdje, la compagne de son ami Cyrille Marquis, guérisseur itinérant originaire du Bas-Canada. Jean, apprenant qu'il est responsable de l'infertilité du couple, fait la paix avec Julitte. Mais les préjugés et pressions de la communauté les placent devant l'urgence d'avoir un enfant, au risque d'être mis au ban de leur société. Sans consulter Julitte, Jean demande à son ami Cyrille d'agir à sa place. Julitte, dont l'affrontement avec Jean a affermi l'indépendence d'esprit, se retrouve dans un dilemme auquel elle apporte une solution personnelle.

Toutes les photos finissent par se ressembler
712793.VH vidéo VHS
55 min FS 1985 ONF
À travers la rencontre d'un père, écrivain, et de sa fille qui voudrait bien aussi exercer la même profession, un vibrant hommage aux artisans de "la mise en parole orale et écrite" d'un pays qu'on appelle l'Acadie. (Prix: Halifax).

Amérique du Sud et Amérique Centrale

Visages de l'Amazonie
EF 1996 TVONT DROITS
Ce vaste bassin, couvert de forêts drainées par l'Amazone et ses affluents qu'est l'Amazonie, reste une des régions les plus inexplorées du monde. Des aventuriers, coupeurs de bois, artistes, seringueiros et garimpeiros y vivent à la recherche de la fortune ou d'un certain mode de vie en y laissant leur marque indélébile.

Visages de l'Amazonie - Empate
712644.VH vidéo VHS
30 min EF 1996 TVONT
DROITS
Documentaire sur les seringueiros (les seigneurs du latex) de l'Amazonie dont le quotidien n'a guère changé depuis un siècle. La loi sur la déforestation de 1970, au Brésil, a cependant gravement menacé leur existence.

Visages de l'Amazonie - Le vin fort de la forêt
712645.VH vidéo VHS
30 min EF 1996 TVONT
DROITS
Le "Daime" (Donne-moi), concoction aux propriétés psychotropes, faite à partir de jus de liane (la jagube) et d'une plante (la chacrona), se trouve au centre de longues célébrations religieuses en Amazonie.

Visages de l'Amazonie - Ouro Sharami
712506.VH vidéo VHS
30 min EF 1996 TVONT
DROITS
Documentaire sur les prospecteurs d'or d'Amazonie, les garimpeiros de la région du Tapajo.

Visages de l'Amazonie - Rainor Greco: Le visage de la destruction
712642.VH vidéo VHS
30 min EF 1996 TVONT
DROITS
Documentaire sur Rainor Greco et sur la coupe du bois en Amazonie. Ce conquistador de la forêt amazonienne se rend compte aujourd'hui que l'abattage effréné et les coupes à blanc n'ont laissé derrière eux que forêts dégradées et économies locales appauvries.

Visages de l'Amazonie - Rita Loureiro
712643.VH vidéo VHS
30 min EF 1996 TVONT
DROITS
Entretien avec Rita Loureiro, artiste peintre de Manaus au Brésil pour qui peindre est comme arrêter le temps et goûter l'éternité.

Europe (incluant les républiques de l'ouest de l'ancienne U.R.S.S.)

Cuisines régionales françaises
SU 1980 TVONT DROITS
La série nous propose un tour de France gastronomique en compagnie d'hôtes régionaux qui nous présentent leur coin de pays: ses ressources économiques et ses attraits touristiques. Le tout est entrecoupé de recettes traditionnelles toutes plus savoureuses les unes que les autres, à base de produits locaux.

Cuisines régionales françaises - Programme 1
712496,VH vidéo VHS
60 min SU 1980 TVONT DROITS
En Bourgogne: Des cordons-bleus nous livrent des recettes de la Côte-d'Or: des oeufs en meurette (oeufs pochés, accompagnés d'une sauce au vin), du poulet moutardier Gaston Gérard et de la poire vigneronne.
En Franche-Comté: Des pêcheurs du dimanche au bord de la Saône vous invitent à diner et préparent une pochouse, matelote de poissons de rivière au vin blanc. Puis, dans une ferme-chalet typique de la région, on prépare un croque-comtois (genre de croque-monsieur à base de fromage comtois).

Cuisines régionales françaises - Programme 2
712497,VH vidéo VHS
60 min SU 1980 TVONT DROITS
En Charente et en Poitou: Dans l'ouest de la France, la région de Poitou- Charente est connue pour ses cultures maraîchères, l'élevage des chèvres et des moutons et l'ostréiculture ainsi que pour son pineau et son cognac. Nous assistons à un repas familial poitevin où tous ces produits sont à l'honneur. Au menu, huîtres, chou farci aux légumes, gigot d'agneau et fromage de chèvre.
En Bretagne: Les côtes bretonnes abondent en poissons, crustacés et coquillages de toutes sortes. À Bélon, hameau de Moëlan-sur-Mer, nous assistons au retour des pêcheurs avec leurs prises. Au restaurant du village, on prépare un homard Mélanie. Quittant la Bretagne de la mer pour celle des bois, on arrive dans une ferme-auberge. Au menu, pâté, saucisson, andouilles et fromage, le tout arrosé de cidre maison, comme dessert, on prépare un far aux pruneaux.

Cuisines régionales françaises - Programme 3
712498,VH vidéo VHS
60 min SU 1980 TVONT DROITS
En Corse: La Corse est essentiellement un pays de montagnes et la cuisine elle-même s'en ressent. La cuisine corse se fait à partir d'un nombre restreint de produits: la châtaigne, une sorte de porc sauvage et le fromage. La châtaigne est la nourriture de base de la Corse: on l'accommode de multiples façons.
À Lyon: Lyon, haut lieu de la gastronomie mondiale situé au confluent du Rhône et de la Saône, est approvisionné en victuailles de toutes sortes par les provinces avoisinantes. Du plus petit bistrot de quartier au restaurent quatre étoiles, de la cuisine familiale à la cuisine minceur, Lyon peut être fière de sa tradition culinaire.

Cuisines régionales françaises - Programme 4
712499,VH vidéo VHS
60 min SU 1980 TVONT DROITS
En Auvergne: Cratères éteints, herbages enrichis de lave et troupeaux peuplent le paysage du Cantal. Surplombant la vallée, Salers nous offre ses vieilles pierres et ses recettes locales: le pounti, entrée à base de chair à saucisse, la potée auvergnate, la patranque, mélange de pommes de terre et de cantal, peut-être le plus ancien fromage de France, et, comme pâtisserie, le carré de Salers ou les crêpes au sarrasin.
En Val de Loire: À côté de leurs magnifiques jardins, les châteaux de la Loire possèdent des serres qui abritent des splendeurs maraîchères et des galeries souterraines propices à la culture des champignons de couche. Au château de Teildras, Madame Bernard utilise légumes frais et fines herbes du potager pour préparer un velouté aux légumes, une sauce mousseline et une terrine de brochet. Au château de Marçay, un vin de Saumur accompagnera les îles flottantes et la charlotte aux fraises.

Rendez-vous (Le) de Sarajevo
712563,VH vidéo VHS
52 min FSA 1997 ONF
On tire sur Sarajevo, sur les rêves et les idéaux de sa jeunesse. Nous sommes en 1992, Mahir a 17 ans, Jelena 19. Ils vivent aujourd'hui au Québec. Le temps d'un film, Jelena retournera sur les lieux d'un conflit qui l'a transformée à jamais. Tous deux parlent avec sérénité, un immense désir de paix les habite. Mais chaque mot évoque l'horreur qu'ils ont vécue. Ils témoignent pour une jeunesse fauchée par la guerre, pour leurs amis disparus. Ils ont survécu par miracle à cette guerre fratricide qui a indigné le monde, comme eux-même se sont indignés de l'indifférence des plus hautes autorités internationales.
De chacun se dégage une force incroyable, presque incompréhensible au regard des épreuves qu'ils ont subies. Ces épreuves, la cinéaste les évoque grâce à une caméra subjective et des images texturées qui renforcent la puissance d'émotion du film. Opposant à la barbarie les armes de la culture et de l'espoir, elle a aussi fait appel au photographe Louis Jammes, qui a placardé en 1993 les murs de Sarajevo d'immenses sérigraphies d'enfants. Traversé par ces visages de l'innocence, "Le rendez-vous de Sarajevo" nous convainc que jamais la guerre ne triomphera de la vérité, de l'art et de l'amour.

AMÉRINDIENS ET INUITS

Énigme (L') Louis Riel
712624,VH vidéo VHS
60 min FSA 1985 SRC
Mêlant scènes fictives et témoignages de spécialistes, ce dossier évoque la vie et la carrière politique de ce métis franco-manitobain qui lutta pour la défense des droits des Indiens et des Métis de l'Ouest canadien du 19e siècle. Une réalisation de Max Cacopardo.

Kanata: L'héritage des enfants d'Aataentsic
712554,VH vidéo VHS
53 min FSA 1998 ONF
Avec un sens rigoureux et passionné de l'histoire, René Sioui Labelle retrace l'itinéraire de ses ancêtres et arpente leur vaste territoire, recueillant des images d'une beauté saisissante. Il dévoile un passé méconnu et propose une réflexion sur l'identité de la nation wendat. Il donne voix à son peuple à travers des rencontres avec des femmes et des hommes inspirés, qui évoquent le rapport entre l'être humain et son environnement, la reconnaissance et la transmission du patrimoine, la défense des droits des amérindiens, et une spiritualité unique fondée sur la diplomatie et le respect de l'autre. La splendeur des paysages et la délicatesse des séquences de reconstitution, alliées aux témoignages clés de l'historien Georges E. Sioui, de l'artiste Mireille Siouï et de l'anthropologue Bruce Trigger, confèrent au film une densité poétique et personnelle qui interpelle le spectateur.

Mon village au Nunavik
712564,VH vidéo VHS
46 min FSA 1999 ONF
Bobby Kenuajuak a 23 ans. Il habite son village de Puvirnituq, situé sur les rives de la baie d'Hudson au Nord du Québec. Le temps de trois saisons, Bobby dirige sa caméra sur ce qui fonde l'âme de son peuple: son espace, son humour, son histoire. Il refuse d'abdiquer la culture des anciens mais apprécie les avantages des incursions des gens du Sud dans le Nord. De Puvirnituq à Akulivik en passant par Maniitouk et Qikisitarvik, les bernaches font se retourner les têtes, la mer est gorgée de poissons, la toundra s'étend à perte de vue. Ce film propose un regard sans nostalgie, tourné vers le monde, d'un jeune Inuk amoureux de son village au Nunavik.

Nunavut - Notre terre
712635,VH vidéo VHS
85 min EFSA 1998 SRC DROITS
Le 1er avril 1999, toute la partie centre et est des Territoires du Nord- Ouest, peuplé à 85% d'Inuits, est devenue un territoire distinct, le Nunavut, avec un gouvernement dirigé par les autochtones et situé à Iqaluit (autrefois connu sous le nom de Frobisher Bay), sur la terre de Baffin. Bernard Derome et Charles Tisseyre, avec le concours de l'équipe de l'émission Découverte nous permettent de nous familariser avec le Nunavut de d'approfondir la réalité des Inuits vivant dans le Grand Nord, tant ceux du Nunavut que ceux du Nunavik, au Nouveau-Québec. Une réalisation de Jean-François Woods.

Pas question de retourner en arrière
712569,VH vidéo VHS
48 min FSA 1996 ONF
Ce film suit la Commission royale sur les peuples autochtones et entremêle les voix passionnées des Amérindiens, des Inuit et des Métis à l'histoire de leurs relations avec le Canada. La lenteur à régler les revendications territoriales, la réticence à reconnaître l'autonomie gouvernementale, le nombre proportionnellement élevé de détenus autochtones dans les prisons et le placement d'enfants autochtones dans des internats ne sont que quelques-unes des questions abordées.

INTERCULTURALISME

Chemins (Les) de la foi
E 1997 TVONT DROITS
Produit du talent d'animateurs renommés du Pays de Galles, de Pologne, de Hongrie, d'Angleterre, de l'Inde et de la République Tchèque, cette série rend accessibles aux enfants les riches histoires des héritages religieux du monde entier.

Chemins (Les) de la foi - La conférence des oiseaux (Islam/Soufisme)
712630,VH vidéo VHS
15 min E 1997 TVONT DROITS
Une version allégorique de la pensée soufite, une doctrine mystique développée à l'intérieur de l'Islam. Tous les oiseaux se rassemblent pour chercher leur chef idéal. Un oiseau, Huppe, les persuade de se lancer dans un voyage mystérieux et plein de risques. À chaque étape, les oiseaux font l'expérience d'une inspiration. Les trente oiseaux qui arrivent en fin de parcours ont appris à se connaître eux-mêmes.

LANGUES

ANGLAIS LANGUE SECONDE

Voir aussi:
CATALOGUE ANGLAIS

Élémentaire

Prince (Le) d'Égypte (ang. 705900)
712430,VH vidéo VHS
98 min EF 1998 VEC
Ce récit extraordinaire raconte l'histoire de deux frères, l'un né de sang royal et l'autre orphelin au passé secret. Meilleurs amis au monde en grandissant, ils partagent un lien unique tissé de jeunesse insouciante et de saine rivalité. Mais la vérité les divisera inexorablement lorsque l'un deviendra le souverain du plus puissant empire de la Terre et l'autre le chef incontesté de son peuple. Leur confrontation ultime changera à jamais leur vie et la face de monde.

Secondaire premier cycle

Buddy
706244.VH vidéo VHS
84 min EFS 1997
A gentle, family-oriented dramatization of the autobiography ("Animals Are My Hobby") of daffy Gertrude Lintz, a softhearted, softheaded 1920s New York socialite who transformed her upstate mansion into a personal menagerie containing cats, dogs, birds, chimps, and the titular baby gorilla, all of whom were trained to wear clothing and behave as humans.

Ever After: Cinderella Story
712690.VH vidéo VHS
121 min FS 1998 CRITER
In an exciting and fresh telling of one of our most beloved tales (Cinderella), Drew Barrymore portrays the little character - a resourceful and smart young woman, Danielle, forced into servitude by her scheming stepmother, Rodmilla (Academy Award winner Anjelica Huston). After meeting a prince, Danielle convincingly pretends to be a member of the upper class. As the love struck prince (Dougray Scott) tries to court the elusive noblewoman, Princess Cinderella, Rodmilla connives to marry off another daughter to the prince, but Danielle gets some help from an unexpected source...Leonardo Da Vinci.

Prince (Le) d'Égypte (ang. 705900)
712430.VH vidéo VHS
98 min EF 1998 VEC
Ce récit extraordinaire raconte l'histoire de deux frères, l'un né de sang royal et l'autre orphelin au passé secret. Meilleurs amis au monde en grandissant, ils partagent un lien unique tissé de jeunesse insouciante et de saine rivalité. Mais la vérité les divisera inexorablement lorsque l'un deviendra le souverain du plus puissant empire de la Terre et l'autre le chef incontesté de son peuple. Leur confrontation ultime changera à jamais leur vie et la face de monde.

To Kill A Mockingbird
706183.VH vidéo VHS
129 min FS 1963 A-CINE
Based on Harper Lee's semi-autobiographical novel, TO KILL A MOCKINGBIRD is the story of six-year old Jean Louise Finch, growing up in the Depression era of the early 1930's in a small southern town and how her father, Atticus Finch decided to defend a poor black man falsely accused of rape.

Secondaire deuxième cycle

Buddy
706244.VH vidéo VHS
84 min EFS 1997
A gentle, family-oriented dramatization of the autobiography ("Animals Are My Hobby") of daffy Gertrude Lintz, a softhearted, softheaded 1920s New York socialite who transformed her upstate mansion into a personal menagerie containing cats, dogs, birds, chimps, and the titular baby gorilla, all of whom were trained to wear clothing and behave as humans.

Ever After: Cinderella Story
712690.VH vidéo VHS
121 min FS 1998 CRITER
In an exciting and fresh telling of one of our most beloved tales (Cinderella), Drew Barrymore portrays the little character - a resourceful and smart young woman, Danielle, forced into servitude by her scheming stepmother, Rodmilla (Academy Award winner Anjelica Huston). After meeting a prince, Danielle convincingly pretends to be a member of the upper class. As the love struck prince (Dougray Scott) tries to court the elusive noblewoman, Princess Cinderella, Rodmilla connives to marry off another daughter to the prince, but Danielle gets some help from an unexpected source...Leonardo Da Vinci.

Saving Private Ryan
706243.VH vidéo VHS
165 min S 1998 Long métrage
(WARNING: Violence and coarse language. Teachers should preview before showing to students.) In the last great invasion of the last great war, the greatest danger for eight men...was saving one. World War II was a pivotal event of the 20th century and a defining moment for America and the world. It shifted the borders of the globe. It forever changed those who lived through it and shaped generations to come. It has been called "the last great war". June 6, 1944. D-Day. Nothing could have prepared the soldiers at Omaha Beach for the battle they are about to wage. Filled with hope and resolve, none of them knows if they will survive the small strip of beach ahead of them. As his eyes scan the Normandy coast, Captain John Miller (Tom Hanks) believes that getting himself and his men past the gauntlet is the greatest challenge he has faced in the war. But his hardest task still lies ahead. Even as the Allied forces begin to get a foothold at Omaha, Miller is ordered to take his squad behind enemy lines on a dangerous mission to find and retrieve one man: Private James Ryan (Matt Damon). The youngest of four brothers, Ryan is the last survivor, the other three having all been killed in action within days of one another. As the squad pushes deeper into enemy territory, Captain Miller's men find themselves questioning their orders. Why is one man worth risking eight-why is the life of this private worth more than their own?

To Kill A Mockingbird
706183.VH vidéo VHS
129 min FS 1963 A-CINE
Based on Harper Lee's semi-autobiographical novel, TO KILL A MOCKINGBIRD is the story of six-year old Jean Louise Finch, growing up in the Depression era of the early 1930's in a small southern town and how her father, Atticus Finch decided to defend a poor black man falsely accused of rape.

FRANÇAIS

Amandine Malabul
P 1998 TVONT DROITS
Malgré la meilleure volonté du monde, Amandine est un désastre ambulant contre qui le mauvais sort semble s'acharner. Ce qui la sauve, c'est sa nature très sociable et sa détermination à finir son école de sorcière. D'ailleurs, la sorcelerie n'est-elle pas un

domaine d'étude sérieux qui a pour principe d'aider son prochain?

Amandine Malabul - Anniversaire surprise pour Mademoiselle Caquet
712631.VH vidéo VHS
26 min P 1998 TVONT
DROITS
Comme chaque année, l'école est en émoi pour cette fête, toutes sauf Énid et Amandine qui se cachent dans un placard.

Amandine Malabul - Beau parleur, petit faiseur
712669.VH vidéo VHS
26 min PE 1998 TVONT
DROITS
Lors de la visite du grand maître sorcier et de ses trois apprentis, le débat entre sorciers et sorcières tourne à la guerre des sexes. Amandine sera-t-elle capable de sauver la situation?

Amandine Malabul - Ça chauffe
712666.VH vidéo VHS
26 min PE 1998 TVONT
DROITS
Lors d'une journée torride, l'idée d'un concours est lancée: chacun doit créer une boisson délicieuse à l'aide de moyens naturels. La magie n'est pas permise.

Amandine Malabul - C'est du gâteau!
712668.VH vidéo VHS
26 min PE 1998 TVONT
DROITS
Amandine et ses amies peuvent-elles empêcher Madame Cosie de vendre son salon de thé et, plus important encore, éviter de se faire attraper par la directrice hors de l'enceinte de l'école?

Amandine Malabul - Du nouveau à l'académie
712632.VH vidéo VHS
26 min P 1998 TVONT
DROITS
Énid, la nouvelle pensionnaire dont Amandine a la charge, lui donne du fil à retordre à cause du singe qu'elle garde dans sa chambre.

Amandine Malabul - La grande expédition
712633.VH vidéo VHS
26 min P 1998 TVONT
DROITS
Lors d'une activité de plein air où la magie est interdite, l'Académie des sorcières se voit contrainte de partager son site de camping avec des scouts canadiens, au grand bonheur des pensionnaires.

Amandine Malabul - Puces et sorcellerie
712667.VH vidéo VHS
26 min PE 1998 TVONT
DROITS
Une potion d'Amandine cause la destruction du laboratoire. M. Aigreur voit dans cet accident l'occasion rêvée de remplacer tout ce vieux matériel par l'informatique.

Amandine Malabul - Voir double, voir trouble
712634.VH vidéo VHS
26 min P 1998 TVONT
DROITS
Le balai ensorcelé d'Édith cause la disgrâce d'Amandine qui se réfugie dans la forêt où, par hasard, elle surprend trois sorcières qui complotent contre l'Académie.

Animalphabêtes
P 1998 TVONT DROITS
Quoi de plus amusant que d'apprendre son alphabet par des chansons et des films ayant pour thème les animaux. Un animal, une lettre! Les jeunes enfants sont encouragés à participer, à chanter et à rire des espièglerie du tatou, du lion, du singe...de vingt-six acolytes en tout.

Animalphabêtes - Programme 1
712427.VH vidéo VHS
10 min P 1998 TVONT
DROITS
Lettre Y; Lettre Z

Animalphabêtes - Programme 2
712428.VH vidéo VHS
20 min P 1998 TVONT
DROITS
Lettre U; Lettre V; Lettre W; Lettre X.

Bojan
P 1982 TVONT DROITS
Cette série animée met en vedette le petit ours Bojan qui, ne disposant que d'un pinceau et de quelques pots de peinture, règle ses problèmes de façon créative. Ses aventures sont une petite porte ouverte sur le monde pour le jeune téléspectateur.

Bojan - Programme 1
712660.VH vidéo VHS
30 min P 1978 TVONT
DROITS
Pommes; Abeilles; Ombres; Le pêcheur; Hiver; Le gymnase

Bojan - Programme 2
712661.VH vidéo VHS
35 min P 1982 TVONT
DROITS
Le chasseur; Le sportif; Le peintre; Le pompier; La petite maison; Peur

Bojan - Programme 3
712662.VH vidéo VHS
36 min P 1982 TVONT
DROITS
Le pique-nique; L'anniversaire; Les quatres saisons; Au cirque; Le photographe; Motorisation; L'alpiniste

Bojan - Programme 4
712663.VH vidéo VHS
31 min P 1982 TVONT
DROITS
La télévision; Petit déjeuner; Le chauffeur; Les sports d'hiver; Le marin; L'athlète

Bojan - Programme 5
712664,VH vidéo VHS
32 min P 1982 TVONT
DROITS
L'épouvantail; Le golf; La pêche; Le deltaplane; Le camping; Le musicien

Bojan - Programme 6
712665,VH vidéo VHS
26 min P 1978 TVONT
DROITS
Noël; Pâques; Robinson; Au-pair; L'arc-en-ciel

Dis donc...
EF 1998 TVONT DROITS
La série Dis donc... donne la parole à des enfants de l'Ontario qui se prononcent sur des sujets importants de leur vécu quotidien. Ces points de vue des jeunes sauront provoquer la réflexion et des réactions chez leurs pairs et les adultes qui les entourent. Parmi les sujets abordés, citons les personnes qu'ils admirent, la protection des animaux en voie de disparition, la violence dans les sports, les jeunes et le pouvoir, l'avenir, la responsabilité des leaders du monde entier, la communication entre enfant et adulte.

Dis donc...Programme 3
712675,VH vidéo VHS
15 min PE 1997 TVONT
DROITS
Écoutez les jeunes - La violence et les sports.

Dis donc... - Programme 4
712777,VH vidéo VHS
15 min EF 1997 TVONT
DROITS
Vivre en français - Donner sans compter.

Dis donc... - Programme 5
712778,VH vidéo VHS
15 min EF 1997 TVONT
DROITS
Les ordinateurs - Les droits de l'enfant.

Dis donc... - Programme 6
712779,VH vidéo VHS
15 min EF 1997 TVONT
DROITS
Ça m'agace ! - La discipline.

Dis donc... - Programme 7
712780,VH vidéo VHS
15 min EF 1997 TVONT
DROITS
Un moment gênant - L'environnement.

Encyclopédie Panorama
FS TVONT DROITS
Chacune des vidéocassettes d'Encyclopédie Panorama offre des segments tirés des émissions de Panorama, regroupée par thèmes et entrecoupée par des titres orientant le visionnement; comme des têtes de chapitre, ces titres précisent le contenu à suivre. Certaines émissions offriront un complément aux cours d'histoire, d'autres aux cours de relations internationales, d'autres encore aux cours de droit. À noter: ces émissions peuvent aussi être utilisées dans le cadre de cours de français.

Encyclopédie Panorama - La criminalité chez les jeunes
712679,VH vidéo VHS
30 min FS 1999 TVONT
DROITS
Statistiques en main, on analyse le problème de la criminalité chez les jeunes en se méfiant bien de tirer des conclusions hâtives. La création de la commission de contrôle du crime, la loi sur les jeunes contrevenants et les moyens de prévention sont discutés.

Encyclopédie Panorama - Les défis linguistiques
712678,VH vidéo VHS
40 min FS 1999 TVONT
DROITS
On discute de différents modèles de francisation des jeunes surtout chez ceux venant d'un foyer linguistique mixte. Dans un deuxième temps, on discute de l'apport potentiel des nouveaux immigrants et du nouveau projet de loi sur l'immigration. Des représentants d'associations multiculturelles réagissent aux changements à la loi sur l'immigration en ce qui concerne les critères linguistiques d'admission.

Encyclopédie Panorama - Les institutions franco-ontariennes
712677,VH vidéo VHS
30 min FS 1999 TVONT
DROITS
Présentation d'une institution politique importante en Ontario, l'Association canadienne française de l'Ontario; on retrace son historique et ses récents efforts de restructuration. On discute d'une nouveau modèle pour l'A.C.F.O. et de son rôle futur. Dans un deuxième temps, on présente les Caisses populaires de l'Ontario, une institution financière; on retrace son historique et son rôle auprès de la communauté.

Filles (Les) de Caleb
FS 1992 A-CINE
Responsable d'une classe d'élèves âgés de six à dix-sept ans, Émilie se consacre à sa nouvelle vocation avec un enthousiasme et un dévouement qui lui vaudront l'amour de tous...et particulièrement celui du bel Ovila.
Passionnée et indomptable, Émilie épousera Ovila... pour le meilleur et pour le pire. Car si Ovila adore sa femme et ses enfants, il aime aussi les grands espaces et l'aventure.
Une histoire d'amour passionnée et tumultueuse tirée du best-seller de la romancière québécoise Arlette Cousture.

Filles (Les) de Caleb - Coffret 1 - Volume 1
712691,VH vidéo VHS
93 min FS 1992 A-CINE

Filles (Les) de Caleb - Coffret 1 - Volume 2
712692,VH vidéo VHS
93 min FS 1992 A-CINE

Filles (Les) de Caleb - Coffret 1 - Volume 3
712693.VH vidéo VHS
137 min FS 1992 A-CINE

Filles (Les) de Caleb - Coffret 1 - Volume 4
712694.VH vidéo VHS
137 min FS 1992 A-CINE

Filles (Les) de Caleb - Coffret 2 - Volume 1
712695.VH vidéo VHS
92 min FS 1992 A-CINE
!AVERTISSEMENT! Scène de nudité

Filles (Les) de Caleb - Coffret 2 - Volume 2
712696.VH vidéo VHS
93 min FS 1992 A-CINE
!AVERTISSEMENT! LANGAGE

Filles (Les) de Caleb - Coffret 2 - Volume 3
712697.VH vidéo VHS
137 min FS 1992 A-CINE

Filles (Les) de Caleb - Coffret 2 - Volume 4
712698.VH vidéo VHS
136 min FS 1992 A-CINE

Lecture (La) avec amour
712960.VH vidéo VHS
16 min P 1997
Véronique Brisson, enseignante de la commission scolaire Lévis, Québec décrit son projet "La lecture avec amour" à Nicole Gravel, services éducatifs de la commission scolaire des Découvreurs, qu'elle a mis en place après avoir lu le livre "Comment l'enfant s'apprend à lire et à écrire" de l'auteure Jacqueline Thériault.

Lire aux éclats
EFS 1995 TELEQ DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Une série-jeunesse sur la langue et la littérature. Virgile, la marionnette adore la lecture et en parle affectueusement à son jeune public, dans une langue fleurie. Il propose un livre dont le héros fera basculer les jeunes dans l'imaginaire.
Chacune des dix émissions s'articule autour d'un sujet inspiré par le texte littéraire retenu et comporte différents volets: l'artisan fantaisiste qui jongle avec les mots; superdictionnaire, le détective toujours en quête d'informations précises; des capsules de la série de dessins animés "l'aventure de l'écriture"; Ariane, une jeune passionnée par les jeux de l'écriture, rédige différents textes à partir des consignes proposées par une ordinateur.
En sollicitant l'émotion, en misant sur l'humour et en faisant appel à plusieurs stimuli, cette série vise à donner le désir de lire et d'explorer les innombrables ressources du vocabulaire. Un guide d'exploitation pédagogique accompagne l'ensemble de la série.

Lire aux éclats - Gargantua
712544.VH vidéo VHS
26 min FS 1995 TELEQ
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Pour inciter les jeunes de 9 à 12 ans à lire davantage, cette série d'émissions traite des grandes oeuvres de la littérature. Dans ce document, à travers les personnages de Gargantua et grâce à des extraits scénarisés, nous découvrons GARGANTUA de François Rabelais.

Lire aux éclats - La chanson de Roland
712542.VH vidéo VHS
26 min FS 1995 TELEQ
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Pour inciter les jeunes de 9 à 12 ans à lire davantage, cette série d'émissions traite des grandes oeuvres de la littérature. Dans ce document, à travers les personnages de Roland et d'Olivier, et grâce à des extraits scénarisés, nous découvrons LA CHANSON DE ROLAND.

Lire aux éclats - La grosse femme d'à côté est enceinte
712540.VH vidéo VHS
26 min FS 1995 TELEQ
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Pour inciter les jeunes de 9 à 12 ans à lire davantage, cette série d'émissions traite des grandes oeuvres de la littérature. Dans ce document, à travers les personnages de Marcel et grâce à des extraits scénarisés, nous découvrons LA GROSSE FEMME D'À CÔTÉ EST ENCEINTE de Michel Tramblay.

Lire aux éclats - La petite Fadette
712539.VH vidéo VHS
26 min FS 1995 TELEQ
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Pour inciter les jeunes de 9 à 12 ans à lire davantage, cette série d'émissions traite des grandes oeuvres de la littérature. Dans ce document, à travers les personnages de Fadette et de Landry, et grâce à des extraits scénarisés, nous découvrons LA PETITE FADETTE de George Sand.

Lire aux éclats - La vie devant soi
712545.VH vidéo VHS
26 min FS 1995 TELEQ
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Pour inciter les jeunes de 9 à 12 ans à lire davantage, cette série d'émissions traite des grandes oeuvres de la littérature. Dans ce document, à travers les personnages de Momo et grâce à des extraits scénarisés, nous découvrons LA VIE DEVANT SOI d'Émilie Ajar (Romain Gary).

Lire aux éclats - L'avalée des avalés
712538,VH vidéo VHS
26 min FS 1995 TELEQ
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Pour inciter les jeunes de 9 à 12 ans à lire davantage, cette série d'émissions traite des grandes oeuvres de la littérature. Dans ce document, à travers les personnages de Bérénice et de Christian et grâce à des extraits sénarisés, nous découvrons L'AVALÉE DES AVALÉS de Réjean Ducharme.

Lire aux éclats - Le mystère de la chambre jaune
712541,VH vidéo VHS
26 min FS 1995 TELEQ
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Pour inciter les jeunes de 9 à 12 ans à lire davantage, cette série d'émissions traite des grandes oeuvres de la littérature. Dans ce document, à travers les personnages de Rouletabille et grâce à des extraits scénarisés, nous découvrons LE MYSTÈRE DE LA CHAMBRE JAUNE de Gaston Leroux.

Lire aux éclats - Les misérables
712537,VH vidéo VHS
26 min FS 1995 TELEQ
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Pour inciter les jeunes de 9 à 12 ans à lire davantage, cette série d'émissions traite des grandes oeuvres de la littérature. Dans ce document, à travers le personnage de Gavroche et grâce à des extraits scénarisés, nous découvrons LES MISÉRABLES de Victor Hugo.

Lire aux éclats - Pieds nus dans l'aube
712546,VH vidéo VHS
26 min FS 1995 TELEQ
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Pour inciter les jeunes de 9 à 12 ans à lire davantage, cette série d'émissions traite des grandes oeuvres de la littérature. Dans ce document, à travers les personnages de Fidor et de Félix, et grâce à des extraits scénarisés, nous découvrons PIEDS NUS DANS L'AUBE de Félix Leclerc.

Lire aux éclats - Rue Deschambault
712543,VH vidéo VHS
26 min FS 1995 TELEQ
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Pour inciter les jeunes de 9 à 12 ans à lire davantage, cette série d'émissions traite des grandes oeuvres de la littérature. Dans ce document, à travers les personnages de Grichepoil et de Odette et grâce à des extraits scénarisés, nous découvrons RUE DESCHAMBAULT de Gabrielle Roy.

Lire et aimer dire: le cercle de lecture au secondaire
712959,VH vidéo VHS
33 min EF 1998
La direction de la formation générale des jeunes du Ministère de l'Éducation du Québec, en collaboration avec Les services éducatifs de la commission scolaire du Sault-Saint-Louis présente "Lire et aimer dire". Suzanne Cianflone, enseignante de première secondaire à l'École- Cavalier-de-Lasalle et Francine Noiseux, conseillère pédagogique en français (responsable du projet "Le cercle de lecture au secondaire") décrivent les étapes.

Matou (Le)
712688,VH vidéo VHS
141 min FSUA 1985 A-CINE
Comédie dramatique d'après le roman d'Yves Beauchemin:
Grâce à l'aide d'un vieillard mystérieux appelé Ratablavasky, Florent Boissoneault réalise son rêve: devenir propriétaire d'un restaurant. En compagnie de sa femme Élise, il gère bientôt un modeste mais profitable casse-croûte sur la rue Mont-Royal à Montréal. Mais son associé anglophone, Slipskin, manoeuvre dans son dos et s'empare de l'entreprise. Il apparaît que Ratablavasky était complice de Slipskin dans cette traîtrise. Un moment décontenancé, Florent se lance dans le commerce des meubles anciens pour réunir l'argent nécessaire à la mise en place d'un restaurant concurrent.

Méga TFO 3
P 1991 TVONT DROITS
Cette série présente des capsules de 2 à 3 minutes qui visent à faciliter l'exploitation pédagogique. Les capsules Méga TFO 3 appuient les programmes d'ALF et le programme-cadre de français du curriculum de l'Ontario.

Méga TFO 3 - Les neutrinos
712444,VH vidéo VHS
30 min E 1999 TVONT
DROITS
Cet ensemble de capsules présente de brefs résumés sur des faits scientifiques et technologiques, à savoir: les dinosaures, l'Arctique, les nuages et la pluie, les étoiles, le soleil, les gaz, les aurores boréales, l'arc-en-ciel, les champignons, les vagues et la force d'attraction.

Méga TFO 3 - Les neutrinos 2
712581,VH vidéo VHS
30 min E 1999 TVONT
DROITS
Cet ensemble de capsules présente de brefs résumés sur des faits scientifiques et technologiques, à savoir: le vent, à la maison, la rosée, le vertige, le sable, les cellules, les pommiers, la rouille, les abeilles, la poussière et l'ordinateur.

Méga TFO 3 - Méga extra-ordinaire 2
712447.VH vidéo VHS
30 min E 1999 TVONT
DROITS
Cet ensemble de capsules présente des entrevues avec des personnes qui travaillent dans des domaines particuliers et qui nous dévoilent des choses extraordinaires. On parle des exploits de Fred le cochon et du castor. On assiste à une course de chiens et on visite un dragon de Komodo. Dans d'autres capsules, on apprend davantage sur la traite des vaches, la classification des fromages et la cheddarisation.

Méga TFO 3 - Méga match
712448.VH vidéo VHS
30 min E 1999 TVONT
DROITS
Dans cet ensemble de capsules, on débat le pour et le contre des sujets suivants: marcher ou prendre l'autobus, vivre ou ne pas vivre sur la lune, le théâtre ou la vidéo, le zoo ou la ferme, le vélo de montagne ou le vélo de course, être pour ou contre la publicité, les actualités à la télé ou dans les journaux, boire des liquides chauds ou des liquides froids, marcher pieds nus ou porter des chaussures, dessins animés ou bandes dessinées, le pain brun ou le pain blanc et enfin chanter en solo ou chanter dans une chorale.

Méga TFO 3 - Méga match 2
712449.VH vidéo VHS
30 min E 1999 TVONT
DROITS
Dans cet ensemble de capsules, on débat le pour et le contre des sujets suivants: avoir un agenda ou ne pas en avoir, vacances au bord de l'eau ou à la montagne, recherche sur l'internet ou à la bibliothèque, le pour et le contre des téléphones cellulaires, le pour ou le contre des grands-parents à l'école, le pour et le contre des uniformes d'écoles, les cartes de souhaits bricolées ou les cartes de souhaits achetées, faire ses devoirs en silence ou avec de la musique, le courrier électronique ou le courrier écrit, les crayons feutrés ou les crayons de bois, les jeux de société ou les jeux informatisés et en dernier lieu détester par les araignées ou les souris.

Méga TFO 3 - Méga Météo
712450.VH vidéo VHS
30 min E 1999 TVONT
DROITS
Cet ensemble de capsules traite de toute une série de sujets sur la météo. On discute des effets de la température sur le corps humain, du facteur de refroidissement, de la température sur les autres planètes, de l'arc-en-ciel et des causes du ciel bleu.

Méga TFO 3 - Méga Météo 3
712640.VH vidéo VHS
30 min E 1999 TVONT
DROITS
Cet ensemble de capsules traite de toute une série de sujets sur la météo. On discute de l'humidité, de la rosée et du givre, de la brume, de la pluie, de la neige, de la grêle, des pluies acides, de l'effet de serre ainsi que de la couche d'ozone.

Méga TFO 3 - Méga monde
712641.VH vidéo VHS
30 min E 1999 TVONT
DROITS
Cet ensemble de capsules présente plusieurs jeunes âgés d'environ 10 ans qui nous parlent de leur pays d'origine en le comparant à leur pays adoptif, le Canada. Ils parlent des payes suivants: le Congo (parties 1,2 et 3), le Liban (parties 1,2,3 et 4) et le Salvador (parties 1,2,3 et 4).

Méga TFO 3 - Méga quelqu'un
712439.VH vidéo VHS
30 min P 1999 TVONT
DROITS
Ces capsules présentent les personnages historiques suivants qui se sont fait une renommée de par leurs inventions, découvertes ou exploits: Florence Bailey, ornithologue; Louis Braille, inventeur de l'écriture Braille; Dr. Lucille Teasdale, médecin en Afrique; Frère Marie-Victorin, écrivain sur la flore au Québec; Hubert Reeves, astrophysicien; Nicolas Copernic, astronome; Antonio Vivaldi, compositeur; George Sand, écrivaine; Agatha Christie, romancière et Jeanne D'Arc, héroïne et sainte.

Méga TFO 3 - Méga quelqu'un 2
712440.VH vidéo VHS
30 min P 1999 TVONT
DROITS
Ces capsules présentent les personnages historiques suivants qui se sont fait une renommée de par leurs inventions, découvertes ou exploits: Beethoven, compositeur; Socrate, philosophe; Jules Verne, écrivain; Descartes, philosophe; Frédéric Chopin, compositeur; Hans Christian Andersen, auteur de contes; Nadia Comaneci, gymnaste; Florence Nightingale, infirmière et Elizabeth Fry, réformatrice de prison.

Méga TFO 3 - Méga quelqu'un 3
712441.VH vidéo VHS
30 min P 1999 TVONT
DROITS
Ces capsules présentent les personnages historiques suivants qui se sont fait une renommée de par leurs inventions, découvertes ou exploits: Amelia Earhart, pilote d'avion; Gaston Leroux, écrivain d'opéra; Victor Hugo, écrivain; Cléopâtre, reine d'Égypte; Maurice Richard, joueur de hockey; Charlie Chaplin, comédien; Paul Claudel, écrivain; Benjamin Franklin, inventeur et Jacques Plante, joueur de hockey.

Méga TFO 3 - Pierre Piston
712442,VH vidéo VHS
30 min E 1999 TVONT
DROITS
Cet ensemble de capsules présente le personnage de Pierre Piston, garagiste sympathique et un peu innocent, qui vient consulter régulièrement ses amis pour discuter de situations difficiles qu'il vient de vivre et revoir les valeurs impliquées dans ses décisions. Les sujets traités sont les suivants: l'influence des amis, la taxation, la technologie les comportements insultants, l'alimentation, le travail d'équipe, relever les défis, l'activité physique et la ponctualité.

Méga TFO 3 - Rattrapons Ratatouille 2
712443,VH vidéo VHS
30 min E 1999 TVONT
DROITS
Par une série de courtes capsules qui mettent en vedette un agent secret, cet ensemble présente une variété de moyens de transport, à savoir: le bateau à vapeur, le canot, l'aéroglisseur, le sous-marin, le bateau à voile, le paquebot, le train, la motocyclette et l'automobile.

Mon animal et moi
P 1997 TVONT DROITS
Partout dans le monde, les premières années d'un enfant sont souvent passées au contact d'un animal. Mon animal et moi nous fait découvrir ces belles amitiés entre un enfant et son animal. À chaque émission de treize minutes, un enfant présente son animal dans son environnement. Bien souvent, l'animal fait partie de l'héritage culturel du pays. D'une histoire à l'autre, les jeunes vont découvrir des mondes et des modes de vie très différents.

Mon animal et moi - Programme 4
712415,VH vidéo VHS
60 min P 1997 TVONT
DROITS
Tô et son singe (Thaïlande); Khoun et son buffle d'eau (Cambodge); Carlos et son taureau (Équateur); Steven et son perroquet (Floride).

Mon animal et moi - Programme 5
712416,VH vidéo VHS
45 min P 1997 TVONT
DROITS
Andréa et son faucon (Italie); Kumara et son éléphant (Sri Lanka); Pierre et ses chèvres (Liban).

Montre-moi ton école
E 1999 TVONT
Voyager autour du monde et se laisser guider par ces enfants qui ouvrent tout grand les portes de leur école, c'est l'invitation joviale et spontanée que lance aux jeunes téléspectateurs la série Montre-moi ton école.

Montre-moi ton école - Programme 5
712588,VH vidéo VHS
45 min E 1997 TVONT
DROITS
Mon école en Tanzanie; Mon école en Équateur; Mon école en Italie.

Montre-moi ton école - Programme 6
712589,VH vidéo VHS
45 min E 1997 TVONT
DROITS
Mon école de cirque au Brésil; Mon école en Amazonie; Mon école Steiner en Suisse.

Montre-moi ton école - Programme 7
712804,VH vidéo VHS
30 min E 1997 TVONT
DROITS
Mon école en Australie; Mon école en Écosse.

Montre-moi ton école - Programme 8
712805,VH vidéo VHS
30 min E 1997 TVONT
DROITS
Mon école à Trinidad; Mon école de tennis aux États-Unis.

Montre-moi ton école - Programme 9
712806,VH vidéo VHS
30 min E 1997 TVONT
DROITS
Mon école en Hollande; Mon école en Grèce.

Montre-moi ton école - Programme 10
712807,VH vidéo VHS
30 min E 1997 TVONT
DROITS
Mon école au Pérou; Mon école au Canada.

Petites histoires pour les enfants
PER 1995 TELEQ
Cette série présente 33 histoires tirées d'albums pour les enfants de 4 à 9 ans. Au début de chaque récit, un livre s'ouvre. Les images s'animent et l'histoire nous emporte dans des univers magiques, drôles, fantastiques ou tendres. À la fin du conte, le livre se referme doucement...Plusieurs de ces contes sont disponibles en librairie. Leur adaptation audiovisuelle vise d'abord à donner aux jeunes le goût de la lecture. Ces documents peuvent par ailleurs contribuer à augmenter le vocabulaire, permettre de travailler la compréhension de texte, susciter la réflexion et enrichir l'imaginaire des jeunes. Série destinée aux élèves et aux enseignants du préscolaire et du primaire.

Petites histoires pour les enfants - Cassette 1
712716,VH vidéo VHS
58 min PER 1995 TELEQ
LE GRAND LIVRE DE TOUS LES MÉCHANTS : Les méchants (ogres, sorciers, vampires) se réunissent une fois l'an pour fêter ensemble. Un gentil lutin décide de se rendre à cette rencontre, caché dans les poils du crâne de King Kong... il lui arrive alors mille aventures ! (05m 25s) VOUS N'AVEZ PAS VU MON NEZ ? : René le clown a perdu son nez. Il le cherche sur la piste du cirque. L'éléphant, Hercule l'homme fort et la souris essaient de l'aider. Où René retrouvera-t-il son nez rouge, finalement ? (06m 01s) YAKOUBA : Conte africain. Pour devenir guerrier, Yakouba doit faire la preuve de son courage et affronter seul le lion. Que fera-t-il ? S'il agit avec compassion et laisse la vie sauve au lion, il sera banni... Cette histoire constitue un bon point de départ

pour une discussion. (06m 08s) ON S'AIMERA TOUJOURS : Un conte qui aborde la délicate question de la mort d'un être cher. Un jeune garçon a été envoyé en vacances à la mer chez son oncle. Il est triste et désire être seul. Il creuse le sable sans relâche pour combler un grand trou... Sa mémé est partie pour toujours. (05m 55s) POURQUOI ? : Ce conte philosophique pose la question du sens de la guerre. Une souris et une grenouille convoitent la même fleur. De combats en affrontements, le champ de fleurs devient un champ de batailles. Pourquoi ? (05m 20s) MARLAGUETTE : Un loup a voulu manger Marlaguette ! La petite a réussi à l'apprivoiser. Pour s'amender, le loup est devenu végétarien. Pourra-t-il survivre s'il ne mange pas de viande ? (08m 00s) MAXIME LOUPIOT : Maxime le petit loup ne veut pas devenir chasseur comme le souhaite son père. Il souhaite plutôt être fleuriste. Monsieur Loupiot, très tenace, essaie par mille détours de le faire changer d'idée. (07m 12s) VOISIN-VOISINE : Une poule et un rhinocéros sont voisins pour la durée des vacances. Ils ont loué chacun une maison à la campagne. Mais, chez madame la poule, tout est trop grand alors que chez le rhinocéros, tout est trop petit... Feront-ils un échange. (07m 10s) FORMAT A4 : Une feuille de papier rêve de devenir lettre d'amour, cerf- volant ou carte postale pour voyager au loin... Mais elle n'est qu'une petite feuille d'imprimante. Elle se cabre et refuse d'entrer dans la machine ! Froissée, elle est mise de côté et le vent l'emporte.(06m 07s)

Petites histoires pour les enfants - Cassette 2
712717,VH vidéo VHS
54 min PER 1995 TELEQ

FANTÔMINUS : Quatre fantômes viennent hanter les nuits de la petite Léonie. Papa et maman ont beau lui dire que les fantômes n'existent pas, la petite continue de les craindre. Grâce à l'arrivée du gentil Fantôminus, Léonie réussit à défier sa peur et chasse les fantômes de sa chambre ! (06m 29s) LA TACHE : Un illustrateur cherche à inventer une histoire à partir d'une tache d'encre. Il dessine successivement un ogre, un loup, une sorcière, une araignée. Mais la tache refuse d'exister sous ces différentes formes. Elle veut être un ourson joyeux et coloré ! Un ourson qui danse ! (07m 05s) M'TOTO : Conte africain. Un gentil crocodile végétarien sauve de la mort une fillette, M'Toto. Un chasseur du village atteint l'animal d'une flèche. M'Toto convainc les villageois de soigner le crocodile inoffensif. Parviendront-ils à le sauver ? (06m 30s) L'ÉCOLE DES PATACLOUS : Les castors Pataclous organisent une fête à l'école : on prend une photo, on décore la classe, on cuisine un énorme gâteau ! Les vilains crapauds Globulards et leur chef Bavatard sont jaloux de ces festivités et viennent semer la pagaille ! (06m 45s) LE VOYAGE DE MONSIEUR COLOMBE : Monsieur Colombe croit faire un voyage sur la lune. Curieusement, il y rencontre des Indiens, des Esquimaux, des Chinois... et devient leur ami. Finalement, il se rend compte qu'il a plutôt fait le tour de cette bonne vieille terre ! (06m 10s) LE GRAND PETIT CIRQUE : Le grand cirque Zampala s'installe pour quelques jours dans une petite ville. Sous le chapiteau, se présentent des acrobates, des clowns, des animaux ! Mais combien de personnes font marcher ce cirque ? Deux personnes seulement : monsieur et madame Zampala ! (07m 48s) CÉSAR BOIT LA TASSE : César le crocodile se rend à la plage avec ses parents. Le petit ne sait pas nager et il vient près de se noyer ! Papa César décide alors de lui enseigner la natation. César flotte gaiement et il s'aventure maintenant au loin, ce qui inquiète bien ses parents... (04m 30s) LE PETIT CHEVAL VERT : Paul le réaliste souhaite ardemment devenir l'ami de Julie la rêveuse. Il aimerait tant qu'elle l'accompagne dans ses aventures... Mais Julie rêve plutôt d'un cheval vert perdu dans les framboisiers ! Comment rapprocher deux natures si différentes ? (07m 30s)

Petites histoires pour les enfants - Cassette 3
712718,VH vidéo VHS
50 min PER 1995 TELEQ

TOUR DE MANÈGE : De jeunes enfants montent dans un manège. Celui-ci fait un tour si rond et si parfait que finalement il s'envole et les transporte dans un merveilleux voyage autour de la terre... (05m 25s) CASTAGROGNE DE CARABISTOUILLE : Tout le monde craint le sorcier Castagrogne de Carabistouille qui n'aime personne ! La petite Églantine réussit pourtant à l'apprivoiser : il accepte de réparer sa poupée et finit par devenir drôle et gentil. (06m 37s) LA PLANÈTE MÉGANÉGA : Sur la planète Méganéga, il existe deux royaumes : le Méga et le Néga. La princesse Méga se cherche un mari. Tous les princes des contrées environnantes accourent à sa rencontre. C'est le prince Néga qui sera choisi car il a su distraire la princesse. (05m 25s) SOUS LA PLUIE QUI TACHE : Il pleut depuis des jours ! La pluie tombe du ciel de toutes les couleurs et tache tout ce qu'elle atteint. Le chien Miro devient rouge puis bleu. Dans le désert, où il ne pleut jamais, on trouve bien étranges les visiteurs soumis à ces pluies colorées...(06m 00s) LE MONSTRE POILU : Un affreux monstre poilu veut manger une fillette. Celle-ci réussit à mettre le monstre dans une telle colère qu'il explose en mille morceaux ! Se révèle alors un gentil prince, enfin délivré d'un mauvais sort. (06m 30s) LES BONS AMIS : Un conte d'hiver pour les plus jeunes. Le lapin donne au cheval une carotte. Celui-ci l'apporte au mouton qui à son tour l'offre au chevreuil. Ce dernier en fait cadeau au petit lapin gris. Et voilà la ronde des bons amis! (06m 16s) LES BESTIOLES : Pépin, un étourdi au grand coeur, se rend visiter Zoé, son amie la chenille. En chemin, il lui arrive plein d'aventures. Zoé lui a réservé une surprise : elle s'est transformée en papillon ! (05m 49s) ZOÉ PIRATE : Zoé la petite pieuvre s'ennuie énormément ! Tour à tour, Suzanne la baleine, Bozo l'hippocampe, Zélie la tortue et Zigomar le crabe refusent de jouer avec elle. Zoé pleure. Alors ils acceptent de jouer tous ensemble aux pirates ! (06m 11s)

Petites histoires pour les enfants - Cassette 4
712719.VH vidéo VHS
59 min PER 1995 TELEQ
SANJI, LE VOLEUR D'ODEURS : Conte du Moyen-Orient. Le pauvre Sanji se délecte tous les matins des merveilleuses odeurs qui se dégagent des fourneaux du boulanger. Ce dernier l'accuse de vol d'odeurs ! Le juge trouvera une solution très astucieuse pour régler le conflit. (07m 19s) UN PETIT CHACAL TRÈS MALIN... : Conte hindou. Le bon brahmane rend sa liberté au tigre... qui essaie ensuite de le dévorer ! Le tigre a-t-il moralement le droit de manger le brahmane ? On convient de demander cinq avis... C'est le chacal très malin qui sauvera la situation. (07m 11s) ELIOT LE TROLL : Pour fêter l'éclipse de lune, les trolls ont besoin de champignons. Mais ils n'en ont pas trouvés ! Eliot, malgré l'avis de ses parents décide de partir en chercher dans le bois des lutins. Il sera assailli par les lutins puis poursuivi par l'ogre! (08m 00s) FENG, FILS DU VENT : Conte oriental. Feng est passionné par les cerfs- volants. Un sage, Maître du vent, lui conseille d'observer la nature pour trouver comment rendre son cerf-volant plus rapide, plus maniable et plus léger. À la mort du Maître, son âme prend son envol... (07m 09s) UN AMOUR DE BISOU : Contre tendre. Le bisou d'amour n'est pas facile à réussir. Il doit se poser sans bruit, longuement, sur la joue. Un petit garçon aimerait bien que Lisette, la gentille dame de la bibliothèque lui en donne un... Comment y parvenir? (07m 38s) LA PETITE FILLE INCOMPLÈTE : L'illustratrice n'a pas eu le temps de compléter le dessin d'une petite fille. Le vent a emporté la feuille au loin. La petite est incomplète : elle n'est pas en couleurs... Petit à petit, elle finira par découvrir que le monde est une immense aquarelle. (08m 21s) LE VIEIL HOMME ET LE LION : L'histoire touchante d'un vieil homme qui retrouve un lion qu'il avait jadis soigné et aimé. Le directeur du zoo redonne le lion au vieux monsieur. Les deux amis sont maintenant inséparables ! (06m 25s) TOTO MALABAR AUX JEUX OLYMPIQUES... : Toto raffole du chewing-gum depuis qu'il est tout petit. Il participe aux différentes épreuves des jeux olympiques du chewing-gum et gagne le premier prix ! Puis il souffle la plus grosse bulle du monde et s'envole très haut dans le ciel... (06m 20s)

Révision (La) de texte au secondaire: une passion à développer
712958.VH vidéo VHS
69 min EF 1997
La direction de la formation générale des jeunes du ministère de l'Éducation du Québec présente "La révision de texte au secondaire: une passion à développer" avec Jocelyn Bisaillon, professeure, Département de langues et linguistique, Faculté des lettres, Université Laval. Plan: 1) La compétence rédactionnelle. 2) Le processus de révision. 3) Une démarche d'enseignement de la révision.

Tout un monde à raconter
PE 1999 TVONT DROITS
Série de courtes histoires illutrées racontées par des jeunes.

Tout un monde à raconter - Programme 1
712492.VH vidéo VHS
60 min PE 1999 TVONT DROITS
Émissions 1 à 9; Le chat botté; La petite sirène; Le crapaud et la princess; La vieille bavarde et le trésor; Le villain petit canard; Le fantôme de l'érablière; Le beau danseur; Le serpent des mers; Jack et le haricot magique.

Tout un monde à raconter - Programme 2
712493.VH vidéo VHS
60 min PE 1999 TVONT DROITS
Émissions 10 à 17; Le poisson aux écailles d'or; Les trois langages; Pauvre Jaunet; Le rossignol de l'empereur; Blaise et la femme rouge; Blanchette la petite chèvre; Les musiciens de Brême; Quatre-poils-d'or-dans-le-dos.

Tout un monde à raconter - Programme 3
712494.VH vidéo VHS
26 min PE 1999 TVONT DROITS
Le petit chat désobéissant; Dédale et Icare; L'île aux quatre vents; Tête de loup à la sauce matou.

Tout un monde à raconter - Programme 4
712495.VH vidéo VHS
26 min PE 1999 TVONT DROITS
L'oie d'or; Le lion et le charpentier; Le rubis de la vouivre; Les oeufs durs; Riquet à la houppe.

Communication orale

Bisou 2
P 1995 TVONT DROITS
Cette série vise à développer les habiletés à communiquer et à apprendre chez les enfants de 4 à 7 ans. Toujours en compagnie de son amie Caroline, Bisou cherche à comprendre le monde qui l'entoure en vivant des expériences humaines auxquelles les enfants peuvent s'identifier.

Bisou 2 - Fantaisies d'enfants
712504.VH vidéo VHS
75 min P 1995 TVONT DROITS
Les super héros; Voler; Rêver; Les tours; Les marionnettes.

Bisou 2 - La lecture
712505.VH vidéo VHS
45 min P 1995 TVONT DROITS
Le concours; L'histoire du petit chat; La toupie.

Bisou 2 - Le bricolage
712755,VH vidéo VHS
45 min P 1995 TVONT DROITS
Les couleurs; Le papier; Le pompétappe 1.

Bisou 2 - Les animaux
712584,VH vidéo VHS
60 min P 1995 TVONT DROITS
Les animaux effrayants; La maison des animaux; Les animaux de la ferme; Les bébés animaux.

Bisou 2 - Les cycles de la nature
712585,VH vidéo VHS
60 min P 1995 TVONT DROITS
Le jour et la nuit; Les jours de la semaine; La lune et les étoiles; Les saisons.

Bisou 2 - Se faire garder
712754,VH vidéo VHS
75 min P 1995 TVONT DROITS
Caroline doit partir; Bisou a peur tout seul; La gardienne, une amie amusante; Caroline n'est pas bonne gardienne; Bisou, moniteur de garderie de toutous.

MASS MEDIA

Voir:
ÉDUCATION ET ENSEIGNEMENT

LITTÉRATURE

Lire aux éclats
EFS 1995 TELEQ DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Une série-jeunesse sur la langue et la littérature. Virgile, la marionnette adore la lecture et en parle affectueusement à son jeune public, dans une langue fleurie. Il propose un livre dont le héros fera basculer les jeunes dans l'imaginaire.
Chacune des dix émissions s'articule autour d'un sujet inspiré par le texte littéraire retenu et comporte différents volets: l'artisan fantaisiste qui jongle avec les mots; superdictionnaire, le détective toujours en quête d'informations précises; des capsules de la série de dessins animés "l'aventure de l'écriture"; Ariane, une jeune passionnée par les jeux de l'écriture, rédige différents textes à partir des consignes proposées par une ordinateur.
En sollicitant l'émotion, en misant sur l'humour et en faisant appel à plusieurs stimuli, cette série vise à donner le désir de lire et d'explorer les innombrables ressources du vocabulaire. Un guide d'exploitation pédagogique accompagne l'ensemble de la série.

Lire aux éclats - Gargantua
712544,VH vidéo VHS
26 min FS 1995 TELEQ DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Pour inciter les jeunes de 9 à 12 ans à lire davantage, cette série d'émissions traite des grandes oeuvres de la littérature. Dans ce document, à travers les personnages de Gargantua et grâce à des extraits scénarisés, nous découvrons GARGANTUA de François Rabelais.

Lire aux éclats - La chanson de Roland
712542,VH vidéo VHS
26 min FS 1995 TELEQ DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Pour inciter les jeunes de 9 à 12 ans à lire davantage, cette série d'émissions traite des grandes oeuvres de la littérature. Dans ce document, à travers les personnages de Roland et d'Olivier, et grâce à des extraits scénarisés, nous découvrons LA CHANSON DE ROLAND.

Lire aux éclats - La grosse femme d'à côté est enceinte
712540,VH vidéo VHS
26 min FS 1995 TELEQ DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Pour inciter les jeunes de 9 à 12 ans à lire davantage, cette série d'émissions traite des grandes oeuvres de la littérature. Dans ce document, à travers les personnages de Marcel et grâce à des extraits scénarisés, nous découvrons LA GROSSE FEMME D'À CÔTÉ EST ENCEINTE de Michel Tramblay.

Lire aux éclats - La petite Fadette
712539,VH vidéo VHS
26 min FS 1995 TELEQ DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Pour inciter les jeunes de 9 à 12 ans à lire davantage, cette série d'émissions traite des grandes oeuvres de la littérature. Dans ce document, à travers les personnages de Fadette et de Landry, et grâce à des extraits scénarisés, nous découvrons LA PETITE FADETTE de George Sand.

Lire aux éclats - La vie devant soi
712545,VH vidéo VHS
26 min FS 1995 TELEQ DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Pour inciter les jeunes de 9 à 12 ans à lire davantage, cette série d'émissions traite des grandes oeuvres de la littérature. Dans ce document, à travers les personnages de Momo et grâce à des extraits scénarisés, nous découvrons LA VIE DEVANT SOI d'Émilie Ajar (Romain Gary).

Lire aux éclats - L'avalée des avalés
712538,VH vidéo VHS
26 min FS 1995 TELEQ DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Pour inciter les jeunes de 9 à 12 ans à lire davantage, cette série d'émissions traite des grandes oeuvres de la littérature. Dans ce document, à travers les personnages de Bérénice et de Christian et grâce à des extraits sénarisés, nous découvrons L'AVALÉE DES AVALÉS de Réjean Ducharme.

Lire aux éclats - Le mystère de la chambre jaune
712541,VH vidéo VHS
26 min FS 1995 TELEQ
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Pour inciter les jeunes de 9 à 12 ans à lire davantage, cette série d'émissions traite des grandes oeuvres de la littérature. Dans ce document, à travers les personnages de Rouletabille et grâce à des extraits scénarisés, nous découvrons LE MYSTÈRE DE LA CHAMBRE JAUNE de Gaston Leroux.

Lire aux éclats - Les misérables
712537,VH vidéo VHS
26 min FS 1995 TELEQ
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Pour inciter les jeunes de 9 à 12 ans à lire davantage, cette série d'émissions traite des grandes oeuvres de la littérature. Dans ce document, à travers le personnage de Gavroche et grâce à des extraits scénarisés, nous découvrons LES MISÉRABLES de Victor Hugo.

Lire aux éclats - Pieds nus dans l'aube
712546,VH vidéo VHS
26 min FS 1995 TELEQ
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Pour inciter les jeunes de 9 à 12 ans à lire davantage, cette série d'émissions traite des grandes oeuvres de la littérature. Dans ce document, à travers les personnages de Fidor et de Félix, et grâce à des extraits scénarisés, nous découvrons PIEDS NUS DANS L'AUBE de Félix Leclerc.

Lire aux éclats - Rue Deschambault
712543,VH vidéo VHS
26 min FS 1995 TELEQ
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Pour inciter les jeunes de 9 à 12 ans à lire davantage, cette série d'émissions traite des grandes oeuvres de la littérature. Dans ce document, à travers les personnages de Grichepoil et de Odette et grâce à des extraits scénarisés, nous découvrons RUE DESCHAMBAULT de Gabrielle Roy.

Toutes les photos finissent par se ressembler
712793,VH vidéo VHS
55 min FS 1985 ONF
À travers la rencontre d'un père, écrivain, et de sa fille qui voudrait bien aussi exercer la même profession, un vibrant hommage aux artisans de "la mise en parole orale et écrite" d'un pays qu'on appelle l'Acadie. (Prix: Halifax).

THÉÂTRE

Petit voyage dans les coulisses d'une école
712536,VH vidéo VHS
46 min FSU 1996 TELEQ
L'école nationale de théâtre ouvre toutes grandes ses portes. À l'occasion de son 35e anniversaire, l'École nationale de théâtre a ouvert ses portes au vidéaste Luc Bourdon. Petit voyage dans les coulisses d'une école trace le portrait d'ensemble de la section française de l'École nationale et permet les visions de ceux et celles qui vivent entre ses murs.
Plus qu'une simple visite des lieux, ce documentaire donne la parole aux professeurs, aux étudiants (les nouveaux et les finissants) et au personnel administratif. Il nous permet d'entrer dans le monde des comédiens, des scénographes, des auteurs dramatiques et des techniciens.
Nous pénétrons à leur suite dans la bibliothèque, les salles de cours et les ateliers, nous errons dans les corridors et assistons entre autres aux répétitions de la pièce montée par les étudiants sur les planches du Monument-National. Nous partageons avec émotion quelques moments de création, de rire, de doute et bien sûr...de trac!

ROMANS

Mains (Les) brisées (ang. 706251)
713007,VH vidéo VHS
14 min 1954 ONF
Ce film est l'adaptation d'un épisode de Each Man's Son du romancier canadien Hugh MacLennan. L'action est centrée sur le personnage d'un vieux médecin qui vivait dans une ville minière de l'île du Cap-Breton, il y a quarante ans. En anglais, avec sous-titres français.
**Ce film est en noir et blanc

CONTES, LÉGENDES ET NOUVELLES

Babar
P 1989 MAGIC
Depuis leur création en 1931, les charmantes aventures de Babar ont conquis le coeur et l'imagination des enfants du monde entier. Ces histoires illustrent non seulement le monde mythique et légendaire de Babar, mais aussi la profondeur de son caractère. Ses conflits personnels évoquent les leçons valables qui se manifestent invariablement lorsqu'un enfant tente de grandir tout en assumant les responsabilités qu'entraîne le fait d'être roi.

Babar - Au voleur!
712989,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Les enfants du roi Babar décident d'aider leur père à régler l'un de ses problèmes en lui parlant du temps où ils pensaient qu'il y avait un monstre dans le palais.

Babar - Babar à la ville
712969,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Forcé par le chasseur de quitter la jungle, Babar se rend à la ville, qu'il trouve tout aussi dangereuse et déroutante. Seul sans sa mère, il se lie d'amitié avec la vieille dame, qui tente de lui montrer comment s'adapter à son monde, l'épreuve ultime étant un dîner offert en son honneur.

Babar - Babar fait le singe
712988,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Lorsque Babar s'aperçoit que Zéphir préfère jouer des tours plutôt que d'assurer la garde du jardin royal des cacahouètes, il décide de lui donner une bonne leçon. Toutefois, son plan se retourne contre lui lorsqu'il apprend que le troupeau des rhinocéros de Rataxes se dirige vers le jardin des cacahouètes et qu'il s'est assuré que ni lui ni Zéphir ne pourraient appeler à l'aide.

Babar - Babar pianiste
712976,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Babar doit présenter un duo avec un grand pianiste dans le cadre d'un concert. Cependant, il refuse d'admettre que le morceau de musique est trop difficile pour lui. Il reporte donc sa préparation jusqu'à ce qu'il se sente si coupable que son travail à titre de roi commence à en souffrir.

Babar - Comme au bon vieux temps
713003,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Lorsque Babar part avec oncle Arthur et Zéphir pour revivre une chasse aux trésors de leur enfance, Rataxes saisit l'occasion pour tenter de gagner la course.

Babar - En route pour Célesteville
712983,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Lorsque Rataxes refuse à Babar le droit de faire passer sa voie ferrée dans le Royaume des rhinocéros, ce dernier est obligé de faire un détour à travers une jungle habitée par un étrange monstre appelé le Polomoche.

Babar - Fantôme d'un jour
713002,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
On se pose des questions sur la santé de Babar lorsque ce dernier attribue son comportement étrange à des visites mystérieuses de la part du fantôme du vieux roi éléphant.

Babar - Flore reporter
712992,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Flore entreprend d'écrire un article sur la vraie vie de la famille royale, ce qui sème la panique au palais, car ses photos mettent chacun de ses occupants dans l'embarras.

Babar - Halte à la pollution
712982,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Rataxes kidnappe le roi Tortinou afin que ce dernier ne puisse signer le traité de Babar interdisant à Rataxes de jeter ses déchets dans la rivière.

Babar - La cité des éléphants
712971,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
À titre de nouveau roi des éléphants, la première décision de Babar est de construire une ville pour tous les éléphants. Toutefois, non seulement Babar doit-il composer avec le fait que le Seigneur Rataxes tente aussi de construire une ville, mais sa propre obsession de voir sa ville de rêve terminée à temps crée des problèmes insurmontables.

Babar - La conquête de la Lune
713005,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Les espoirs de Babar de reconstruire un vieux théâtre dédié à sa mère sont compromis lorsque tous ses sujets sont surpris en train de construire une fusée dans une absurde tentative de se rendre sur la Lune avant le Seigneur Rataxes.

Babar - La grande course de Célesteville
712985,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Babar a choisi Arthur comme partenaire dans le cadre de la course annuelle de vélo. Toutefois, lorsqu'il apprend que deux guépards sont prêts à tricher pour gagner, il se demande s'il n'aurait pas dû choisir un meilleur partenaire.

Babar - La grande histoire d'Alexandre
713000,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Contraint de garder sa petite soeur Isabelle, Alexandre passe l'après-midi à inventer un conte de fées, ce qui, en bout de ligne, les rapproche l'un de l'autre.

Babar - La potion miracle
712994,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Croyant que seule la magie permettra à Flore de survivre à une morsure de serpent, Alexandre s'aventure dans la forêt sombre à la recherche d'une vieille dame qu'il croit être une sorcière.

Babar - La promesse
712998,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Lorsque Babar doit tenir une vieille promesse qui consiste à réaliser le voeu de toute personne qui lui rapportera des fragments d'une vieille pièce de monnaie, son royaume tout entier est menacé. En effet, Rataxes se présente devant lui avec un fragment et exige d'être nommé roi de Célesteville.

Babar - La rentrée des classes
712980,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Le roi Babar se remémore un épisode de sa vie lorsqu'il était un petit garçon habitant la ville. Lui et ses amis ont été intimidés par les fiers-à-bras de l'école et se sont sentis exclus en raison de leur apparence " différente ".

Babar - L'affaire de la couronne
712977,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
La couronne de Babar disparaît de façon inexpliquée et Zéphir, le détective amateur, décide de l'aider à résoudre le mystère. Toutefois, ils sont tous les deux pris de panique lorsque tous les indices laissent croire que ce sont les meilleurs amis de Babar qui l'ont volée en vue de prendre le contrôle du royaume.

Babar - L'arrivée du bébé éléphant
712991,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Babar et Céleste s'occupant continuellement de sa petite soeur Isabelle, Flore se sent rejetée, ce qui l'amène à s'enfuir de la maison.

Babar - Le chef de bande
712984,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Le roi Babar se rappelle avoir eu à faire un choix difficile entre sa loyauté envers l'amitié et sa loyauté envers la loi, au moment où un groupe de garçons qu'il connaissait s'apprêtait à semer le désordre dans un dépotoir des environs.

Babar - Le choix de Babar
712973,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Au cours d'un important bal offert au palais, Cornélius et Pompadour, les conseillers de Babar, le forcent à danser avec la fille du dignitaire invité plutôt qu'avec Céleste, ce qui compromet sa relation avec celle-ci.

Babar - Le fantôme
712978,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Lorsqu'il découvre que le " fantôme " d'un théâtre abandonné est en réalité un vieux musicien solitaire qui y vit, Babar décide de tenter de l'aider à sortir de son isolement. Malheureusement, le fantôme n'apprécie pas toute cette attention et il effraie les amis de Babar à un point tel que ces derniers sont d'avis que le théâtre devrait être détruit.

Babar - Le meilleur ami des éléphants
712974,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Les temps sont difficiles pour Babar lorsque le Seigneur Rataxes empêche tous les envois de grenades d'atteindre Célesteville. Toutefois, lorsque Babar trouve un petit porc sauvage de compagnie dans la jungle, Rataxes affirme soudainement qu'il est prêt à négocier. Ce que Babar ne sait pas, c'est que ce porc sauvage appartient à Dame Rataxes et que Rataxes doit le récupérer avant qu'elle ou Babar ne s'aperçoivent qu'il l'a délibérément perdu.

Babar - Le plus beau cadeau du monde
712979,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Babar se donne beaucoup de mal pour trouver le cadeau idéal à offrir à la vieille dame à l'occasion de son anniversaire de naissance... une plume du Fabuleux oiseau Pleureur, que l'on ne trouve que sur le sommet du dangereux mont de la Haute Montagne.

Babar - Le retour de Babar
712970,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Babar quitte la vieille dame et la ville et retourne à la jungle afin de faire profiter les autres éléphants de ses récentes découvertes. Toutefois, bien que ces derniers soient encore la proie du chasseur, ils refusent d'adhérer à ses nouvelles idées.

Babar - Le serpent d'eau douce
713001,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Lorsqu'une mystérieuse créature est aperçue dans le lac Célesteville, Babar fait appel à un célèbre explorateur des fonds marins, à qui il demande de l'aider à la protéger des griffes de Rataxes.

Babar - Le triomphe de Babar
712972,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Lorsque le chasseur revient menacer le royaume de Babar, ce dernier fait face à son plus grand défi à titre de roi lorsqu'il unit le Seigneur Rataxes et tous les habitants de la jungle dans un effort ultime visant à combattre le chasseur et à le repousser pour de bon.

Babar - Les anges gardiens
712987,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Croyant Babar menacé par un assassin, Pompadour et Cornélius ne le quittent pas d'une semelle...au grand désarroi de celui-ci, qui rêvait d'un dîner tranquille avec Céleste.

Babar - Les meilleurs amis du monde
712981,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
À la suite d'un accident, Zéphir et Céleste se retrouvent au tribunal. Babar est coincé entre les deux, devant décider qui est coupable d'avoir causé la mésaventure.

Babar - Les premiers pas de Babar
712968,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Cette histoire raconte la jeunesse de Babar, qu'il passe auprès de sa mère et de tous les autres éléphants de la jungle, et à quel point sa vie est perturbée lorsqu'un chasseur tue sa mère et qu'il doit se débrouiller seul.

Babar - Les rhinocéros s'en vont en guerre
712986,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Un général de l'armée de Rataxes utilise le fait que Babar n'a pas rempli les bons papiers pour le passage de fournitures par le Territoire des rhinocéros comme excuse pour déclarer la guerre à Célesteville.

Babar - L'île déserte
712990,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Cornélius croit qu'il devient inutile lorsque, en raison de son âge, Babar et son ami font naufrage sur une île sur laquelle habite un monstrueux gorille

Babar - Oncle Arthur et les pirates
712996,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Lorsqu'oncle Arthur, le grand explorateur et aventurier, arrive au palais, ses histoires extravagantes amènent les enfants de Babar à participer à une dangereuse escapade.

Babar - Où est passée Isabelle
712993,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Pom et Alexandre doivent garder leur petite soeur Isabelle. Toutefois, ils se préoccupent davantage de dissimuler certains dégâts et celle-ci en profite pour s'enfuir.

Babar - Que la fête continue
712975,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Babar organise un ballet de calibre mondial à Célesteville et l'étoile de la représentation, une capricieuse ballerine, rend les choses difficiles pour ses amis faisant partie de la distribution et de l'équipe. En conséquence, le spectacle de Babar est un désastre.

Babar - Souvenirs, souvenirs
713006,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Les enfants de Babar se rappellent avoir traversé une terrible tempête à bord d'une montgolfière qui avait accidentellement quitté le sol, forçant Babar et Céleste à faire appel à leur courage et à leur ingéniosité pour les sauver.

Babar - Tels pères, tels fils
712995,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Lorsque Alexandre et Victor utilisent l'activité père-fils organisée dans le cadre d'un pique-nique familial pour déterminer lequel a le meilleur papa, Rataxes, en raison de sa tricherie, perd non seulement la course mais aussi l'admiration de son fils.

Babar - Un dîner chez Rataxes
712997,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Au moment d'une visite au Royaume des rhinocéros visant à célébrer la signature d'un traité de paix entre les deux royaumes, Babar et Rataxes essaient d'avoir l'avantage l'un sur l'autre, ce qui compromet leurs tentatives de sauver leurs enfants perdus dans un dangereux labyrinthe.

Babar - Une vie de rêve
712999,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Accablé par les exigences insurmontables que lui imposent la direction du royaume et sa famille, Babar souhaite ne jamais avoir été nommé roi. À sa grande surprise et consternation, son voeu est réalisé. Célesteville est devenue Rataxesville!

Babar et le Père Noël
712967,VH vidéo VHS
25 min P 1985 MAGIC DROITS
Une émission spéciale d'animation produite d'après le livre de Jean de Brunhoff. Dans ce conte enchanteur empreint de la magie et de la joie qui règnent au temps des fêtes, Babar part à la recherche du légendaire Père Noël. Cependant, Rataxes, son ennemi juré, rôde dans les parages. Ce rhinocéros rusé désire garder le Père Noël pour lui seul. Grâce à son bon sens et à sa sagesse, Babar rejoint finalement le Père Noël, qu'il persuade de prendre ses vacances au pays des éléphants. Les plans de Rataxes sont ainsi contrecarrés et les enfants sont enchantés.

Chant (Le) de Noël de Mickey
712949,VH vidéo VHS
26 min P 1984 MAGIC DROITS
Récompensez vos élèves avec ce conte classique de Charles Dickens. Mickey Mouse joue le rôle de Bob Cratchit, le salarié surchargé de travail et sous-payé. Mickey est en bonne compagnie avec Scrooge McDuck, Goofy et Jiminy Criquet. L'animation est superbe et les personnages font de ce film une expérience inoubliable pour les élèves.

Fifi Brindacier
P 1997 MAGIC
Depuis près de 50 ans, Fifi Brindacier est l'héroïne de générations d'enfants. Indéniablement des classiques, les livres écrits par Astrid Lindgren constituent la bible la plus claire et complète sur laquelle se fondent les 26 épisodes animés. L'héroïne classique est une remarquable et exubérante fillette de neuf ans qui vit sa vie de la manière dont tous les enfants souhaiteraient pouvoir le faire: en étant responsable de sa propre destinée. Sa force surhumaine l'aide à surmonter tous les obstacles de la façon la plus sensationnelle et humoristique possible.

Fifi Brindacier - Fifi à la fête foraine
712921,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Annika et Tommy initient Fifi à une tradition locale, la foire municipale annuelle. Fifi est un peu confuse, et elle a sa propre interprétation unique de tout ce qu'elle voit, y compris le cracheur de feu, le charmeur de serpents, la diseuse de bonne aventure dans les cartes, les autos tamponneuses et la grande roue. Lorsque Vincent, l'homme le plus fort au monde, lance un défi public, il n'est pas conscient que Fifi Brindacier est dans l'auditoire. Il regrette d'avoir lancé ce défi.

Fifi Brindacier - Fifi à l'école
712924,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Fifi découvre qu'elle ne réussit pas à vraiment profiter de certains congés parce qu'elle ne va pas à l'école, et il n'y a rien dont elle puisse prendre congé. Elle se joint à Annika et à Tommy, et elle fréquente l'école locale, au grand plaisir des autres élèves et au désespoir du professeur.

Fifi Brindacier - Fifi au concours floral
712931,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Fifi fait part d'une requête à son père, le capitaine Brindacier, qui se retrouve sur une île éloignée dans le Sud, quelque part dans l'océan Pacifique, car elle aimerait obtenir des graines de fleurs inhabituelles de façon à participer aux floralies municipales annuelles. La lettre du capitaine, qui explique qu'il s'agit de graines de fleurs carnivores, se perd inopinément, tandis que Fifi cherche à cultiver les espèces de fleurs les plus exotiques jamais vues. Inconsciente de la disparition de toutes sortes de petits articles, Fifi inscrit sa plante aux floralies, et le drame dégénère quand les fleurs carnivores mangent toutes les autres plantes inscrites. La ridicule accusation de Mme Paradis voulant que ces plantes aient mangé ses fleurs tombent dans l'indifférence jusqu'à ce qu'elle s'avère exacte.

Fifi Brindacier - Fifi au Grand Nord
712925,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Fifi et ses amis font un voyage avec le capitaine Brindacier jusqu'à une localité éloignée située au Nord afin d'y livrer des approvisionnements. C'est un voyage plein d'aventures où ils doivent faire équipe avec les indigènes pour lutter contre les orages, les icebergs et les " braconniers ".

Fifi Brindacier - Fifi dans les mers du sud
712913,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Le capitaine Brindacier fait escale dans le village pour ramasser Fifi et l'amener avec lui dans les mers du Sud. Annika et Tommy obtiennent la permission de l'accompagner, et ils mettent tous les voiles pour une aventure en haute mer. Fifi initie Settergrens à la vie en mer, lui montrant à rester éveillé et comment réagir à une attaque des pirates. À l'insu du capitaine et de son équipage, Carl le danseur et Bloom se retrouvent naufragés encore une fois pendant qu'ils essayaient de faire fortune. Malheuresement, ils sont pris du mal de mer et il n'est pas aussi facile de faire fortune qu'ils l'avaient espéré.

Fifi Brindacier - Fifi et la remise des prix
712927,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Les amis de Fifi ont rédigé un rapport sur leur voyage dans le Nord et l'ont inscrit à un concours pour l'obtention de prix scolaires spéciaux. Fifi décide que l'occasion est bonne de retourner à l'école, et elle sème le trouble lors de cette occasion spéciale, au grand désespoir de Mme Paradis et du très " compétent " invité d'honneur, M. Rosenbloom.

Fifi Brindacier - Fifi et le menuisier
712933,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Fifi se fait ami avec un menuisier inepte mais ayant bon caractère, et elle décide d'essayer de l'aider à trouver du travail au village. Lorsque la faible qualité de son travail constitue un risque pour le village, Fifi doit intervenir en toute hâte pour apporter des rénovations.

Fifi Brindacier - Fifi et le refuge Villekulla
712929,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Sa rencontre avec un cultivateur local qui traite très durement son cheval convainc Fifi qu'elle doit accorder des vacances à ses animaux - à la villa Villekula. Oncle Alfred et M. Dupont ne sont pas trop enchantés de l'arrivée des nouveaux pensionnaires, mais le propriétaire des animaux prend une bonne leçon.

Fifi Brindacier - Fifi et les cambrioleurs
712910,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Deux personnages véreux locaux, Carl le danseur et Bloom sont toujours à la recherche d'un moyen facile et rapide de faire fortune. Lorsqu'ils découvrent la valise d'or de Fifi, ils se jurent d'en obtenir leur juste part. Fifi s'avère un obstacle bien plus obstiné qu'ils ne l'avaient escompté.

Fifi Brindacier - Fifi et les empreintes mystérieuses
712930,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Le village tout entier est fortement troublé par la découverte dans la neige d'une empreinte de pied géante, que l'on attribue à une créature mythologique. Dans l'espoir d'assurer la notoriété du village et de ses citoyens, plusieurs habitants se laissent prendre par cette mise en scène à la fois dramatique et insensée en voulant être les premiers à voir et à capturer cette créature, s'assurant par le fait même la gloire et la fortune. Pendant ce temps, M. Dupont se promène à l'insu de tous, portant aux pieds des raquettes géantes.

Fifi Brindacier - Fifi et les voleurs
712918,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Carl le danseur et Bloom consultent le Guide du parfait criminel dans l'espoir d'accomplir le crime parfait et de mettre la main sur l'or de Fifi. Le guide présente de nombreuses techniques créatives pour réaliser un crime. Toutefois, le guide n'avait de toute évidence pas prévu les habitudes excentriques de Fifi Brindacier.

Fifi Brindacier - Fifi et les voleurs de perles
712914,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Lorsque Hoptoad fait escale dans une île exotique, on confie à Fifi, Tommy et Annika la responsabilité des perles de l'île. Ils doivent faire preuve de beaucoup d'ingéniosité et de force pour déjouer les plans d'une paire de voleurs de perles. Ils parcourent toute l'île en se servant des cours d'eau et de la jungle pour assurer la protection des perles et leur propre sécurité bien méritée.

Fifi Brindacier - Fifi fait naufrage
712919,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Tommy et Annika sont intrigués et leur curiosité est piquée par les histoires personnelles de Fifi concernant certains naufrages. Ils considèrent Fifi très chanceuse, mais leur propre vie très ennuyante. Elle leur dit de ne pas désespérer. Si c'est naufrage qu'ils veulent, ils n'ont qu'à aller en voir un le jour même. Fifi retire un bateau à rames de la mer, le répare et ils se lancent à la recherche d'une épave.

Fifi Brindacier - Fifi ne veut pas grandir
712923,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Fifi prend soudain conscience qu'elle devra éventuellement grandir. Ce n'est pas une perspective qui l'enchante et, en songeant à son avenir, elle voit ses craintes se réaliser à travers les projections mentales de l'avenir décevant qu'il l'attend en tant qu'adulte.

Fifi Brindacier - Fifi sauve des baleines
712926,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Le voyage dans le Nord se poursuit et Fifi et son " équipe " se doivent d'être plus rusés que les braconniers pour sauver les quelques rares baleines vertes menacées d'extinction.

Fifi Brindacier - Fifi sauve la maison de retraite
712920,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Lorsque le foyer de retraite est démoli et remplacé par une nouvelle structure plus froide et moins confortable, Fifi vient à la rescousse des personnes âgées du village. Non seulement prouve-t-elle qu'il est possible de lutter contre l'hôtel de ville mais encore parvient-elle à sauver la vie des enfants du président du conseil municipal au moment même où le nouveau bâtiment s'écroule.

Fifi Brindacier - La grande course
712916,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
C'est l'hiver dans le village et tout le monde participe activement aux sports d'hiver. Chaque année, une course à ski est organisée entre villages voisins. Bengt les gros bras lance un défi à Fifi, et c'est alors l'occasion de voir à l'oeuvre Fifi qui démontre son habileté sur des skis.

Fifi Brindacier - La maison n'est pas à vendre
712911,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Deux requins de la finance venant de la ville veulent acheter la villa Villekulla. Carl le danseur et Bloom s'improvisent agents immobiliers et essaient de vendre la maison de Fifi à son insu et sans son consentement. Fifi semble jouer le jeu, mais pendant tout ce temps, elle est vraiment aux commandes et elle crée tellement de confusion dans l'esprit de tout le monde que les gens de la ville jurent de ne jamais plus remettre les pieds dans un petit village. Carl le danseur et Bloom sont escortés en prison.

Fifi Brindacier - Le concours hippique
712917,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
La foire équestre locale attire les meilleurs chevaux. Fifi décide d'y faire concourir son cheval, Oncle Alfred. Après avoir été humilié par les autres concurrents, et sous l'oeil horrifié de Mme Paradis, le cheval de Fifi remporte une éclatante victoire. Bien que peu conventionnel, il réussit beaucoup mieux que tous les autres.

Fifi Brindacier - Le fantôme et la dame blanche
712928,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Une mystérieuse dame arrive dans le village juste au moment où un fantôme est aperçu dans le vieux château. Fifi fait équipe avec Kling et Klang pour résoudre le mystère du fantôme... ou est-ce celui de la dame blanche?

Fifi Brindacier - Le Noël de Fifi
712922,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Le premier Noël de Fifi sur terre s'avère très spécial. Carl le danseur et Bloom n'ont aucun endroit où aller pour Noël, et même leurs tentatives pour se faire incarcérer échouent. Fifi vient à leur rescousse et leur fait comprendre la véritable signification de Noël.

Fifi Brindacier - Le retour de Fifi
712909,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Fifi Brindacier arrive dans un petit village de Suède où elle vient s'établir dans sa villa. La jeune fille vit avec ses compagnons, son cheval (Oncle Alfred) et un singe (M. Dupont). Tous les gens du village constatent que leur village ne sera plus jamais le même. Annika et Tommy, les nouveaux voisins de Fifi, sont excités à l'idée des aventures qu'ils comptent partager avec leur nouvelle amie; pour leur part, les adultes sont certains que cette petite fille excentrique avec son imagination débridée, sa force incroyable et son manque de supervision parentale causera des problèmes sans fin.

Fifi Brindacier - Le trésor du train
712934,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Kling et Klang doivent escorter deux dangereux criminels qu'il faut transporter par train jusqu'à une nouvelle prison à sécurité maximale. On retrouve également sur le train Tommy et Annika sous la supervision de Mme Paradis et, à la grande joie de Carl le danseur et Bloom, un chargement d'or doit être transporté sur le même train avec un garde armé, ce qui incite Carl le danseur et Bloom à monter également à bord. Fifi, son cheval et M. Dupont décident de se joindre à la fête et la farce se poursuit du fait que Carl le danseur et Bloom supposent que les criminels ont ourdi un plan pour s'emparer de l'or, et qu'ils veulent obtenir leur part du butin.

Fifi Brindacier - Le voyage en ballon
712912,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Fifi trouve une montgolfière dans le grenier et décide de l'essayer avec Annika et Tommy. Ils s'envolent jusqu'au village voisin et, par inadvertance, contribuent à la capture de deux voleurs.

Fifi Brindacier - L'odyssée de Fifi
712915,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Après leur séjour dans cette île exotique, il est temps de rentrer à la maison. Ils vont d'abord rescaper Carl le danseur et Bloom, prisonniers sur une île déserte, et ils font voile vers la maison. En route, ils rencontrent de nombreuses difficultés en mer, y compris un chenal sans vent et de fortes marées, pour enfin échouer sur une terre inconnue. Après s'être installés sur ce nouveau continent, ils découvrent qu'ils ont peut-être déjà vu cette terre auparavant.

Fifi Brindacier - Visite chez tante Matilda
712932,VH vidéo VHS
24 min P 1997 MAGIC
Bloom apprend qu'on le considère comme l'héritier de la fortune de tante Matilda à son décès. Carl le danseur et Bloom sont déterminés à s'insinuer dans les bonnes grâces de la vieille tante aux idées saugrenues, et Fifi se voit confier la tâche de trouver des activités charitables pour les deux véreux personnages réformés.

Jongleur (Le)
712950,VH vidéo VHS
25 min EF 1969 MAGIC
André, fils d'un négociant de fourrures qui habite au Québec en 1825, est un jeune garçon solitaire et presque aveugle. Il rencontre Barnabé, un jongleur lors une promenade avec son père au marché. Quelques jours plus tard, André déguisé en mendiant, à la recherche de Barnabé. Barnabé et André se rencontrent, et ensemble ils vont chez Barnabé qui habite une vielle écurie. Ici, les deux gars préparent et pratiquent des trucs à présenter aux gens de la ville. Quand les parents d'André découvrent qu'il quitte la maison toutes les après-midi en cachette, ils lui commandent de rester à la maison ou d'être sévèrement puni. Une nuit d'hiver André quitte sa maison à la recherche de Barnabé. Le lendemain, ses parents les voient au marché à présenter des trucs aux gens. Finalement accepté par la famille d'André, Barnabé passe Noël avec eux.

Lièvre (Le) et la tortue
712951,VH vidéo VHS
8 min P 1954 MAGIC
Il y a beaucoup à apprendre de ce film qui nous donne une bonne leçon: les vertus de la modestie et de la persévérance.

Lièvre (Le) et la tortue; Les trois petits cochons; Le vilain caneton
712948,VH vidéo VHS
30 min P 1954 MAGIC
Le lièvre et la tortue : Il y a beaucoup à apprendre de ce film qui nous donne une bonne leçon: les vertus de la modestie et de la persévérance.
Les trois petits cochons : La célèbre version de Walt Disney de ce conte de fées populaire enseigne aux enfants l'importance de prévoir du temps pour travailler et jouer.
Le vilain caneton : Le bonheur d'être cygne après bien des malheurs. Par une belle journée d'été, une cane attend impatiemment l'éclosion des oeufs qu'elle a couvés. L'un après l'autre, apparaissent les petits canetons. Mais lorsque le dernier oeuf, le plus gros, se brise enfin, il en sort un énorme oisillon, gris et pataud, qui ne ressemble en rien à ses frères. Dès lors, le vilain petit canard devient la risée de tous et finit par s'enfuir. Après un terrible hiver, une merveilleuse surprise l'attend cependant au retour du printemps... En se regardant dans le reflet de l'eau, ce n'est plus un affreux petit canard qu'il voit mais le merveilleux cygne qu'il est devenu!

Prince (Le) bienheureux
712625,VH vidéo VHS
25 min EF 1974 ITF
Une version très émouvante de ce conte animé d'Oscar Wilde.

Secret (Le) de Jérôme
713004,VH vidéo VHS
99 min S 1994 ONF
En 1863, dans une communauté acadienne, Julitte reporte son instinct maternel frustré sur Jérôme, un mystérieux naufragé, muet et amputé des deux jambes, qu'a recueilli son mari corse Jean Nicolas. Cela provoque la jalousie de Jean, et fait éclater la guerre latente dans le couple stérile. Jean s'essaie avec la Mi'kmaq Molïdje, la compagne de son ami Cyrille Marquis, guérisseur itinérant originaire du Bas-Canada. Jean, apprenant qu'il est responsable de l'infertilité du couple, fait la paix avec Julitte. Mais les préjugés et pressions de la communauté les placent devant l'urgence d'avoir un enfant, au risque d'être mis au ban de leur société. Sans consulter Julitte, Jean demande à son ami Cyrille d'agir à sa place. Julitte, dont l'affrontement avec Jean a affermi l'indépendence d'esprit, se retrouve dans un dilemme auquel elle apporte une solution personnelle.

Winnie l'ourson et l'arbre à miel
712957,VH vidéo VHS
26 min PE 1982 MAGIC
Selon Winnie, c'est toujours le bon moment de cueillir du miel. Ce film charmant suit l'ourson dans une suite de mésaventures entraînées par son amour du miel. Les aventures et la débrouillardise de Winnie constituent une historie que les jeunes aimeront regarder.

Winnie l'ourson et le tigre
712952,VH vidéo VHS
26 min PE 1982 MAGIC
Le Tigre turbulent surgit d'un bond tout au long de ce film à la grande joie des jeunes. Mais lorsque le Lapin décide de lui donner une leçon "pour le calmer", il découvre, de même que les autres animaux, qu'un Tigre avec du plomb dans la cervelle n'est plus l'ami qu'ils connaissent et aiment tant. Ils apprennent à accepter le Tigre tel qu'il est dans un film qui enseigne une leçon importante sur l'amitié.

Winnie l'ourson et l'orage
712956.VH vidéo VHS
25 min PE 1982 MAGIC
Un grand vent souffle sur la forêt, faisant basculer l'arbre qui servait de résidence au Hibou et rendant chacun, surtout Winnie, très mal à l'aise. Au cours de la nuit, l'orage inonde la forêt et les flots entraînent le Petit Cochon sur son passage. Lorsque Winnie le sauve accidentellement du danger, les animaux font une fête en son honneur. Mais il partage généreusement les honneurs lorsque le Petit Cochon devient aussi un héros en offrant sa maison au *Hibou* dans un dénouement émouvant et joyeux.

MATERNELLE

Voir aussi:
FRANÇAIS

MATÉRIEL D'APPUI

Maternelle (La)
P 1999 UQAM
531
Une série de vidéos sur différents thèmes de cette année importante dans la scolarisation d'un enfant.

Maternelle (La) - À chacun son projet
712784.VH vidéo VHS
26 min P 1999 UQAM
Projets, définition selon différents enseignants. Intégration des matières: arts plastiques, cinéma, création. Témoignages des enfants. Rôle des enseignants. Gestion de la classe.

Maternelle (La) - Des mots qui parlent
712782.VH vidéo VHS
27 min P 1999 UQAM
453
La vidéo "Des mots qui parlent" vise à sensibiliser les enseignantes et les enseignants au processus d'émergence de l'écrit à l'éducation préscolaire. Inspirée de la conception constructiviste et socioconstructiviste de l'apprentissage, elle nous montre des enfants qui s'approprient graduellement les outils de la communication. Quelques intervenantes, s'intéresant au processus d'apprentissage de l'enfant d'âge préscolaire, nous font découvrir, par la théorie et la pratique, le cheminement de l'enfant vers l'émergence de l'écrit. Par ailleurs, quelques enfants témoignent de leur démarche d'apprentissage. S'inscrivant dans un processus de formation continue du personnel en exercise, la vidéo permet d'observer de nouvelles pistes d'intervention. Celles-ci concernent l'environnement à offrir à l'enfant, ainsi que le contact direct à établir avec ce dernier, dans des situations structurées ou spontanées.

Maternelle (La) - La mathématique au quotidien
712785.VH vidéo VHS
27 min P 1999 UQAM

Maternelle (La) - L'émergence de l'écrit: entrevue avec Jacqueline Thériault
712783.VH vidéo VHS
23 min P 1999 UQAM

Maternelle (La) - Un projet dans ma classe
712781.VH vidéo VHS
27 min P 1999 UQAM
531
La vidéo intitulée "La maternelle, un projet *dans ma classe*" est un outil pour une sensibilisation à l'approche transdisciplinaire. Elle présente la pédagogie par projet, appliquée à la maternelle. La démarche y est exposée de façon globale par l'entremise des témoignages de deux enseignantes et d'un enseignant de même que des parents. De leur côté, les enfants expliquent avec enthousiasme, et à leur façon, les stratégies utilisées et les actions entreprises. La vidéo permet d'entrevoir les rôles nouveaux de l'enseignante ou de l'enseignant accompagnant des enfants qui travaillent à la réalisation d'un projet, les différentes étapes de la démarche ainsi que les apprentissages qu'elle suscite.

MATHÉMATIQUES

Calculo Ergo Sum 1
SU 1994 TVONT DROITS
Cette série d'émissions d'une heure chacune est consacrée à un cours de calcul différentiel et intégral enseigné dans la plupart des universités nord-américaines aux étudiants de première année en mathématiques.

Calculo Ergo Sum 1 - Émission 3
712432.VH vidéo VHS
60 min SU 1994 TVONT DROITS
Théorèmes sur les limites

Calculo Ergo Sum 1 - Émission 4
712433.VH vidéo VHS
60 min SU 1994 TVONT DROITS
Continuité d'une fonction.

Fonctions (Les) exponentielles et logarithmiques
712699.VH vidéo VHS
60 min FS 1997 TVONT DROITS
La série présente les notations et la terminologie de base des fonctions. Les graphes de $y = ax$ sont examinés et comparés pour obtenir les différentes valeurs de la base. Les opposés de ces graphes sont explorés. Ceci est suivi d'une présentation sur les fonctions logarithmiques. Les deux bases "10" et "e" illustrent la différence entre les logarithmes. Les lois de logarithmes sont établies à partir des lois des exposants. Les applications pratiques d'un prêt à intérêt composé sont aussi présentées. Les puissances; Le graphique; Croissance et décroissance exponentielles; Les logarithmes; Calculs lagorithmiques; Une question d'échelle.

Géométrie en mouvement
712561.VH vidéo VHS
31 min FS 1997 ONF
Courtepointe; Question de forme; Sphères; Notes sur un triangle; Rectangle et rectangles.

MUSIQUE

Histoires de compositeurs
E 1995 TVONT DROITS
Inspirée de faits historiques, chacune des épisodes de cette série raconte l'amitié entre un enfant et un compositeur célèbre en présentant les plus belles oeuvres du compositeur.

Histoires de compositeurs - La Rhapsodie de Liszt
712417.VH vidéo VHS
52 min E 1995 TVONT
DROITS
En 1840, Franz Liszt, en panne d'inspiration, est fasciné par le talent d'un jeune violoniste gitan qu'il prend sous son aile protectrice et dont il s'inspirera pour composer sa Rhapsodie hongroise. Musique "Rhapsodie hongroise no 2, Carnival in Pest, The Mephisto Waltz".

Histoires de compositeurs - Le rêve de Bizet
712414.VH vidéo VHS
52 min E 1995 TVONT
DROITS
Imprégnée de l'histoire de l'opéra Carmen, une jeune élève de Georges Bizet, Michelle, s'imagine que son père, soldat à l'étranger, tombe sous les charmes d'une belle et sombre inconnue. Musique "Suites de Carmen, L'Arlésienne et les Pêcheurs de perles". Meilleure dramatique - L'Alliance des Enfants pour la Télévision - 1995.

Ma musique!
P 1998 TVONT DROITS
Compagnon de la vie quotidienne et compagnon des jours de fête des trente enfants de cette série, l'instrument de musique est aussi le reflet de leur culture. D'ailleurs, ne suffit-il de mentionner balalaïka, flûte de pan, cornemuse ou tabla pour qu'aussitôt un pays soit évoqué!

Ma musique! - Programme 1
712500.VH vidéo VHS
45 min P 1998 TVONT
DROITS
Émissions 1 à 6: Éline et son violon (Norvège); Christian et sa fanfare (Danemark); Bram et son carillon (Belgique); Kate et son orchestre (Angleterre); Carina et sa harpe (Autriche).

Ma musique! - Programme 2
712501.VH vidéo VHS
30 min P 1998 TVONT
DROITS
Renson et ses congas; Mohammed et son dof; Esraa et le chant; Damaris et son piano.

Ma musique! - Programme 3
712682.VH vidéo VHS
30 min P 1998 TVONT
DROITS
Yutaro et son tambour (Japon); Wirag et son xylophone (Thaïlande); Paola et sa flûte traversière; Gaby et sa cithare (Liban).

Ma musique! - Programme 4
712683.VH vidéo VHS
30 min P 1998 TVONT
DROITS
Elie et son oud (Liban); Le balafon (Côte d'Ivoire); Le pansori; Le violon (Hong-Kong).

Ma musique! - Programme 5
712684.VH vidéo VHS
22 min P 1998 TVONT
DROITS
Hed le soprano; Shiran et sa mandoline (Israël); Itamar et son violon (Israël).

Ma musique! - Programme 6
712685.VH vidéo VHS
30 min P 1998 TVONT
DROITS
L'accordéon (Québec); La harpe papillon (Hong-Kong); La flûte (Corée); Safi et sa darbouka (Galilée).

Ma musique! - Programme 7
712686.VH vidéo VHS
30 min P 1998 TVONT
DROITS
Duquam chante le gospel (Harlem); Nikos et sa clarinette; Stavros et sa lyre; Emmanuel et son clavecin.

Odyssée sonore
712565.VH vidéo VHS
74 min 1997 ONF
Écoutez bien, ouvrez grand les oreilles: voici un film qu'il faut d'abord entendre. Car il révèle au spectateur l'infinie richesse de l'univers sonore dans lequel nous baignons. Il suffit de fermer les yeux pour se laisser bercer par cette odyssée étrange ou familière, lyrique ou dissonante. Non pas en regardant ce film aux splendides images, mais en se retrouvant au coeur d'une ville ou d'une forêt, à l'affût de la moindre sensation auditive. Tentez l'expérience: elle est fascinante. Comme est fascinante le pari de ce film unique, qui conjugue trame sonore et musique électroacoustique pour traduire l'envoûtement créé par le mariage des rythmes les plus inattendus.
C'est ainsi que le compositeur canadien R. Murray Schafer se consacre à l'étude des sons, exploitant les ressources insoupçonnées de la création sonore. À travers le Québec, il guide ici un groupe de personnes à la tête recouverte d'une cagoule, les initiant au paysage sonore de la ville. Entre les étapes de ce parcours, nous découvrons que la science progresse dans la lutte contre la surdité, que des pêcheurs écoutent la mer pour mesurer l'abondance d'une pêche, et que la parole fut peut-être inventée par l'homme pour surmonter l'angoisse du silence.

MUSIQUE VOCALE

Henri Dès: Les bêtises
P 1998 TVONT DROITS
Henri Dès associe l'irrévérence à l'espièglerie dans ces treize chansons en dessins animés à vous "donner envie, avant midi, d'aller vous acheter des ailes"!

Henri Dès: Les bêtises - Programme 1
712670.VH vidéo VHS
20 min P 1998 TVONT
DROITS
Les bêtises à l'école; Il pleut dehors, il pleut; Y'a Y'a un poisson; Avec les copains; Mon cheval gris; Une miette de pain; C'est le printemps.

Henri Dès: Les bêtises - Programme 2
712671.VH vidéo VHS
20 min P 1998 TVONT
DROITS
J'attends maman, j'attends papa; Y'a tout qui va pas; Les mains, les pieds; J'ai pris l'avion; Pipe et jambe de bois; Viens, mon petit coco.

SERVICES AUX ÉLÈVES

Voir aussi:
FORMATION PERSONNELLE ET SOCIALE
SEXUALITÉ ET VIE FAMILIALE

CARRIÈRES ET ORIENTATION SCOLAIRE

Dossiers XXX
EFS TVONT DROITS
Cette série invite les jeunes à découvrir dans divers milieux scientifiques où, par le biais d'entrevues par des jeunes, ils constatent l'ampleur et la diversité des activités scientifiques courantes, les métiers et les professions qui s'y rattachent et les exigences de ces genres d'emplois. En offrant des modèles d'hommes et de femmes francophones qui exercent des professions en mathématiques, en sciences et en technologie, ces émissions susciteront davantage d'intérêt pour ce domaine d'études chez les jeunes.

Dossiers XXX - L'archéologie
712527.VH vidéo VHS
15 min EF 1996 TVONT
DROITS
Marc-André Bernier, archéologue et plogeur, explique son métier et les nombreux défis des fouilles sous-marines auxquelles il a pris part et dont il montre les artefacts. Puis le docteur Robert Grenier (principal responsable de la fouille du site de l'épave de Red Bay) discute de l'expertise canadienne dans le domaine de l'archéologie sous-marine.

Reconnaissance des acquis
SU 1994 TVONT DROITS
Ce télécours de plusieurs émissions d'une demi-heure amène l'étudiant à examiner ce qu'il a appris, notamment par l'expérience, et à créer un portfolio exhaustif reflétant la valeur de son savoir, de son savoir- faire et de son savoir-être. À partir de ce portfolio exhaustif, il peut préparer un portfolio final sur lequel se baseront les évaluateurs pour juger de la qualité de ses apprentissages.

Reconnaissance des acquis - La formation formelle
712608.VH vidéo VHS
30 min SU 1994 TVONT
DROITS
Cette émission porte sur l'élaboration du portfolio exhaustif. Le bilan des apprentissages effectués lors de cours accrédités, que l'on appelle aussi formation formelle, constitue la première grande occasion d'apprentissage. Elle est représentée par la première branche de l'arbre de la reconnaissance des acquis.

Reconnaissance des acquis - La formation non formelle
712609.VH vidéo VHS
30 min SU 1994 TVONT
DROITS
Cette émission porte aussi sur l'élaboration du portfolio exhaustif. L'identification des apprentissages effectués dans la formation non formelle constitue la deuxième grande occasion d'apprentissage et est représentée par la deuxième branche de l'arbre de la reconnaissance des acquis.

Reconnaissance des acquis - La ligne de vie
712436.VH vidéo VHS
30 min SU 1994 TVONT
DROITS
Cette émission porte sur la révision des principales expériences de vie au moyen de la ligne de vie.

Reconnaissance des acquis - L'autobiographie
712437.VH vidéo VHS
30 min SU 1994 TVONT
DROITS
Cette émission porte sur la révision des principales expériences de vie au moyen de l'autobiographie.

Reconnaissance des acquis - Le fil conducteur
712438.VH vidéo VHS
30 min SU 1994 TVONT
DROITS
Cette émission porte sur la découverte du fil conducteur à partir de la révision des principales expériences de vie. Comme bon exemple de la modification des rôles professionnels au fur et à mesure que le changement impose ses règles, nous étudions l'histoire de Céline, une infirmière.

Reconnaissance des acquis - Le travail rémunéré
712610.VH vidéo VHS
30 min SU 1994 TVONT
DROITS
L'identification des apprentissages faits dans le cadre du travail constitue la troisième branche de l'arbre de la reconnaissance des acquis.

Reconnaissance des acquis - Objectifs de vie et formation
712607.VH vidéo VHS
30 min SU 1994 TVONT DROITS
Cette émission porte d'abord sur l'identification des objectifs de vie et de carrière, puis sur la formation manquante et le perfectionnement nécessaire.

Reconnaissance des acquis - Principes et travail préparatoire
712435.VH vidéo VHS
30 min SU 1994 TVONT DROITS
Cette émission porte sur les grands principes universels de la reconnaissance des acquis.

ADAPTATION SCOLAIRE

Enfance (L') en difficulté
SUAR 1980 TVONT DROITS
La série porte un regard aussi informatif que bienveillant sur le problème des enfants ayant des difficultés d'apprentissage. Deux émissions illustrent sous forme dramatique les difficultés sociales, familiales et scolaires que rencontrent les enfants qui ne se conforment pas aux normes d'apprentissage établies. Les trois autres émissions explorent d'autres facettes du problème: l'étiologie et la nature exacte des difficultés d'apprentissage, le dépistage précoce et les différents traitements susceptibles d'y remédier.

Enfance (L') en difficulté - Programme 1
712520.VH vidéo VHS
60 min SUAR 1980 TVONT DROITS
Problèmes d'apprentissage; Un handicap caché.

Enfance (L') en difficulté - Programme 2
712521.VH vidéo VHS
60 min SU 1980 TVONT DROITS
Le dépistage précoce; C'est difficile, mais...je suis capable.

SANTÉ

SANTÉ MENTALE

Boulimie et thérapie
712714.VH vidéo VHS
62 min FS 1998 CECOM
La boulimie est une addiction qui fait beaucoup souffrir les femmes de tout âge à partir de l'adolescence. Vingt-deux personnes, anciennement boulimiques, ont tenu à témoigner de leur expérience passée avec la boulimie. Elles ont voulu faire ressortir de l'intérieur ce que vivent les boulimiques et dire aussi qu'on s'en sort à condition de ne pas essayer de gérer le trouble de la conduite alimentaire (les thérapies qu'elles ont faites dans ce sens n'ont rien donné), mais de s'attaquer directement au trouble de la personnalité qui est le vrai problème de la boulimie. Boulimie et thérapie... pas d'explications, pas de vaines hypothèses éculées sur les causes possibles, pas de stratégie stéréotypée de traitement ; on écoute, on vibre, on est présent.

SCIENCES AU PRIMAIRE

GÉNÉRAL

C'est pas sorcier 4
EF 1998 TVONT DROITS
Frédéric et Jamy continuent de nous entraîner à travers le monde dans leur gigantesque camion atelier sur les chemins de la découverte et de la science. Comme les séries précédentes, C'est pas sorcier 4 s'articule autour de deux idées principales: Des expériences simples, permettant de mettre en évidence une théorie scientifique, et des observations sur le terrain "grandeur nature".

C'est pas sorcier 4 - Le laser
712591.VH vidéo VHS
30 min EF 1998 TVONT DROITS
Fred et Jamy expliquent le comment et le pourquoi de la lumière laser: D'où vient la lumière et comment s'opéra sa décomposition en couleurs? Comment fabrique-t-on un faisceau laser? Quelle est la différence entre la lumière cohérente et la lumière incohérente? Quel est le principe de la lecture CD?

C'est pas sorcier 4 - Le stade de France
712593.VH vidéo VHS
30 min EF 1998 TVONT DROITS
Fred et Jamy nous font découvrir le stade de France et son architecture très moderne. Ils nous révèlent les secrets de fabrication et de pose de la pelouse. Ils nous montrent le fontionnement et la résistance des tribunes et comment les architectes ont fait pour que les spectateurs voient l'action de tous les endroits du stade.

C'est pas sorcier 4 - L'écriture de A à Z
712592.VH vidéo VHS
30 min EF 1998 TVONT DROITS
Fred et Jamy retracent l'histoire de l'écriture et de ses origines. Nous suivons Fred à l'Institut des arts de l'écriture pour y découvrir l'art de la calligraphie puis dans une usine de stylos. Jamy explique ce que sont pictogramme et idéogramme, comment a été conçu le premier alphabet, comment fonctionne un stylo-plume et un stylo à bille.

C'est pas sorcier 4 - Voyage dans le cyber espace
712590,VH vidéo VHS
30 min EF 1998 TVONT
DROITS
D'un cyber-café, Fred communique avec son cousin d'Amérique avant de nous expliquer comment tout s'organise dans les locaux d'un fournisseur d'accès. Jamy explique différentes applications d'internet, le courrier électronique et le web, comment circule l'information sur le réseau, ce qu'est un modem, un lien hypertexte et un moteur de recherche.

Dossiers XXX
EFS TVONT DROITS
Cette série invite les jeunes à découvrir dans divers milieux scientifiques où, par le biais d'entrevues par des jeunes, ils constatent l'ampleur et la diversité des activités scientifiques courantes, les métiers et les professions qui s'y rattachent et les exigences de ces genres d'emplois. En offrant des modèles d'hommes et de femmes francophones qui exercent des professions en mathématiques, en sciences et en technologie, ces émissions susciteront davantage d'intérêt pour ce domaine d'études chez les jeunes.

Dossiers XXX - La fabrication des toilettes
712522,VH vidéo VHS
15 min EF 1996 TVONT
DROITS
Dona St-Amant rencontre Henry Miron de la compagnie American Standards. On nous explique les différentes étapes de la fabrication, les matériaux utilisés et les tests de laboratoire effectués pour s'assurer de la qualité du produit fini. Dona nous amène à réfléchir sur l'évolution des toilettes et leur impact sur l'environnement.

Dossiers XXX - La restauration
712528,VH vidéo VHS
15 min EF 1996 TVONT
DROITS
Aux laboratoires de la Direction de la conservation des ressources historiques du Patrimoine canadien, Marthe Carrier, spécialiste de la conservation des matières organiques, nous fait découvrir ce domaine. Avec l'équipe de Guy Dolbec, nous observons la minute et le soin du détail qui font partie intégrante du quotidien des restaurateurs.

Dossiers XXX - L'ADN
712524,VH vidéo VHS
15 min EF 1996 TVONT
DROITS
À l'Hôpital North York, Jessie Desjardins - rencontre le docteur Janet Buchanan, directrice du laboratoire de génétique moléculaire spécialisé dans la recherche des gènes affectés transporteurs des maladies. Le docteur Buchanan extrait l'ADN d'un échantillon sanguin en utilisant différentes techniques pour pouvoir ensuite en faire l'étude.

Dossiers XXX - L'archéologie
712527,VH vidéo VHS
15 min EF 1996 TVONT
DROITS
Marc-André Bernier, archéologue et plogeur, explique son métier et les nombreux défis des fouilles sous-marines auxquelles il a pris part et dont il montre les artefacts. Puis le docteur Robert Grenier (principal responsable de la fouille du site de l'épave de Red Bay) discute de l'expertise canadienne dans le domaine de l'archéologie sous-marine.

Dossiers XXX - L'astronomie
712529,VH vidéo VHS
15 min EF 1996 TVONT
DROITS
Le docteur Jacques Vallée, astronome au Conseil national de recherches du Canada, répond aux questions de Karen Fish et de Mathieu Mainville sur les télescopes, sur l'utilisation d'équipements complexes pour capter les ondes radio dans l'espace et sur la formation des étoiles. En outre, Karen et Mathieu dévoilent leurs connaissances des planètes, des galaxies et de la théorie du Big Bang.

Dossiers XXX - Le cyclofiltre
712628,VH vidéo VHS
15 min PE 1996 TVONT
DROITS
Marc Duez, père et fils, présentent le cyclofiltre, une machine utilisant des organismes vivants pour traiter les eaux sales. Ils se rendent à l'école des sciences naturelles de la rivière Boyne du conseil scolaire de Toronto ainsi qu'à l'entreprise Body Shop.

Dossiers XXX - Les jumeaux
712523,VH vidéo VHS
15 min EF 1996 TVONT
DROITS
Nathalie et Valérie Beaulieu, de vraies jumelles, rencontrent le docteur Perry Phillips, gynécologue, pour en savoir davantage sur la conception de jumeaux. Elles interviewent ensuite le docteur Harold Hoffman, de l'Hôpital des malades, qui sépara en janvier 1995 des jumelles siamoises jointes à la tête.

Dossiers XXX - Les OVNI / La transmission de l'automobile
712526,VH vidéo VHS
15 min EF 1996 TVONT
DROITS
Edythe Lamoureaux recherche auprès du docteur Jacques Vallée, astronome du Conseil national de recherches du Canada, la preuve scientifique de l'existence des extraterrestres. Puis, plus terre-à-terre et passionnée de mécanique, Julie Trudel met la main sur la première transmission défectueuse au garage de Frank Gendron.

Dossiers XXX - Les piles photovoltaïques
712525,VH vidéo VHS
15 min EF 1996 TVONT
DROITS
Avec Sylvain Martel du laboratoire de recherche en diversification énergétique du ministère des Ressources naturelles du Canada, Kiyane Haykal découvre une méthode de captation de l'énergie solaire avec les piles photovaltaïques. Ces piles ont l'avantage de pouvoir être utilisées dans des régions hors d'accès de l'électricité. En outre, Eric Usher, un ingénieur, nous prouve que les sciences sont parfois une partie de plaisir..

Dossiers XXX - L'étude des maladies du cerveau
712629,VH vidéo VHS
15 min PE 1996 TVONT
DROITS
À l'institut psychiatrique Clarke, Mélanie Stewart rencontre le docteur Jean Da Silva pour visiter le centre TEP (tomographie par émission de positions). Il s'agit d'une nouvelle imagerie utilisée en recherche médicale sur le fonctionnement des maladies neurologiques.

Dossiers XXX - L'Internet
712627,VH vidéo VHS
15 min PE 1996 TVONT
DROITS
Tareck Bedeir rencontre Renaud Joubert, du service OnLine de TVOntario. Ils expliquent l'ABC de l'internet, c'est-à-dire la terminologie utilisée pour y "naviguer", les différences qui existent entre BBS, serveurs commerciaux et Internet, les différentes vitesses de modem et l'équipement requis pour s'y brancher. Puis ils voyagent dans le babillard électronique de TVOntario et dans le Web.

Encyclopédie audiovisuelle des sciences et des techniques
FS 1999 TVONT DROITS
Cette série encyclopédique regroupe les thèmes majeurs de l'univers des sciences techniques d'aujourd'hui et, à partir des objets du quotidien, facilite l'accès à la compréhension de concepts fondamentaux. En plusieurs films de 3 à 5 minutes, on aborde des sujets passionnants tels que les maladies et les explorations médicales, la machinerie humaine, l'automatique et la productique, l'électronique, l'environnement, la protection de la planète, l'exploration spatiale et l'univers.

Encyclopédie audiovisuelle des sciences et des techniques - Programme 5
712474,VH vidéo VHS
25 min FS 1995 TVONT
DROITS
La radioprotection; Environnement et protection de la planète; Analyse de l'eau; Production d'eau potable; Station d'épuration.

Encyclopédie audiovisuelle des sciences et des techniques - Programme 6
712475,VH vidéo VHS
20 min FS 1995 TVONT
DROITS
Nitrates; Concentration de polluants; Fertilité du sol; Insecticides.

Encyclopédie audiovisuelle des sciences et des techniques - Programme 7
712476,VH vidéo VHS
25 min FS 1995 TVONT
DROITS
Fusées; Vol spatial habité; Satellites et sondes; Mise en orbite; Gravitation.

Encyclopédie audiovisuelle des sciences et des techniques - Programme 8
712477,VH vidéo VHS
25 min FS 1995 TVONT
DROITS
La terre en mouvement; Le temps astronomique; Télescopes; Rayonnements de l'univers; Système solaire.

Encyclopédie audiovisuelle des sciences et des techniques - Programme 9
712478,VH vidéo VHS
25 min FS 1995 TVONT
DROITS
Soleil; Étoiles; Galaxies; Quasars; Univers.

Encyclopédie audiovisuelle des sciences et des techniques - Programme 10
712626,VH vidéo VHS
35 min FS 1995 TVONT
DROITS
Circuit logique; Analyse de l'air; Pot catalytique; Effet de serre; Couche d'ozone; Pollution atmosphérique; La radioactivité.

Forts en sciences
F 1995 TVONT DROITS
Outil didactique précieux aux enseignants de 8e et 9e années, la série Forts en sciences présente des concepts et des principes scientifiques de base et leurs applications dans la vie quotidienne, notamment sur le plan de la technologie et de l'environnement. Cette série traite de la matière, de l'atome, des réactions chimiques, des appareils optiques, de la couleur, de la cellule, des plantes, de l'alimentation et des sciences dans nos vies.

Forts en sciences - Programme 1
712420,VH vidéo VHS
45 min F 1995 TVONT
DROITS
Émissions: 1)Les états de la matière; 2)Le modèle atomique; 3) Les réactions chimiques.

Forts en sciences - Programme 2
712421,VH vidéo VHS
45 min F TVONT DROITS
Émissions: 4)Les appareils optiques; 5)La couleur; 6)La cellule.

Forts en sciences - Programme 3
712422,VH vidéo VHS
30 min EF 1995 TVONT
DROITS
Émissions: 7)La structure des plantes; 8)L'importance des plantes.

Grands (Les) inventeurs
EF 1998 TVONT DROITS
Cette série, pleine de poésie et de fantaisie, regroupe des histoires racontant l'amitié entre un grand génie et un enfant. Largement inspirée par des faits vécus, on y a laissé place à l'imagination débordante de ses créateurs.

Grands (Les) inventeurs - Edison: le magicien de la lumière
712510,VH vidéo VHS
50 min EF 1998 TVONT
DROITS
En 1893, Jack, un jeune vagabond poursuivi par la police fait irruption dans l'atelier de Thomas Edison. L'inventeur décide de l'embaucher comme apprenti. Débute pour eux une fabuleuse aventure qui culminera avec la naissance du cinéma.

Grands (Les) inventeurs -Einstein: la lumière à la puissance
712512,VH vidéo VHS
50 min EF 1997 TVONT
DROITS
Rencontre insolite de deux esprits aux États-Unis dans les années 50. Le professeur Albert Einstein vient à la rescousse d'une fillette afro-américaine dont les mauvaises notes font le désespoir de ses parents. Prix du Meilleur Film ou Vidéo du Festival international du Film pour enfants de Chicago 1997. Prix APASE (Association for the Advancement of Science Education, SciFest 1998).

Grands (Les) inventeurs - Galilée: sur les épaules des géants
712513,VH vidéo VHS
50 min EF 1997 TVONT
DROITS
À l'aube du 17e siècle, l'astronome Galilée s'attire les foudres de l'église en soutenant que la terre tourne autour du soleil. D'abord hostile aux théories de son maître, le jeune Cosimo découvre le plaisir d'apprendre et, inspiré par la passion de Galilée, poursuit l'oeuvre de ce dernier.

Grands (Les) inventeurs - Léonard de Vinci: voler comme un oiseau
712511,VH vidéo VHS
50 min EF 1997 TVONT
DROITS
À l'époque de la Renaissance, à Milan, Léonard de Vinci se plaint de ne pas avoir suffisamment de temps à consacrer à une machine volante de son invention. Le jeune Roberto, fils d'un vendeur d'oiseau, va lui permettre de se rapprocher de son rêve de voler un jour.

Julien à la mer
P 1996 TVONT DROITS
En vacances au bord de la mer, Julien découvre tout un monde jusqu'alors inconnu. Il explore le phénomène de la marée, divers modes de pêche, les oiseaux marins, la plongée, l'aquaculture, l'action du vent, le littoral, le sel et les algues.

Julien à la mer - Programme 1
712418,VH vidéo VHS
40 min P 1996 TVONT
DROITS
La marée; Le port de pêche; La pêche en mer; Le vent; La pêche à pied; Le sel et les algues.

Julien à la mer - Programme 2
712419,VH vidéo VHS
40 min P 1996 TVONT
DROITS
L'aquaculture; Le port de commerce; La plongée; La croisière; Les oiseaux marins; Le littoral.

Ponts (Les)
712687,VH vidéo VHS
10 min FSUA 1992 SRC DROITS
Les ponts fascinent. Mais comment parviennent-ils à enjamber les cours d'eau? À l'aide de dessins et d'images filmées au Canada et aux États-Unis, le reportage explique le mode de construction des trois principaux types de ponts: en arc, à poutres et suspendus. On indique dans chaque cas les avantages et les limites. Une réalisation de Chantal Théoret.

Tous sur orbite!
EFS 1996 MEDIAMX DROITS
guide disponible
Avec Tous sur orbite! montez à bord d'un vaisseau spatial appelé la Terre et vivez le parcours de notre planète autour du Soleil, pendant une année. La série Tous sur orbite! nous propose de découvrir le voyage annuel que font la Lune, la Terre et les autres planètes du système solaire autour du Soleil. Grâce à l'animation 3D générée par ordinateur, cette série explique et clarifie les phénomènes scientifiques relatifs à l'astronomie qui affectent notre vie de tous les jours: l'organisation de notre vie selon les heures d'ensoleillement, la succession des saisons, le cycle de la Lune et les marées, les années bissextiles, les équinoxes, les solstices, les éclipes, les comètes et les météorites. Bon voyage!

Tous sur orbite! Épisodes 1 à 4
712700,VH vidéo VHS
41 min EFS 1996 MEDIAMX
DROITS
guide disponible
"Hiver" 1re semaine Le voyage commence : La Terre au plus près du soleil - mais il fait froid ! Vénus le matin. Pourquoi ? Les planètes à notre portée, les étoiles inatteignables...
Notre voyage du Nouvel An à l'Équinoxe: Les croissants de la Lune; La Terre tourne (vite à l'équateur, lentement aux pôles) ; La pomme de Newton et la gravitation ; Les étoiles pour nous guider ; Pourquoi des années bissextiles ? Éclipses du Soleil; L'équinoxe de printemps. 2e semaine (début janvier) Comment voyager dans le système solaire : La Terre, un manège qui tourne du "jour" à la "nuit" ; Le Soleil et des poussières... ; Les planètes lentes et rapides... ; Nous arpentons le Zodiaque ; Le système solaire en direct, les étoiles en différé... 3e semaine (mi-janvier) La Lune nous

accompagne : Le Soleil au rendez-vous, la Lune n'y est pas... ; Pourquoi des croissants de lune ? ; La demi lune croise notre orbite ; Comment la Terre a capté sa Lune ? ; La Lune : retard dans l'espace et le temps.
4e semaine (fin janvier) La pleine lune : Découvrir Mercure ; Les lunes lointaines des autres planètes ; Nuit de la pleine lune ; Pourquoi toujours la même face de la Lune ? ; Le Soleil si bas, la Lune si haute - Pourquoi?.

Tous sur orbite! Épisodes 5 à 8
712701,VH vidéo VHS
41 min EFS 1996 MEDIAMX
DROITS
guide disponible
5e semaine (fin janvier) La rotation de la Terre : La Lune nous fait rencontrer Mars ; Copernic met la Terre sur orbite ; Pourquoi la Terre tourne ; Voyageons pour arrêter le temps ! ; Zapper les fuseaux horaires. 6e semaine (début février) Copernic et Kepler changent notre vision du monde: Les planètes cachées et visibles ; Kepler révèle l'horaire des planètes ; La Terre va plus vite en hiver qu'en été ; Nous doublons Mars ; La grande marée - pourquoi deux marées par jour ?. 7e semaine (mi-février) La gravitation : Pourquoi la Terre est ronde ? / La pomme de Newton ; Pourquoi la Terre ne tombe pas dans le Soleil ? ; Nous gagnons trois minutes de soleil par jour ; Cadrans solaires : La Terre "ne perd jamais le "Nord" ; La Comète Hale-Bopp. 8e semaine (mi-février) Les étoiles qui nous cernent et nous concernent : Comme Christophe Colombe - visez l'Étoile polaire ! ; La Terre qui vacille nous fait voir les millénaires... ; La ≪voûte céleste≫ imaginaire ; Le Soleil - notre étoile ; Entre l'infiniment grand et l'infiniment petit.

Tous sur orbite! Épisodes 9 à 12
712702,VH vidéo VHS
41 min EFS 1996 MEDIAMX
DROITS
guide disponible
9e semaine (fin février) Le calendrier : Le quart de jour qui manque à la Terre ; Un calendrier bon pour des millénaires... ; Calendrier grégorien et orthodoxe ; Jour ≪bissextile≫ - et calendrier ; Solaire - Lunaire ; De la terre ailleurs que sur Terre...
10e semaine (début mars) Lune décroissante - Éclipse solaire : Demie Lune - "phare" ; La Lune en plein jour ; Où sont les étoiles quand il fait jour ? ; Lune et planètes : Escorte invisible du Soleil ; L'ombre de la Lune sur la Terre : éclipse solaire.
11e semaine (mi-mars) Éclipses et occultations : Pas d'éclipse pour les Martiens ; Pourquoi les Éclipses totales sont si rares ; La lune s'éclipse dans "notre" ombre ; VOIR la Lune bouger : Occultation d'Aldébaran ; Orbites de comètes.
"Printemps" 12e semaine (mi-mars) Équinoxe - Début printemps : Printemps : le Soleil traverse l'équateur ; Grandes marées équinoxiales ; La précession des équinoxes ; Mars en opposition ; Éclipse lunaire.

Tous sur orbite! Épisodes 13 à 16
712703,VH vidéo VHS
41 min EFS 1996 MEDIAMX
DROITS
guide disponible
13e semaine (fin mars) La Terre perturbe le calendrier de printemps : Aristote et astronautes face à l'Éclipse Lunaire ; Le printemps le 20 mars, parfois le 21 - Pourquoi ? ; Les caprices de la date de Pâques ; L'heure d'été : fuseaux horaires, vrais et faux ; Heure d'été - nous ≪glissons≫ vers l'est.
14e semaine (mars / avril) D'où viennent les comètes ? : Conjonction Soleil - Saturne ; Orion - un poisson d'avril ? ; Les comètes imprévisibles; D'où viennent les comètes ? ; La Comète Halley - l'Histoire en accéléré...
15e semaine (début avril) Aventures de comètes - Clair de Terre : En route pour le solstice ; Les comètes - "thermomètres volants" ; La Comète déchirée par Jupiter ; Étoiles filantes et collisions catastrophiques ; Clair de Terre.
16e semaine (mi-avril) Astéroïdes : Le retard des pâques orthodoxes ; Orion semble se déplacer - en réalité c'est nous ; Astéroïdes - les chauffards de l'espace ; Collision astéroïde ? ; Comètes et astéroïdes nous révèlent nos origines.

Tous sur orbite! Épisodes 17 à 20
712704,VH vidéo VHS
41 min EFS 1996 MEDIAMX
DROITS
guide disponible
17e semaine (fin avril) Soleil - Terre - Climat, un fragile équilibre : La Terre en équilibre fragile et unique ; Soleil - Lune - Jupiter nous protègent ; La Terre tourne - ça fait du vent ; Ères glaciaires et réchauffement global.
18e semaine (avril / mai) Planètes extérieures : La Terre dépasse Mars et Neptune ; Conjonction Lune - Jupiter ; Uranus avance à reculons ; Les frasques de Pluton ; Les anneaux de Neptune et de Jupiter ; Planètes extra-solaires.
19e semaine (début mai) Comment voir les mouvements de la Terre : La Terre en avance sur Mars ; Mouvement des étoiles ou de la Terre ? ; Chaque montre un cadran solaire ; La Terre, ça bouge vite ou lentement ? ; La Terre éclaire la Lune.
20e semaine (mi-mai) Jupiter et ses satellites : Jupiter se dégage du Soleil ; Orion le soir ou le matin ? ; Galilée découvre le ciel en 3D ; Les quatre satellites galiléens ; La Lune rencontre les planètes.

Tous sur orbite! Épisodes 21 à 24
712705,VH vidéo VHS
41 min EFS 1996 MEDIAMX
DROITS
guide disponible
21e semaine (mi-mai) Mercure et Mars : Mercure au rendez-vous ; Une journée sur Mercure ; Copernic rêve de voir Mercure... ; Mars - le "frère" de la Terre ; Voyage vers Mars.
22e semaine (fin mai) Vénus, Jupiter, Einstein : Où est passé la Comète ? ; En attendant Vénus ; visez la Lune - vous verrez les planètes ! ; Voyage imaginaire au-delà de Jupiter ; La masse du Soleil courbe la lumière.

23e semaine (début juin) Uranus - Neptune - Pluton, aux confins du système solaire : La Terre dépasse Uranus ; Une petite étoile se révèle grande planète ; Uranus - la planète renversée ; Uranus révèle Neptune ; Galilée rate Neptune ; Fuite de Pluton - Crash de Triton ; Y-a-il une dixième planète ?
24e semaine (mi-juin) La profusion des mouvements : Pourquoi le Soleil se lève à l'est ? ; Les planètes devant le Zodiaque ; De Vénus à Mars : le parcours de la Lune ; La Terre tourne - ou les astres bougent ? ; Le minuscule écart entre Lune et Mars.

Tous sur orbite! Épisodes 25 à 28
712706,VH vidéo VHS
41 min EFS 1996 MEDIAMX
DROITS
guide disponible
"Été" 25e semaine Solstice d'été : La naissance du Soleil ; Le Soleil - réacteur nucléaire ; Les rayons qui chauffent ; À la veille du Solstice ; Au solstice, mesurons la Terre.
26e semaine (fin juin) Nuits blanches et taches solaires : Le solstice au Pôle Sud ; Les nuits blanches ; La lumière du Soleil ; Les taches tournent avec le Soleil ; Les taches basculent avec la Terre.
27e semaine (juin / juillet) La Terre au plus loin du Soleil : La terre au plus loin du Soleil - mais il fait chaud ! ; Le Soleil trop loin, trop petit ; La Terre ralentit sa course ; La Terre en retard - le Soleil en avance ; La Terre en chute permanente...
28e semaine (début juillet) Vénus : Vénus en forme de croissant ? ; Vénus alignée avec les planètes intérieures ; Pourquoi Vénus brille le soir ; Sous les nuages de Vénus ; Vénus tourne à contresens.

Tous sur orbite! Épisodes 29 à 32
712707,VH vidéo VHS
41 min EFS 1996 MEDIAMX
DROITS
guide disponible
29e semaine (mi-juillet) Coucher de Soleil au bord de la mer : La Lune si basse, le Soleil haut - Pourquoi ? ; Le Soleil amorce sa descente vers l'automne ; La Terre révèle sa rondeur ; Soleil rouge ; Vitesse lumière.
30e semaine (fin juillet) Canicule et effet de serre : Soleil et aurores boréales ; La canicule ; L'effet de serre ; L'ozone - le ≪bon≫ et le "mauvais" ; Quand le Soleil s'embrasera.
31e semaine (juillet / août) : La Terre dans l'immensité galactique : Les astres visibles à travers la pollution ; Comment voir la Voie lactée ; Où sommes-nous dans la Galaxie ? ; Big-Bang et fuite des galaxies ; Et si nous étions au centre de l'univers ? ; Où nous emmène le système solaire ?
32e semaine (début août) La première photo de la Terre : La Lune fait disparaître Mercure ; VOIR la Terre ; Méridien de Greenwich ; La Terre aplatie ; La Ligne de date.

Tous sur orbite! Épisodes 33 à 36
712708,VH vidéo VHS
41 min EFS 1996 MEDIAMX
DROITS
guide disponible
33e semaine (mi-août) La semaine des étoiles filantes : La Terre fonce dans les étoiles filantes ; Comète piégée par Jupiter ; Le rendez-vous du 14 août 2126 ; Conjonction Lune - Jupiter.
34e semaine (mi-août) Jupiter et ses compagnons : Grande marée ; Jupiter se lève quand le Soleil se couche ; Découverte de la vitesse de la lumière ; Jupiter et Io ; Les Troyens escortent Jupiter.
35e semaine (fin août) Mesurer le temps et le ciel : La Lune - calendrier céleste ; Kilomètres et années lumière ; Parallaxe : La Terre et les étoiles ; Astronomie et astrologie ; Les Monstres indiquent l'Espace ; La Quatrième dimension.
36e semaine (début septembre) Éclipse du Soleil et grand tour planétaire : Éclipse partielle du Soleil ; Test d'Einstein et Trous noirs ; La Lune va d'éclipse en éclipse ; Grand tour planétaire avec la Lune ; Conjonction Lune - Vénus.

Tous sur orbite! Épisodes 37 à 40
712709,VH vidéo VHS
41 min EFS 1996 MEDIAMX
DROITS
guide disponible
37e semaine (mi-septembre) Grand tour planétaire avec la Lune : Lune et Pluton l'excentrique ; Une lune devient planète, une planète devient lune ; Pluton croise l'orbite de Neptune ; La Lune et les lunes de Neptune ; Lune et Uranus - découverte de la planète renversée ; Lune et Jupiter.
38e semaine (mi-septembre) Éclipse de la Lune - Bientôt l'Équinoxe : Retard de la Terre prévu par Kepler ; À l'ombre de la Terre ; Pourquoi éclipse de Lune à la Pleine Lune ? ; Conjonction Lune - Saturne ; Pourquoi marées d'équinoxe plus fortes ?
"Automne et fin d'année" 39e semaine (fin septembre) Équinoxe d'automne et Grandes marées : L'automne parfois le 22 septembre - Pourquoi ? ; Équinoxe : le Soleil traverse l'Équateur ; Où sont les plus grandes marées ? ; Les marées freinent la Terre ; Quand les grandes marées basculent.
40e semaine (septembre / octobre) Mouvements et gravitation : La Terre en équilibre sur son orbite ; À chacun son orbite ; Orbites instables ; Pesanteur et vitesse de libération ; Un ascenseur de 3000 kilomètres.

Tous sur orbite! Épisodes 41 à 44
712710,VH vidéo VHS
41 min EFS 1996 MEDIAMX
DROITS
guide disponible
41e semaine (début octobre) Fantaisies lunaires : Lune du soir - Lune du matin ; Menteur comme la Lune ; Le ciel du Sud ; Lune montante et descendante ; La Lune en 27 ou en 29 jours ?
42e semaine (mi-octobre) Rendez-vous vagabonds : D'où vient la lumière ? ; Planètes - vagabondes ; Conjonction Pleine Lune - Saturne ; Pleine Lune - Vénus : Rendez-vous impossible

; Orion pour les matinaux.
43e semaine (fin-octobre) Jupiter - fin de l'heure d'été : Jupiter, planète impériale ; Jupiter - un mini système solaire ; Jupiter - presqu'un soleil ; Planètes proches et lointaines du Soleil ; Fin de l'heure d'été.
44e semaine (fin octobre) Le Temps manipulé - Conjonction Vénus - Mars : Heure "légale" - temps manipulé ; Vivre en décalage permanent ; Calendriers arbitraires ; Aujourd'hui retard maximum de la Terre ; Conjonction Vénus-Mars.

Tous sur orbite! Épisodes 45 à 48
712711,VH vidéo VHS
41 min EFS 1996 MEDIAMX
DROITS
guide disponible
45e semaine (début novembre) Prenez vos repères ! : Repères pour voir la Terre tourner ; Comment voir droit quand tout tourne ? ; Repère pour la Lune ; Repères pour le Soleil ; Comment voir le mouvement des planètes ; Les étoiles - repères pour la Terre.
46e semaine (mi-novembre) Saturne : La Lune cache Saturne ; Les anneaux disparaissent ; D'où viennent les anneaux de Saturne ? ; Planètes aplaties ; Saturne flotterait sur l'eau... ; Titan - au seuil de la vie ?
47e semaine (mi-novembre) Traces de vie extraterrestre : Les léonides, étoiles filantes ; Sommes-nous seuls ? ; Traces de vie sur Mars ? ; De l'eau sur une lune de Jupiter ? ; D'où viendraient les extraterrestres ?
48e semaine (fin novembre) La Terre avance - Les étoiles glissent : Que fait le Soleil sous l'horizon ? ; L'univers - une grande horloge ; Quiproquo Vénus - Sirius ; Les Planètes ne quittent pas le Zodiaque ; Transit Vénus.

Tous sur orbite! Épisodes 49 à 52
712712,VH vidéo VHS
41 min EFS 1996 MEDIAMX
DROITS
guide disponible
49e semaine (début décembre) Astres liés : Mercure - double crépuscule ; Vénus rétro ; Satellites liés à Jupiter et Saturne ; Les phases de la Lune ; La face cachée de la Lune.
50e semaine (mi-décembre) Suivez la course de la Terre : Géminides - étoiles filantes ; Où va la Terre ? ; La Terre tourne en 23 h 56 ; VOIR l'accélération de la Terre ; Le soir le temps s'arrête... ; Pourquoi la nuit il fait nuit ?
51e semaine (mi-décembre) Solstice d'hiver : Le solstice en avion ; Les calottes polaires ; Pourquoi il fait froid ? ; Les sursauts du Soleil ; Solstice et tropique du Capricorne.
52e semaine (fin décembre) Étoiles de Noël : Saturne et Jupiter pointent vers Bethléhem ; "Étoile" de Noël + Jupiter ? ; La comète de Noël ; Noël et le solstice ; La vision de Copernic ; Notre adresse dans l'univers.

Zooclip
PE 1990 TVONT DROITS
Cette série est une adaptation pour les écoles de la série Ici bat la vie. Elle vise à fournir aux enseignants un outil adapté à l'enseignement de la zoologie et à susciter chez les jeunes le respect de la nature et de l'environnement. Tournée en Asie, chaque émission décrit un animal particulier et nous fait connaître ses caractéristiques parfois étonnantes. Qu'il s'agisse de comportment, de cycle reproductif ou d'adaptation à l'habitat, Zooclip constitue un éventail varié reflétant la richesse et la splendeur du monde animal.

Zooclip - Programme 1
712487,VH vidéo VHS
40 min PE 1990 TVONT
DROITS
La pie-grièche; Le pic; La crécerelle; Le phoque.

Zooclip - Programme 2
712488,VH vidéo VHS
40 min PE 1990 TVONT
DROITS
Le sanglier; Le lagopède des rochers; Les échassiers; L'écrevisse.

Zooclip - Programme 3
712489,VH vidéo VHS
40 min PE 1990 TVONT
DROITS
Le grèbe jougris; Les sardines; Les phryganes; Le labre.

Zooclip - Programme 4
712490,VH vidéo VHS
60 min PE 1990 TVONT
DROITS
Les gobies; L'Éphémère; Le poisson-clown; Les hérons; Le soldat-marin; La seiche.

Zooclip - Programme 5
712491,VH vidéo VHS
60 min PE 1990 TVONT
DROITS
Le bouscarle de brousse; La grue japonaise; Les lucanes; Les puffins; L'araignée d'eau; Le macaque japonais.

BIOLOGIE

Petites histoires naturelles
FS 1991 TVONT DROITS
Ces petites histoires qui en disent long sur les merveilles de la nature constituent une véritable saga de la vie animale et végétale. Tous les aspects du mode de vie des plantes et des animaux y sont observés et expliqués en détail.

Petites histoires naturelles - Programme 1
712582,VH vidéo VHS
65 min FS 1991 TVONT
DROITS
Vivre en montagne: Perdrix des neiges (lagopèdes), marmottes, edelweiss et gentianes ont appris à s'adapter aux conditions climatiques extêmes en montagne. Ruser...: La panoplie des moyens de défense des animaux pour échapper à leurs prédateurs est vaste. Nous voyons qu'ils ont plus d'un tour dans leur sac quand il s'agit de tromper l'homme ou le prédateur. Piéger: La vie de bons nombres d'animaux et de végétaux serait strictement impossible s'ils ne disposaient de quelques pièges très astucieux destinés souvent à tuer ou plus simplement à assurer leur reproduction. Vivre aux dépens des autres: Les parasites sont des plantes ou des animaux qui utilisent une autre

plante ou animal pour vivre; sans le tuer, du moins immédiatement. Ils jouent un rôle important dans la lutte biologique. Construire: Beaucoup d'espèces animales possèdent un instinct bâtisseur très développé. Leurs constructions servent surtout à la reproduction de l'espèce. Exemples: la guêpe maçonne, les guêpes sociales, le castor et l'épinoche. L'eau des cavernes: Les ruisseaux et rivières issus des réseaux calcaires ont un grand intérêt biologique car même pendant les plus dures sécheresses, leurs réserves d'eau sont telles qu'elles ne sont jamais à sec et contribuent ainsi à faire vivre dans les meilleures conditions les plantes et les animaux des alentours. Élever les jeunes: Après l'apport de nourriture et la défense contre les prédateurs, les parents ont une autre tâche à assumer, celle de réchauffer leurs petits. Conquérir un nouvel espace: L'histoire de l'évolution et du fonctionnnement d'un petit bout de mur. Après les lichens et les fougères, apparaissent les mousses qui pourrissent et donnent naissance à un terreau sur lequel les graines emportées par le vent viennent germer. Sur ce nouvel écosystème vient se greffer la vie animale. Occuper tous les sites disponibles: Dans la nature, chaque espèce animal occupe un habitat particulier qui correspond exactement à ses possibilités. On observe les adaptations morphologiques du gecko, de la dolomède et de la courtilière. Se protéger...: Insectes, batraciens et petits mammifères ont une enveloppe extérieure differente leur permettant de se protéger chacun à sa façon. Le corps des insectes est entouré par une enveloppe d'une matière cornée très résistante. Les écailles des serpents permettent à ceux-là de se mouvoir alors que les grenouilles utilisent leur peau pour respirer. Les petits mammifères et les oiseaux luttent contre le froid grâce à leurs fourrures ou à leurs plumes.

Plantes

Qu'est-ce qu'une feuille
712651.VH vidéo VHS
18 min FS 1991 NATGEOG
GUIDE DISPONIBLE
Les feuilles colorent le monde qui nous entoure. Le document vidéo "Qu'est-ce qu'une feuille ?" initie les élèves à différentes sortes de feuilles, à leur mode d'adaptation à divers environnements et à leur fonction la plus importante : la fabrication de nourriture pour la plante.
Contrairement à la majorité des choses vivantes, les plantes produisent leur propre nourriture. Au moyen d'une animation, on explique le processus complexe de la photosynthèse, c'est-à-dire comment les feuilles se servent de l'énergie lumineuse, du gaz carbonique et de l'eau pour produire la nourriture dont la plante a besoin pour grandir, et l'oxygène dont tous les animaux ont besoin pour respirer. Des prises de vue microscopiques des stomates montrent comment le gaz carbonique et l'oxygène entrent et sortent de la feuille par ces ouvertures.
Dans la forêt tropicale humide, où il pleut presque tous les jours, certaines feuilles ont une surface cireuse qui permet à l'excès d'eau de se déverser. Dans le désert, où il pleut rarement, les cactus emmagasinent l'eau derrière la protection de leurs épines, qui sont des feuilles spécialisées. Les arbres à feuilles persistantes ont des feuilles en forme d'aiguilles, qui permettent à la neige de tomber plus facilement des branches, pour les protéger en hiver. Les élèves apprendront également pourquoi les feuilles changent de couleur à mesure que l'été cède le pas à l'automne. Non seulement les feuilles sont-elles importantes pour les plantes, mais tous les animaux, y compris les humains, dépendent des plantes et de leurs feuilles.

Qu'est-ce qu'une fleur?
712652.VH vidéo VHS
17 min FS 1991 NATGEOG
GUIDE DISPONIBLE
Les fleurs enjolivent notre univers, mais elles sont avant tous les organes reproducteurs des plantes. Le document vidéo "Qu'est-ce qu'une fleur ?" dissèque une fleur typique et décrit le rôle de ses diverses parties dans le processus de pollinisation.
En se servant d'animation et de prises de vues réelles, la vidéo montre l'importance de la structure, de la couleur et même du parfum de la fleur, pour la reproduction de la plante. Les abeilles qui butinent de fleur en fleur en quête de nectar sont probablement attirées par le parfum et la couleur de la fleur.
Au cours de leurs visites, les abeilles ramassent et déposent du pollen.
Les abeilles ne sont cependant pas les seuls agents pollinisateurs : le pollen est transporté d'une fleur à l'autre par d'autres insectes, comme les papillons ; par des oiseaux, comme les oiseaux-mouches ; et même par l'eau et le vent. Des individuels montrent comment chacun d'eux est adapté à sa propre méthode de dispersion : un grain à surface rugueuse s'attachera à un pollinisateur qui passe ; un grain léger, comme celui du pissenlit, s'envolera facilement avec le vent.

Qu'est-ce qu'une graine?
712653.VH vidéo VHS
17 min FS 1991 NATGEOG
GUIDE DISPONIBLE
La graine est un des éléments qui permettent à la plante de produire une nouvelle plante. Le cycle de vie de la graine constitue le sujet de ce document vidéo à la fois éducatif et divertissant qui montre aux élèves la germination d'une graine, sa croissance jusqu'à la maturité et la reproduction de nouvelles graines.
Les élèves verront ce qui est nécessaire à la germination d'une graine. Une projection accélérée montre de façon saisissante l'apparition des premières racines, de la tige et des feuilles. Les élèves observeront la pollinisation des fleurs par des insectes et par des chauves-souris. Finalement, ils constateront que le résultat du cycle de la plante est le fruit ou capsule, contenant les nouvelles graines. Des gros plants de différentes graines, comme le noyau d'un avocat ou une noix de coco, soulignent la diversité des tailles et des apparences. Les élèves apprendront comment les graines sont dispersées par le vent, par les animaux et par l'eau. Ils verront comment les graines glissent, collent, flottent, explosent ou tombent en de nouveaux endroits où elles peuvent pousser.
En voyant à quel point nous dépendons des grains dans notre alimentation - tant pour notre pain quotidien que pour le riz, les haricots et le poivre - les élèves sauront mieux apprécier l'importance des graines.

Qu'est-ce qu'une plante?
712650,VH vidéo VHS
18 min FS 1991 NATGEOG
GUIDE DISPONIBLE
Ce document vidéo décrit les différents membres du règne végétal et les nombreux habitats où poussent les plantes. Les élèves apprendront à reconnaître les différentes parties d'une plante et sauront à quoi elles servent. Un dessin animé fait comprendre le processus complexe de la photosynthèse, c'est-à-dire comment les feuilles se servent de l'énergie lumineuse, du gaz carbonique et de l'eau pour produire la nourriture dont la plante a besoin pour grandir et pour produire l'oxygène dont tous les animaux ont besoin pour respirer.
Dans cette vidéo, les élèves verront des plantes comme les mousses et les fougères, qui n'ont pas de véritables racines, de nervures ou de fleurs, et qui ne font pas de graines pour se reproduire; ils verront également des plantes dites "à fleurs", qui sont les plus évoluées du règne végétal et qui se reproduisent par un procédé appelé pollinisation.
On trouve des plantes presque partout sur terre: dans le désert, sous l'eau, dans les forêts tropicales humides et même dans l'Arctique. Les plantes sont essentielles à la vie sur terre.

Animaux

Babouins (Les) du rocher blanc
712748,VH vidéo VHS
52 min EFSA 1998 CINEF
Le documentaire Les babouins du rocher blanc nous entraîne dans l'univers fascinant des babouins, des êtres intensément sociables qui, commes les humains, ont besoin les uns des autres pour survivre. Basé sur l'expérience réelle de cinq jeunes babouins, que la caméra suit de leur naissance à la première année de leur vie, le film nous fait partager leurs réussites et leurs difficultés au cours de l'une des pires sécheresses survenues en Afrique de l'Est.

Éclair, la jeune loutre
712953,VH vidéo VHS
48 min PE 1969 MAGIC
Une série d'aventures remplies de surprises et de déceptions dans la vie d'une loutre, le comique par excellence de la nature.

Quelles drôles de bêtes
PE 1997 CINEF
Quelles drôles de bêtes constitue un amusant album télévisuel pour enfants. Il rassemble certaines des plus étranges créatures animales et fait appel à un savant mélange de séquences filmées et d'animations. La série met en vedette Henri le Lézard, un personnage 3D dont les escapades le placent dans toutes sortes d'aventures amusantes avec des animaux réels. Les enfants apprennent plein de choses sur ces derniers tout en s'amusant. Des personnages de dessins animés ajoutent à l'intérêt des enfants.

Quelles drôles de bêtes - Les 5 sens des animaux
712749,VH vidéo VHS
28 min PE 1996 CINEF
Quel animal voit avec ses moustaches? Pourquoi ne parvenons-nous pas à comprendre les conversations secrètes des éléphants? Henri le Lézard voit, sent et touche des créatures qui ne pourraient survivre sans leurs sens surprenant d'acuité, du regard pénétrant du lion au sonar ultra-sophistiqué des dauphins.

Quelles drôles de bêtes - Les animaux menacés
712750,VH vidéo VHS
28 min PE 1997 CINEF
Quel oiseau avait l'habitude de voler en compagnie de millions de ses semblables? Quel est le nom de l'animal qui construisait un pont pour tranverser une route? Henri lance une mission de sauvetage à l'intention d'espèces animales en danger d'extinction. Il se rend heureusement compte, alors qu'il tente de protéger tigres ou singes gaffeurs, qu'il n'ait pas seul dans son combat.

Quelles drôles de bêtes - Les animaux préhistoriques
712753,VH vidéo VHS
28 min PE 1997 CINEF
Quel lézard est aussi long qu'un auto? Où trouve-t-on le mammouth laineux? Henri le Lézard fait un drôle de voyage dans le temps et apprend que certaines espèces d'animaux ont vécu des millions d'années avant de disparaître. Des re[illegible]ins mangeurs d'homme aux libellules gé[illegible] il découvre l'héritage insoupçonné des animaux préhistoriques.

Quelles drôles de bêtes - Les animaux qui survivent
712751,VH vidéo VHS
28 min PE 1996 CINEF
Les ours dorment-ils vraiment tout l'hiver? Quelles créatures sont capables de vivre dans les déserts brûlants? Henri le Lézard découvre comment s'y prennent certains animaux pour survivre dans des conditions extrêmes, comme les lemmings qui se fabriquent des igloos ou les surprenants poisons sauteurs.

Quelles drôles de bêtes - Les animaux vénimeux
712752,VH vidéo VHS
28 min PE 1997 CINEF
La queue d'un scorpion est-elle vraiment mortelle? Pourquoi les serpents portent-ils des barres sur leur peau? Bravant tous les dangers, Henri le Lézard découvre comment un serpent à sonnettes s'y prend pour faire du bruit. Il apprend aussi a éviter certains des pièges de la nature et à en reconnaître les avertissements, souvent très colorés.

Rencontres (Les) sauvages
EFS 1996 FILMW
Filmés par un cinématographe de nature expert, Albert Karvonen, ces programmes démontrent des histoires très uniques et attrayantes de la faune de l'Amérique du Nord.

Rencontres (Les) sauvages - Au bas des sommets escarpés
712713,VH vidéo VHS
25 min EFS 1996 FILMW
Dans le Nord du Canada et en Alaska, au-delà du seizième parallèle, comme partout ailleurs, il y a quatre saisons. Mais trois d'entre elles ne sont échelonnées que sur cinq mois de l'année. La plus longue saison, l'hiver, domine les trois autres. Le mouflon de Dall, de la famille des moutons, est celui qui vit le plus au nord... une famille de hardis herbivores mangeurs de plantes qui s'adaptent facilement aux situations les plus difficiles avec une distribution inégalée parmi les mammifères à sabots. Les mouflons d'Amérique habitent les Montagnes Rocheuses au Canada jusque vers le sud à Baja en Californie. Costauds et très puissants, les béliers luttent rigoureusement pour la prédominance entre eux. Leurs cornes ne tombent pas à chaque année. Plus le bélier est âgé, plus les cornes sont massives et plus terrible encore est l'impact.

Rencontres (Les) sauvages - Le bison au-delà du grand fleuve
712812,VH vidéo VHS
25 min EFS 1996 FILMW
Depuis des milliers d'années, les Plaines nord-américaines résonnent sous le bruit des sabots des bisons. Ils ont été au coeur de la vie du peuple des Premières Nations, jusqu'à l'arrivée des traiteurs de pelleteries et des colons. L'avidité et le choc des cultures ont fauché les troupeaux et modifié considérablement la façon de vivre des autochtones. Le retour du bison vers les terres boréales au-delà du fleuve est une histoire à succès de la gestion de la faune des temps modernes, de la résurgence de la faune...c'est de bonne augure pour l'avenir...pour le plus grand bien de la faune et des gens.

Rencontres (Les) sauvages - Le caribou: Le fantôme du Nord
712811,VH vidéo VHS
25 min EFS 1996 FILMW
Le fracas de milliers de sabots résonne dans la toundra. Les caribous, seuls chevreuils véritablement faits pour la vie dans le Nord, se déplacent vers leur aire d'hivernage. À partir des caribous de Peary de petite taille dans le Grand Nord aux caribous réservés de la forêt boréale, les différentes races portent en elles des traditions vieilles de centaines d'années. Leur caractéristique commune demeure le besoin de s'établir dans des espaces sauvages encore vierges.

Rencontres (Les) sauvages - Le couguar: L'ultime prédateur
712810,VH vidéo VHS
25 min EFS 1996 FILMW
Parfait chasseur de la nature, le couguar traque silencieusement ses proies, dont la taille varie de l'orignal à la souris, et sa place au sommet de la chaîne alimentaire demeure incontestée. Présent dans les montages, les forêts et même les déserts partout en Amérique du Nord, ce félin timide et fuyant mène une vie solitaire. Menacé par les hommes, le couguar vit seulement là où il peut errer dans la nature sauvage en toute liberté. Découvrez comment ce félin merveilleusement bien adapté élève ses petits en survivant dans un milieu hostile dont la surface est de plus en plus réduite.

Rencontres (Les) sauvages - Le grizzly: Le monarque de la vie sauvage
712809,VH vidéo VHS
25 min EFS 1996 FILMW
La silhouette d'un ours grizzly, symbole de la vraie nature sauvage, se dessine sur l'arrière-plan brillant de la toundra à l'automne. Peu d'autres créatures captivent autant notre imagination et nous impressionnent plus que cet ours majestueux. Féroce mais vulnérable, le grizzly a émigré vers le nord en raison d'un grand besoin d'espaces sauvages vierges. Laissez derrière vous les mythes et découvrez la véritable nature du grizzly.

Rencontres (Les) sauvages - Le loup et le wapiti
712814,VH vidéo VHS
25 min EFS 1996 FILMW
Voici l'histoire des loups des Montagnes Rocheuses..., de leur vie secrète et de leurs démêlés avec leur proie favorite: le wapiti. C'est aussi l'histoire de leur déclin et de leur réapparition dans deux des plus magnifiques parcs nationaux de l'Amérique du Nord: Yellowstone aux États-Unis et Jasper au Canada.

Rencontres (Les) sauvages - L'histoire du castor
712813,VH vidéo VHS
25 min EFS 1996 FILMW
Le castor: champion du monde coupeur de bois...mammifère légendaire et mythique...ingénieur de la nature sauvage...emblème national du Canada...le castor de l'Amérique du Nord refait son propre milieu ambiant et celui de nombreux animaux et plantes, intriguant toujours les observateurs humains et, en fait, influençant l'histoire et la géographie.

Rencontres (Les) sauvages - L'orignal: Le géant panaché
712606,VH vidéo VHS
25 min EFS 1996 FILMW
L'écho d'une brindille se cassant résonne dans le silence automnal de la forêt. Un énorme orignal mâle s'avance entre les arbres et se trouve soudain face à face avec un adversaire prêt à se battre. Le plus grand membre de la famille des cerfs, l'orignal erre dans les régions boisées du Nord. Cette bête majestueuse a su s'adapter et trouver la force nécessaire pour survivre dans des conditions extrêmes en présence de nombreux prédateurs.

Seigneurs (Les) des animaux
E 1996 TVONT DROITS
Filmée dans de très beaux sites à travers le monde, cette série souligne les liens privilégiés qui unissent un homme et son animal, tout en nous éveillant à d'autres cultures.

Seigneurs (Les) des animaux - La légende de l'homme-loutre
712509,VH vidéo VHS
30 min E 1996 TVONT
DROITS
Dans la province de Vinh Long au Viêt-nam, survit encore la légende des hommes qui pêchent avec les loutres dans le Mekong. Mais la surpopulation des hommes met en danger Loutra ainsi que ses maîtres, Boa et son fils Lam qui doivent retourner à la nature.

Seigneurs (Les) des animaux - Le cochon de Gaston
712507,VH vidéo VHS
30 min E 1995 TVONT
DROITS
À Causse de Limogne dans le Quercy Blanc, Gaston élève des cochons depuis l'âge de 12 ans. Kiki, son animal préféré, chercheur de truffes âgé de deux ans et qui pèse déjà 200 kilos, a un vrai caractère de cochon, mais Gaston ne veut pas s'en séparer.

Seigneurs (Les) des animaux - Les cueilleurs de ciel
712508,VH vidéo VHS
30 min E 1995 TVONT
DROITS
En pays Minang, sur les rives du lac Maninjao à Sumatra, la noix de coco est la principale ressource. Les hommes vivent de leur ceuillette, mais depuis lontemps ils ne grimpent plus aux arbres. Burhan a trouvé dans le petit singe Bobo, un partenaire idéal.

Unique au monde
EF TVONT DROITS
Cette série explore en profondeur la vie des animaux en faisant ressortir les caractéristiques dominantes de chaque espèce.

Unique au monde - La vallée de la rivière Frenchman
712613,VH vidéo VHS
30 min EF 1999 TVONT
DROITS
Nous sommes dans la Vallée Frenchman en Saskatchewan. Malgré la présence de l'homme et l'introduction de nouvelles espèces végétales et animales, nous sommes en présence d'un écosystème qui demeure très représentatif des Prairies.

Unique au monde - L'aigle à la recherche d'un royaume
712611,VH vidéo VHS
30 min EF 1999 TVONT
DROITS
Nous sommes en Colombie-Britannique, près du village de Brackendale, qui est chaque année le lieu de rendez-vous favori de milliers d'aigles connus sous le nom de Pygargues à têtes blanches. Près de 4000 aigles viennent ici de novembre à janvier. C'est la plus grande concentration en Amérique du Nord.

Unique au monde - Le caribou, nomade du Grand Nord
712680,VH vidéo VHS
30 min EF 1999 TVONT
DROITS
À Old Crow, à 100 Kms au nord du cercle arctique, des dizaines de milliers de caribous sont en pleine migration d'automne près de la rivière Porcupine. Leur territoire s'étend du Yukon à l'Alaska et aux Territoires du Nord Ouest.

Unique au monde - Le mouflon des montagnes rocheuses
712614,VH vidéo VHS
30 min EF 1999 TVONT
DROITS
Nous sommes en Alberta, près de Hinton, au beau milieu d'une mine de charbon à ciel ouvert. Les mouflons vivent ici même sur cet emplacement une bonne partie de l'année. Pourtant l'habitat des mouflons, c'est la montagne qui se trouve tout près d'ici. On sait que les mouflons sont d'une agilité remarquable pour se déplacer en terrain escarpé. Et tout comme la montagne, l'environnement de la mine répond parfaitement à leurs besoins.

Unique au monde - Les chevaux sauvages
712681,VH vidéo VHS
30 min EF 1999 TVONT
DROITS
Sundre en Alberta et Sable Island dans les Maritimes sont parmi les rares endroits au Canada où l'on retrouve des chevaux à l'état sauvage.

Unique au monde - Où sont passés les bisons?
712612.VH vidéo VHS
30 min EF 1999 TVONT
DROITS
Ce documentaire nous fera connaître la triste histoire de ce majestueux animal, le bison d'Amérique du Nord. Histoire d'autant plus triste puisque, entre cette tragédie et sa réapparition, son habitat a disparu. Aujourd'hui, le bison est confiné dans des parcs de conservation ou en grande majorité dans des ranchs privés, le bison étant désormais classé comme une espèce agricole.

Poissons

Poissons (Les)
712534.VH vidéo VHS
18 min E 1989 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Comment naissent, vivent et respirent les poissons? Des prises de vue très précises et d'une grande beauté permettent au jeune téléspectateur de découvrir comment le poisson s'adapte à son environnement. Le premier film, Est-ce ainsi que les poissons vivent?, nous montre diverses façons de se propulser et de repirer. Du requin à l'anguille électrique en passant par la truite, les espèces animales aquatiques ont développé des mécanismes d'adaptation parfois surprenants mais toujours efficaces!
Dans le deuxième film, Ainsi naissent les poissons, on assiste à la fécondation et à la naissance des alevins, les petits des poissons. Là encore, la nature est imaginative et les diverses espèces aquatiques savent se distinguer et nous surprendre.
Un guide d'exploitation pédagogique accompagne les deux films.

Reptiles

Créatures du soleil: une histoire naturelle de la tortue peinte
712568.VH vidéo VHS
25 min EFSA 1997 ONF
L'image populaire de la tortue selon laquelle elle se déplace lentement mais sûrement est assez fidèle à la réalité. Cette ancienne créature a traversé quelque 200 millions d'années grâce à l'adaptabilité de son comportement et de son corps. La question de sa survie ne s'est jamais posée...jusqu'à maintenant. Les populations de tortues peintes recouvrent une grande partie de l'Amérique de Nord, là où se trouvent des plans d'eau peu profond riche en végétation aquatique. Si nous avons tardé à reconnaître l'importance des terres humides, nous savons maintenant que ces écosystèmes jouent un rôle essentiel au maintien de l'équilibre de la nature. Malgré cela, les terres humides sont constamment menacées par les activités humaines.
Créatures du soleil: une histoire naturelle de la tortue pleinte nous fait non seulement découvrir le monde étonnant de la tortue peinte, mais il nous permet aussi de la suivre au fil des saisons et d'être les témoins de ses cycles de vie: la période d'hibernation, la saison des amours, la naissance et la mort.
Ce portrait envoûtant et affecteux de la tortue provoque de l'admiration pour cet animal résistant et drôle ainsi qu'un respect renouvelé pour les marécages fragiles et précieux qui constituent son habitat.

Biologie humaine

Dossiers XXX
EFS TVONT DROITS
Cette série invite les jeunes à découvrir dans divers milieux scientifiques où, par le biais d'entrevues par des jeunes, ils constatent l'ampleur et la diversité des activités scientifiques courantes, les métiers et les professions qui s'y rattachent et les exigences de ces genres d'emplois. En offrant des modèles d'hommes et de femmes francophones qui exercent des professions en mathématiques, en sciences et en technologie, ces émissions susciteront davantage d'intérêt pour ce domaine d'études chez les jeunes.

Dossiers XXX - L'ADN
712524.VH vidéo VHS
15 min EF 1996 TVONT
DROITS
À l'Hôpital North York, Jessie Desjardins - rencontre le docteur Janet Buchanan, directrice du laboratoire de génétique moléculaire spécialisé dans la recherche des gènes affectés transporteurs des maladies. Le docteur Buchanan extrait l'ADN d'un échantillon sanguin en utilisant différentes techniques pour pouvoir ensuite en faire l'étude.

Dossiers XXX - Les jumeaux
712523.VH vidéo VHS
15 min EF 1996 TVONT
DROITS
Nathalie et Valérie Beaulieu, de vraies jumelles, rencontrent le docteur Perry Phillips, gynécologue, pour en savoir davantage sur la conception de jumeaux. Elles interviewent ensuite le docteur Harold Hoffman, de l'Hôpital des malades, qui sépara en janvier 1995 des jumelles siamoises jointes à la tête.

Dossiers XXX - L'étude des maladies du cerveau
712629.VH vidéo VHS
15 min PE 1996 TVONT
DROITS
À l'institut psychiatrique Clarke, Mélanie Stewart rencontre le docteur Jean Da Silva pour visiter le centre TEP (tomographie par émission de positions). Il s'agit d'une nouvelle imagerie utilisée en recherche médicale sur le fonctionnement des maladies neurologiques.

Voyage fantastique
712605.VH vidéo VHS
100 min F 1966 CRITER
Un scientifique éminent a été blessé au cerveau lors d'un attentat. Une opération chirurgicale s'avérant trop risquée, on décide d'utiliser un nouveau procédé scientifique pour miniaturiser un sous-marin avec un équipage de cinq personnes. Injectés dans une veine à la dimension de microbes, les passagers du submersible connaissent des aventures fantastiques avant de réussir leur mission qui est de détruire un caillot de sang. Malgré la présence à bord d'un saboteur, l'opération réussit et les "hémonautes", forcés de détruire le sous-marin, parviennent, grâce à une larme, à regagner le monde extérieur avant de reprendre leur taille normale.

Écologie et l'environnement

Créatures du soleil: une histoire naturelle de la tortue peinte
712568.VH vidéo VHS
25 min EFSA 1997 ONF
L'image populaire de la tortue selon laquelle elle se déplace lentement mais sûrement est assez fidèle à la réalité. Cette ancienne créature a traversé quelque 200 millions d'années grâce à l'adaptabilité de son comportement et de son corps. La question de sa survie ne s'est jamais posée...jusqu'à maintenant. Les populations de tortues peintes recouvrent une grande partie de l'Amérique de Nord, là où se trouvent des plans d'eau peu profond riche en végétation aquatique. Si nous avons tardé à reconnaître l'importance des terres humides, nous savons maintenant que ces écosystèmes jouent un rôle essentiel au maintien de l'équilibre de la nature. Malgré cela, les terres humides sont constamment menacées par les activités humaines.
Créatures du soleil: une histoire naturelle de la tortue pleinte nous fait non seulement découvrir le monde étonnant de la tortue peinte, mais il nous permet aussi de la suivre au fil des saisons et d'être les témoins de ses cycles de vie: la période d'hibernation, la saison des amours, la naissance et la mort.
Ce portrait envoûtant et affecteux de la tortue provoque de l'admiration pour cet animal résistant et drôle ainsi qu'un respect renouvelé pour les marécages fragiles et précieux qui constituent son habitat.

Dossiers XXX
EFS TVONT DROITS
Cette série invite les jeunes à découvrir dans divers milieux scientifiques où, par le biais d'entrevues par des jeunes, ils constatent l'ampleur et la diversité des activités scientifiques courantes, les métiers et les professions qui s'y rattachent et les exigences de ces genres d'emplois. En offrant des modèles d'hommes et de femmes francophones qui exercent des professions en mathématiques, en sciences et en technologie, ces émissions susciteront davantage d'intérêt pour ce domaine d'études chez les jeunes.

Dossiers XXX - La fabrication des toilettes
712522.VH vidéo VHS
15 min EF 1996 TVONT
DROITS
Dona St-Amant rencontre Henry Miron de la compagnie American Standards. On nous explique les différentes étapes de la fabrication, les matériaux utilisés et les tests de laboratoire effectués pour s'assurer de la qualité du produit fini. Dona nous amène à réfléchir sur l'évolution des toilettes et leur impact sur l'environnement.

Dossiers XXX - Le cyclofiltre
712628.VH vidéo VHS
15 min PE 1996 TVONT
DROITS
Marc Duez, père et fils, présentent le cyclofiltre, une machine utilisant des organismes vivants pour traiter les eaux sales. Ils se rendent à l'école des sciences naturelles de la rivière Boyne du conseil scolaire de Toronto ainsi qu'à l'entreprise Body Shop.

Estuaires (Les) du Pacifique: où les fleuves joignent la mer
712578.VH vidéo VHS
28 min EFSU 1989 TELEQ
DROITS
Ce document nous fait connaître les terres humides de la côte ouest du Canada, leurs particularités, leurs richesses et surtout leur précarité. Il décrit le climat, la géographie, la géologie des estuaires du Pacifique et explique le rôle critique de la qualité de l'eau dans la survie de ces habitats naturels.

Inondations (Les) au Saguenay (Découverte)
712579.VH vidéo VHS
15 min FSA 1996 SRC
C'est la forte et soudaine augmentation du débit des rivières, causée par les pluies diluviennes, qui a provoqué la catastrophe du Saguenay en juillet 1996. Après avoir présenté la chronologie des événements et donné un aperçu des dégâts, on se penche sur les leçons à tirer de ces inondations en compagnie de quelques experts. Une réalisation d'Hélène Leroux.

Ma petite planète chérie
PE 1999 TVONT DROITS
Avec fantaisie, humour et poésie, cette série de dessins animés raconte les aventures de deux petits apprentis-écologistes. Ma petite planète chérie propose une approche sensible et concrète aux questions liées à l'environnement. Coline et Gaston découvrent avec gaiété et curiosité les richesses et les grands équilibres de la nature, les merveilles de la vie, sa diversité, sa complexité, ses fragilités.

Ma petite planète chérie - Programme 4
712672.VH vidéo VHS
25 min PE 1997 TVONT
DROITS
20 millimètres sous terre : Coline et Gaston ont trouvé un papillon mort et l'ont enterré. Zina les entraîne sous terre pour découvrir le monde des décomposeurs. Leur voyage souterrain leur réserve un grand nombre de surprises.
Au voleur ! : Une poule a été kidnappée et les traces que découvrent Gaston et Coline semblent indiquer qu'un ours est le coupable. En suivant ses pas dans la neige, les enfants arrivent au repère du supposé voleur.
Le lièvre et la tortue : À la façon de la fable bien connue, Coline et Gaston font la course avec comme point d'arrivée une île au loin. Coline a choisi le bateau à moteur alors que Gaston a hérité d'un petit catamaran. On compare l'énergie du vent et celle du pétrole.
Rendez-vous avec la force : Que ce soit avec du pétrole, du charbon ou de l'uranium, c'est assez facile de produire de l'électricité. Le problème, comme l'apprend Gaston, c'est que ça entraîne la pollution et que les ressources s'épuisent. On a donc intérêt à les économiser... en éteignant par exemple les lumières inutiles.
Ça me gratte : Sur la place du village, arbres, oiseaux, chiens... tout le monde se gratte. Qu'a-t-il bien pu s'y passer hier au soir après la pluie ? Coline et Gaston font le tour du monde pour découvrir le pourquoi de la chose.

Ma petite planète chérie - Programme 5
712673,VH vidéo VHS
25 min PE 1997 TVONT DROITS
Le Cas Kao : Le professeur Kao vient d'inventer une machine qui permet à la vache de produire du lait chocolaté. Le hic, c'est que le petit veau ne l'aime pas. Coline et Gaston décident d'arrêter le progrès.
La racine magique : Zina l'araignée est gravement malade, seul le Grand Duc connaît la plante qui pourra la sauver. Accompagné de Coline, Gaston part à sa recherche et la trouve dans un marécage près d'un volcan. Coline et Gaston apprennent que si on ne protège pas les milieux naturels où les plantes médicinales vivent, elles pourraient disparaître.
Les gens du paysage : Grâce au cinéma, Coline et Gaston voyagent dans le temps. Depuis la préhistoire jusqu'à nos jours, ils observent comment le paysan a sans cesse modelé le paysage et qu'il continue à le faire.
La vieille grange : La vieille grange où jouaient les enfants va être démolie car elle est devenue un dépotoir dangereux. Gaston et Coline décident de la nettoyer seuls, mais devant l'énormité de la tâche, ils font appel à l'aide des enfants du quartier pour sauver leur grange des "bulldozers".

Ma petite planète chérie - Programme 6
712674,VH vidéo VHS
20 min PE 1997 TVONT DROITS
Deux enfants, ailleurs : Il y a des enfants qui ont faim sur notre Planète, pourtant Coline et Gaston n'ont jamais connu cette situation. Grâce à Zina, ils entrent en contact en Afrique avec deux enfants qui vivent bien différemment d'eux.
Le moteur de la vie : Chloro la plante explique à Coline et Gaston que grâce aux plantes il y a toujours de l'oxygène dans l'air et que c'est à partir des plantes vertes que commence la chaîne alimentaire.
Grand océan : Pour se rafraîchir, Coline et Gaston vont jusqu'à la banquise pour y chercher un bloc de glace. Sur le chemin du retour, ils se rendent compte des dégâts de la pollution dans l'océan.
Princesse Libellule : C'est une bien belle histoire, comme toutes celles qui se passent sur les bords de la mare. Zina y entraîne Coline et Gaston pour assister au spectacle étonnant de la métamorphose d'une larve en libellule.

Vertclip 1
E 1992 TVONT DROITS
Vertclip, série hautement écolo-active, agit directement sur les problèmes de l'environnement par ses conseils pratiques et faciles d'exécution. L'animateur valorise constamment l'enfant en lui prouvant qu'il détient dans ses mains des solutions efficaces. Celui-ci découvre de nouveaux comportements, en recyclant, en protégeant et en consommant autrement.

Vertclip 1 - Ensemble 1
712517,VH vidéo VHS
25 min E 1992 TVONT DROITS
Ensemble de 5 émissions: Recycle le verre; Les jeux; Protège la couche d'ozone; Vérifie l'emballage; Fais cadeau de tes vieilles affaires.

Vertclip 1 - Ensemble 2
712518,VH vidéo VHS
25 min E 1992 TVONT DROITS
Ensemble de 5 émissions: Deviens un artiste écologique; Halte au polystyrène !; Fais du composte avec les vers de terre; Évite les produits jetables; Détective pour fuites d'eau.

Vertclip 1 - Ensemble 3
712519,VH vidéo VHS
25 min E 1992 TVONT DROITS
Ensemble de 5 émissions: Vite ouvert, vit fermé; Apprendre à sauver des plages; Les toilettes; La douche; Ne répands rien sur le sol.

Vertclip 1 - Ensemble 4
712760,VH vidéo VHS
30 min E 1992 TVONT DROITS
Ensemble de 5 émissions: Économise l'eau autour de la maison; Regarde vivre ta rivière; Supprime les décibels rebelles; Aide les animaux en restant dans ta cour et Le merveilleux monde des insectes.

Vertclip 1 - Ensemble 5
712761,VH vidéo VHS
30 min E 1992 TVONT DROITS
Ensemble de 5 émissions: Surveilles tes achats; Découvre les zoos et les parcs naturels; Se débarrasser des puces sans produits chimiques; Les ballons à l'hélium et Détritus dangereux.

Vertclip 1 - Ensemble 6
712762,VH vidéo VHS
30 min E 1992 TVONT DROITS
Ensemble de 5 émissions: Des pièges en plastique; Fabrique un nid pour les oiseaux; Utilise moins de sacs; Plante un arbre et Fais pousser une plante.

Vertclip 1 - Ensemble 7
712763,VH vidéo VHS
30 min E 1992 TVONT DROITS
Ensemble de 5 émissions: Recycleuse tous azimuts; Découvre les forêts tropicales; Découvre un sapin de Noël; Adopte un petit coin de terre et Recharge tes piles.

Vertclip 1 - Ensemble 8
712620,VH vidéo VHS
30 min E 1992 TVONT
DROITS
Ensemble de 5 émissions: Éteins la lumière; Faire la chasse aux degrés; Inspecte l'eau chaude; Laisse la voiture au garage et Traque les courants d'air.

Vertclip 1 - Ensemble 9
712621,VH vidéo VHS
30 min E 1992 TVONT
DROITS
Ensemble de 5 émissions traite des sujets suivants: Emprisonne le froid; Dur à cuire; Fais la lessive; L'éclairage des fêtes et Y voir clair.

Vertclip 1 - Ensemble 10
712622,VH vidéo VHS
30 min E 1992 TVONT
DROITS
Ensemble de 7 émissions: Des rideaux à sa fenêtre; Les petit appareils électriques; Fais participer tes parents; Fais de la mobilisation générale; Le recyclage à l'école; Oiseaux et aluminium.

PHYSIQUE

Eureka!
EF 1999 TVONT
Sous forme de dessins animés, cette série présente les notions de base de la physique. Eurêka ! explique en termes clairs et à l'aide de situations amusantes ce que sont, l'inertie, la masse, la vitesse, l'accélération, la gravité, le poids, le travail et l'énergie potentielle. La série permet aux jeunes de mieux comprendre les divers phénomènes qui nous entourent tout en les initiant au vocabulaire élémentaire de la science.

Eurêka ! - Émissions 11 à 15
712547,VH vidéo VHS
25 min EF 1980 TVONT
Ensemble 1: La force et l'énergie L'inertie: Cette émission présente la première loi de Newton, celle de l'inertie.; La masse: Au pricipe de l'inertie vient s'ajouter la notion de masse. On présente l'unité de base de masse volumique soit le kg/m3.; La vitesse: À la relation inertie-masse s'ajoute le concept de vitesse. On apprend que la force ne dépend pas seulement de la vitesse, mais également du changement voulu de la vitesse.; L'accélération 1: Une bicyclette et un joueur de base-ball illustrent l'importante loi physique de l'accélération. Formule: force = masse X accélération.; L'accélération 2: Cette émission étudie en détail la notion d'accélération et présente l'unité de base d'accélération soit le m/s2.

Eurêka ! - Émissions 16 à 20
712548,VH vidéo VHS
25 min EF 1980 TVONT
Ensemble 1: La force et l'énergie La gravité: Cette émission traite de la gravité, qui est la force d'attraction existant entre les corps en raison de leur masse.; Du poids et de la masse: Cette émission présente la distinction à faire entre le poids et la masse. On y montre que la masse d'un corps est la même partout sur la Lune et sur la Terre, mais que son poids est différent.; Le travail: Au sens scientifique, il y travail que lorsqu'une force s'applique à un corps en déplacement sure une certaine distance.; L'énergie cinétique: L'énergie cinétique, c'est-à-dire l'énergie du mouvement, est le sujet de cette émission. On fait un parallèle entre la notion de travail et celle de l'énergie cinétique.; L'énergie potentielle: On apprend dans cette émission que l'énergie potentielle gravitationnelle est, d'un point de vue dimensionnel, équivalente à l'énergie cinétique.

Eurêka ! - Émissions 21 à 25
712549,VH vidéo VHS
25 min EF 1980 TVONT
Ensemble 2: Les "machines" simples Le plan incliné: Le plan incliné est une "machine" simple qui permet d'échanger l'augmentation de la distance contre la diminution de l'effort ou de la force.; Le levier: Le levier est une autre "machine" simple. Son principe est le suivant: plus le bras sur lequel la force est appliquée est long, moins la force requise pour l'activer sera grande.; Le gain mécanique et le frottement: En divisant la force produite par la force fournie, on oubtient le gain mécanique donné par une machine. Ce gain se trouve toujours réduit par la force de frottement.; La vis et la roue: Une vis est un plan incliné en spirale; une roue est un levier circulaire dont le point d'appui est devenu un axe.; La poulie: Si, dans un système de poulies, on double le nombre de cordes avec lesquelles on soulève un objet, on double la distance sur laquelle il faut déplacer cet objet, mais on réduit de moitié la force requise.

Eurêka ! - Émissions 26 à 28
712550,VH vidéo VHS
15 min EF 1980 TVONT
Ensemble 3: La chaleur et la température Les molécules dans les solides: Tous les solides sont composés de petits morceaux de matière, ou molécules, qui vibrent continuellement dans une structure qui a la forme d'un motif grillagé et qui empêche le solide de se désintégrer.; Les molécules dans les liquides: Le solide passe à l'état liquide lorsque ses molécules deviennent de plus en plus chaudes et qu'elles s'agitent de plus en plus vite, jusqu'à ce que leur force d'attraction mutuelle ne soit plus assez puissante pour les maintenir ensemble.; L'évaporation et la condensation: Lorsque les molécules s'échappent d'un liquide, elles se répandent dans toutes les directions pour former un gaz ou une vapeur; ce processus s'appelle l'évaporation. Quand les molécules d'un gaz sont refroidies, elles se déplacent plus lentement et se rassemblent d'une manière plus dense pour former un liquide; ce processus s'appelle la condensation.

Eurêka ! - Émissions 29 à 31
712551,VH vidéo VHS
15 min EF 1980 TVONT
Ensemble 3: La chaleur et la température La dilatation et la contraction: Dans les trois états - solide, liquide ou gazeux - lorsque la matière est chauffée, elle se dilate car les molécules prennent plus d'espace; au contraire, quand la matière est refroidie, elle se contracte car les molécules prennent moins d'espace.; Mesure de la température: En mesurant la dilatation de la matière, on peut mesurer sa température. Cette émission décrit l'échelle de température Celcius.; La différence entre température et chaleur: La température désigne la qualité de ce qui est chaud et la chaleur désigne la quantité de ce qui est chaud. La température dépend uniquement de la vitesse des molécules alors que la chaleur dépend à la fois de la masse et de la vitesse des molécules.

Eurêka ! - Émissions 32 à 34
712552,VH vidéo VHS
15 min EF 1980 TVONT
Ensemble 4: La conduction de la chaleur Les atomes: Dans les métaux purs, tous les atomes sont disposés séparément et indépendamment, mais, dans la plupart des autres substances non métalliques, les liquides et les gaz, les atomes son rassemblés en petits groupes appelés molécules.; Les électrons: Les molécules, minuscules graines de matière, tournoient rapidement autour du noyau des atomes, composés d'un nombre variable d'électrons.; La conduction: Les substances non métalliques comme le bois et le plastique conduisent la chaleur très lentement; par contre les métaux sont de bons conducteurs de chaleur.

Eurêka ! - Émissions 35 à 36
712553,VH vidéo VHS
15 min EF 1980 TVONT
Ensemble 5: La convection de la chaleur Le volume et la masse volumique: Le mot "volume" signifie "enveloppe" en grec et désigne la quantité d'espace qu'un objet enveloppe. La masse volumique se rapporte à la quantité de masse contenue dans un volume donné.; La flottabilité: Cette présente le principe de Archimède: tout corps plongé dans un liquide subit une poussée verticale, dirigée de bas en haut, égale au poids du fluide déplacé, et appliquée au centre de gravité de ce corps.

Eurêka - Émissions 37 à 40
712853,VH vidéo VHS
20 min EF 1980 TVONT
La convection : La forme de transmission de chaleur qui déplace les fluides chauds ver le haut et les fluides froids vers le bas s'appelle la convection. Ensemble 6 : La radiation de la chaleur : Chaleur en tant qu'énergie : Lorsqu'on frotte deux morceaux de bois l'un contre l'autre pour faire du feu ou simplement en se frottant les mains pour se réchauffer, on obtient de la chaleur. Le mouvement des molécules n'est rien d'autre que la chaleur. Par conséquent, la chaleur est aussi une forme d'énergie. Elle se mesure en joules. Les ondes de radiation : L'énergie thermique se répand essentiellement sous forme d'ondes. Ainsi, le Soleil et le feu émettent des ondes qui se propagent dans toutes les directions comme les rayons d'une roue. Le spectre de la radiation : Tout objet dont la température est supérieure au zéro absolu émet une radiation thermique dont la quantité augmente avec la température. Le genre de radiations principalement émises varie selon la température de l'objet.

Toutatis
712558,VH vidéo VHS
48 min FSA 1996 ONF
Nous sommes tous les habitants éphémères d'une plantète fragile. En 1994, la comète Schoemaker-Levy heurte Jupiter de plein fouet. Pour la première fois, des astronomes assistent en direct à une collision cosmique dont la force d'impact aurait anéanti la Terre. Pour parer à cette menace, des scientifiques étudient la trajectoire des astéroïdes potentiellement dangereux. Comme aurait pu l'être Toutatis, qui frôlera notre planète en l'an 2004...pour passer tranquillement son chemin.
Il y a 65 millions d'années, un astéroïde géant a provoqué la catastrophe responsable de l'extinction des dinosaures. Statistiquement, un tel objet cosmique menacerait la Terre tous les deux ou trois cent mille ans. Serons-nous épargnés pour les quelques siècles à venir? La science ne peut se prononcer avec certitude. D'où l'espoir inquiet des scientifiques réputés auxquels le film donne la parole, ces découvreurs de comètes qui nous communiquent leur passion pour les étoiles, si proches et si loin de nous.

SCIENCES DE LA TERRE

Quatre (Les) saisons
PE 1983 NATGEOG
La terre tourne autour du soleil. Une révolution complète prend approximativement 365 jours. C'est ce déplacement de la planète ainsi que l'inclinaison de la terre sur son axe qui causent les saisons. L'inclinaison détermine quelle région de la terre reçoit les rayons du soleil plus directement. Quand le Pôle Nord est incliné vers le soleil, c'est l'été dans l'hémisphère sud, qui est exposé aux rayons obliques, moins intenses, du soleil.
Les zones tempérées reçoivent des rayons directs et obliques du soleil à différentes périodes de l'année, ce qui cause de grandes variations de température et des saisons distictes: printemps, été, automne et hiver. Les régions tropicales, situées de part et d'autre de l'équateur, ne connaissent pas de saisons aussi distictes que les zones tempérées. Le soleil luit presque directement sur ces régions toute l'année. Les saisons équatoriales diffèrent principalement par les variations dans les précipitations. Les régions polaires reçoivent un ensoleillement oblique durant l'été, tandis que, durant l'hiver, elles ne reçoivent à peu près pas de soleil. Cela entraîne un climat froid à longueur d'année. Au printemps et en été, la plupart des régions polaires ont 24 heures d'ensoleillement par

jour. À l'automne et en hiver, le soleil reste toujours, sinon presque toujours, sous l'horizon.

Quatre (Les) saisons - L'automne
712648.VH vidéo VHS
15 min PE 1983 NATGEOG
GUIDE DISPONIBLE
L'automne, dans toute sa gloire, évoque diverses images : des vols d'oiseaux migrateurs, des animaux en quête des dernières miettes de nourriture et des arbres enflammés de teintes rouges, jaunes et orangées. Avec l'été qui s'achève, les jours deviennent plus froids et plus courts. Les spectateurs de ce document vidéo verront comment les changements qui se produisent à l'automne affectent les êtres vivants. À l'automne, les arbres à feuilles caduques changent de couleur et perdent leurs feuilles, contrairement aux arbres à feuilles persistantes qui, eux, remplacent à mesure les aiguilles qu'ils perdent durant toute l'année.
Le cultivateur se prépare à l'hiver. Il cueille les pommes et les poires, et récolte les autres produits qui ont poussé dans les champs durant l'été. Il fait entrer les animaux de ferme dans l'étable et leur donne du maïs et de l'orge tous les jours.
Les bernaches du Canada et les canards malards migrent avec d'autres oiseaux vers des régions plus chaudes, où la nourriture sera plus abondante. Les oiseaux qui restent se mettent à la recherche de graines et de baies à manger. Tandis que certains animaux se cherchent un refuge pour hiberner, d'autres, comme le cerf ou le renard, passent les mois d'automne et d'hiver à manger tout ce qui leur tombe sous la dent. Les écureuils se dépêchent de trouver des noix qu'ils entreposent comme nourriture pour l'hiver.
Il y a moins d'activité à l'étang. Les plantes meurent une à une. Des colonies d'animaux minuscules - phryganes adultes et moustiques - ont déjà quitté l'étang ; les canards et les bernaches sont partis. Les grenouilles et les autres créatures s'enfouissent dans le fond boueux. Ils dormiront là jusqu'à ce que le temps chaud revienne.

Quatre (Les) saisons - Le printemps
712647.VH vidéo VHS
17 min PE 1983 NATGEOG
GUIDE DISPONIBLE
Ce document vidéo illustre les changements qui se produisent dans les plantes et chez les animaux avec l'arrivée du printemps. Après l'hiver, le paysage désolé verdit avec l'apparition des nouvelles plantes. De plus longues périodes d'ensoleillement et des journées plus chaudes font fondre le sol gelé. Le fermier laboure ses champs et y sème des cultures. On voit plus d'animaux.
Les insectes et les araignées commencent à éclore ou à sortir de leur habitat d'hiver. Les spectateurs de cette vidéo verront les différentes sortes d'abris que les animaux construisent pour élever leurs petits. Les oiseaux reviennent de leur lieu d'hivernage et se construisent un nid où ils pondront leurs oeufs ; les castors réparent leur barrage et leur hutte. Dans l'étang, la grenouille léopard se réveille après son long sommeil d'hiver et pond des oeufs qui, à l'éclosion, deviendront des têtards. Les larves d'insectes, comme le moustique et la phrygane, commencent elles aussi leur croissance dans l'étang.
L'émission montre plusieurs animaux qui sont camouflés et invisibles à leurs ennemis grâce à leur coloration et leurs taches. Pour survivre, toutes les créatures doivent se trouver de la nourriture. Certaines mangent des plantes, tandis que d'autres se nourrissent d'animaux plus petits. Avec la croissance renouvelée des plantes, la nourriture redevient abondante pour les animaux.

Quatre (Les) saisons - L'été
712646.VH vidéo VHS
17 min PE 1983 NATGEOG
GUIDE DISPONIBLE
De longues journées chaudes de paresse et des orages subits, c'est ça l'été. La chaleur, la lumière et la pluie de l'été sont essentielles à la croissance des animaux et des plantes. En été, plusieurs insectes et amphibiens traversent différentes phase dans leur développement à partir d'un oeuf jusqu'à leur forme adulte. Les oiseaux sortent de leur coquille et apprennent à voler. Les jeunes mammifères grandissent rapidement et apprennent à trouver leur propre nourriture et à maîtriser les techniques de survie. Les arbres feuillus, les arbustes et les herbes cachent ces créatures à leurs ennemis tout en leur fournissant asile et nourriture.
Ce document vidéo illustre ces différents thèmes avec des exemples saisissants. La chenille rayée se métamorphose en un magnifique papillon monarque. Les oiseaux surveillent leur nid et nourrissent leurs petits. Les cerfs conduisent leurs faons en de luxuriants gagnages. Les grenouilles attrapent des insectes avec leur langue gluante, tandis que d'autres prédateurs chassent leurs proies. Les canards et les bernaches du Canada apprennent à nager et à voler.
Sur la ferme, l'été est une période d'activité intense. Les vaches broutent, les épis de maïs mûrissent sur leur tige et la luzerne qu'on a plantée plus tôt est moissonnée, séchée et entreposée dans le silo.
Avec la fin de la saison, les journées deviennent plus courtes et plus froides. Après s'être nourris des largesses de l'été, les animaux sont prêts pour l'automne et l'hiver qui approchent. Plusieurs animaux se sont constitué une couche de graisse qui les gardera chauds et leur servira de nourriture durant les prochains mois plus froids. Même avant la venue du froid, certains oiseaux sont prêts à faire leur longue migration vers un climat plus chaud.

Quatre (Les) saisons - L'hiver
712649.VH vidéo VHS
15 min PE 1983 NATGEOG
GUIDE DISPONIBLE
En hiver, un manteau de neige recouvre le sol et la forêt est silencieuse. Soudain, un renard traverse le paysage blanc à la course, laissant derrière lui ses empreintes indiquant qu'il poursuivait une proie. L'hiver est une saison éprouvante pour les animaux. Ils ont cependant diverses façons de survivre à l'hiver. Plusieurs demeurent dans leur habitat permanent et

passent les mois froids de l'hiver à se chercher de la nourriture. Certains hibernent dans des tanières ou des terriers dissimulés sous une roche, sous un arbre ou sous la neige. D'autres migrent vers un climat plus chaud.
Les arbres et les plantes à feuilles caduques ont perdu leurs feuilles, alors que les arbres à feuilles persistantes ont conservé presque tout leur feuillage, et les oiseaux peuvent s'y abriter. Souvent, les gens aident les oiseaux qui sont restés pour l'hiver, en leur installant des mangeoires qu'ils remplissent de grains, de fruits et de noix.
Sur la ferme, les animaux ont besoin de soins quotidiens. Il faut nettoyer les stalles, traire les vaches et nourrir les animaux avec le maïs et l'orge qu'on a cultivé sur la ferme au printemps et en été.
Bien que ce soit là la description d'un hiver typique dans bien des régions, les saisons ne sont pas les mêmes partout. Là où l'hiver est particulièrement froid, les enfants peuvent patiner sur les étangs gelés; ailleurs, il se peut que l'hiver soit si doux que les gens aient rarement besoin de vêtements chauds. Peu à peu, les jours rallongent, la température commence à se réchauffer et l'hiver prend fin.

SCIENCES AU SECONDAIRE

GÉNÉRAL

C'est pas sorcier 4
EF 1998 TVONT DROITS
Frédéric et Jamy continuent de nous entraîner à travers le monde dans leur gigantesque camion atelier sur les chemins de la découverte et de la science. Comme les séries précédentes, C'est pas sorcier 4 s'articule autour de deux idées principales: Des expériences simples, permettant de mettre en évidence une théorie scientifique, et des observations sur le terrain "grandeur nature".

C'est pas sorcier 4 - Le laser
712591,VH vidéo VHS
30 min EF 1998 TVONT
DROITS
Fred et Jamy expliquent le comment et le pourquoi de la lumière laser: D'où vient la lumière et comment s'opéra sa décomposition en couleurs? Comment fabrique-t-on un faisceau laser? Quelle est la différence entre la lumière cohérente et la lumière incohérente? Quel est le principe de la lecture CD?

C'est pas sorcier 4 - Le stade de France
712593,VH vidéo VHS
30 min EF 1998 TVONT
DROITS
Fred et Jamy nous font découvrir le stade de France et son architecture très moderne. Ils nous révèlent les secrets de fabrication et de pose de la pelouse. Ils nous montrent le fontionnement et la résistance des tribunes et comment les architectes ont fait pour que les spectateurs voient l'action de tous les endroits du stade.

C'est pas sorcier 4 - L'écriture de A à Z
712592,VH vidéo VHS
30 min EF 1998 TVONT
DROITS
Fred et Jamy retracent l'histoire de l'écriture et de ses origines. Nous suivons Fred à l'Institut des arts de l'écriture pour y découvrir l'art de la calligraphie puis dans une usine de stylos. Jamy explique ce que sont pictogramme et idéogramme, comment a été conçu le premier alphabet, comment fonctionne un stylo-plume et un stylo à bille.

C'est pas sorcier 4 - Voyage dans le cyber espace
712590,VH vidéo VHS
30 min EF 1998 TVONT
DROITS
D'un cyber-café, Fred communique avec son cousin d'Amérique avant de nous expliquer comment tout s'organise dans les locaux d'un fournisseur d'accès. Jamy explique différentes applications d'internet, le courrier électronique et le web, comment circule l'information sur le réseau, ce qu'est un modem, un lien hypertexte et un moteur de recherche.

Encyclopédie audiovisuelle des sciences et des techniques
FS 1999 TVONT DROITS
Cette série encyclopédique regroupe les thèmes majeurs de l'univers des sciences techniques d'aujourd'hui et, à partir des objets du quotidien, facilite l'accès à la compréhension de concepts fondamentaux. En plusieurs films de 3 à 5 minutes, on aborde des sujets passionnants tels que les maladies et les explorations médicales, la machinerie humaine, l'automatique et la productique, l'électronique, l'environnement, la protection de la planète, l'exploration spatiale et l'univers.

Encyclopédie audiovisuelle des sciences et des techniques - Programme 5
712474,VH vidéo VHS
25 min FS 1995 TVONT
DROITS
La radioprotection; Environnement et protection de la planète; Analyse de l'eau; Production d'eau potable; Station d'épuration.

Encyclopédie audiovisuelle des sciences et des techniques - Programme 6
712475,VH vidéo VHS
20 min FS 1995 TVONT
DROITS
Nitrates; Concentration de polluants; Fertilité du sol; Insecticides.

Encyclopédie audiovisuelle des sciences et des techniques - Programme 7
712476,VH vidéo VHS
25 min FS 1995 TVONT
DROITS
Fusées; Vol spatial habité; Satellites et sondes; Mise en orbite; Gravitation.

Encyclopédie audiovisuelle des sciences et des techniques - Programme 8
712477,VH vidéo VHS
25 min FS 1995 TVONT DROITS
La terre en mouvement; Le temps astronomique; Télescopes; Rayonnements de l'univers; Système solaire.

Encyclopédie audiovisuelle des sciences et des techniques - Programme 9
712478,VH vidéo VHS
25 min FS 1995 TVONT DROITS
Soleil; Étoiles; Galaxies; Quasars; Univers.

Encyclopédie audiovisuelle des sciences et des techniques - Programme 10
712626,VH vidéo VHS
35 min FS 1995 TVONT DROITS
Circuit logique; Analyse de l'air; Pot catalytique; Effet de serre; Couche d'ozone; Pollution atmosphérique; La radioactivité.

Forts en sciences
F 1995 TVONT DROITS
Outil didactique précieux aux enseignants de 8e et 9e années, la série Forts en sciences présente des concepts et des principes scientifiques de base et leurs applications dans la vie quotidienne, notamment sur le plan de la technologie et de l'environnement. Cette série traite de la matière, de l'atome, des réactions chimiques, des appareils optiques, de la couleur, de la cellule, des plantes, de l'alimentation et des sciences dans nos vies.

Forts en sciences - Programme 1
712420,VH vidéo VHS
45 min F 1995 TVONT DROITS
Émissions: 1)Les états de la matière; 2)Le modèle atomique; 3) Les réactions chimiques.

Forts en sciences - Programme 2
712421,VH vidéo VHS
45 min F TVONT DROITS
Émissions: 4)Les appareils optiques; 5)La couleur; 6)La cellule.

Forts en sciences - Programme 3
712422,VH vidéo VHS
30 min EF 1995 TVONT DROITS
Émissions: 7)La structure des plantes; 8)L'importance des plantes.

Mystères (Les) du cosmos
FS 1998 TVONT DROITS
La série la plus explicite jamais produite sur l'espace et l'astronomie. Une encyclopédie audiovisuelle complète utilisant les images les plus récentes de l'espace et de superbes graphiques créés par ordinateur. Chaque épisode constitue une véritable histoire.

Mystères (Les) du cosmos - Programme 1
712451,VH vidéo VHS
35 min FS 1998 TVONT DROITS
Épisode 1)Le roi soleil: Pour les anciens, c'était un dieu. Pour nous, il représente une source d'énergie immense, au coeur même du système solaire.
Épisode 2)Mercure: La planète la plus proche du soleil, Mercure est aussi la plus difficile à observer. Elle ressemble à un rocher solide plein de cratères.
Épisode 3)Vénus: Sculptée par ses volcans, Vénus a la même taille que la Terre mais elle est la plus brillante de toutes les planètes.

Mystères (Les) du cosmos - Programme 2
712452,VH vidéo VHS
35 min FS 1998 TVONT DROITS
Épisode 4)La planète bleue: La troisième planète la plus proche du soleil, la première à posséder une lune, la seule où la vie existe, notre bonne vieille Terre est sans l'ombre d'un doute la plus belle de toutes.
Épisode 5)La lune: Notre voisine la plus proche, notre alliée dans l'espace, la lune est si proche de nous que déjà douze hommes lui ont rendu visite. Elle n'est que le satellite de la Terre, sa petite soeur, mais elle exerce sur nous une profonde influence.
Épisode 6)Mars: Mars, la planète rouge, a beaucoup en commun avec la Terre: une atmosphère, des saisons et un jour qui dure 24 heures et demie. Il y fait un froid glacial.

Mystères (Les) du cosmos - Programme 3
712453,VH vidéo VHS
35 min FS 1998 TVONT DROITS
Épisode 7)Jupiter: Énorme boule de gaz, plus grosse que toutes les planètes du système solaire réunies, Jupiter est composée de 90% d'hydrogène et de 10% d'hélium.
Épisode 8)Saturne: Deuxième plus grosse planète du système solaire, Saturne a sept anneaux et est composée de 94% d'hydrogène et de 6% d'hélium.
Épisode 9)Uranus et Neptune: La septième planète du système solaire, Uranus est une géante gazeuse qui a onze anneaux et où il fait très froid. Neptune, la dernière grande géante gazeuse, fut découverte en 1846.

Mystères (Les) du cosmos - Programme 4
712454,VH vidéo VHS
35 min FS 1998 TVONT DROITS
Épisode 10)Le royaume des comètes: Exploration au monde des vagabondes du système solaire; en particulier de la comète Pluton fait d'un mélange de roches et de glace.
Épisode 11)Les satellites: Depuis l'espace, des centaines de satellites observent la Terre en permanence, permettant ainsi de dresser une cartographie très précise de notre planète.
Épisode 12)Aux frontières de l'espace: La

conquête spatiale est devenue une véritable affaire internationale. Cette émission relate les différentes étapes et missions qu'ont effectuées Russes et Américains.

Mystères (Les) du cosmos - Programme 5
712455,VH vidéo VHS
35 min FS 1998 TVONT
DROITS
Épisode 13)Vivre là-haut: Nous découvrons la vie à bord de la navette spatiale MIR. Si la gravitation terrestre nous retient au sol malgré les ruses que nous employons, dans l'espace c'est une toute autre histoire.
Épisode 14)Les robots de l'espace: Les robots explorateurs du ciel sont nos envoyés spéciaux au système solaire en charge de reconnaissance.
Épisode 15)Prochaine destination: La navette du futur décollera comme un avion. La Lune et Mars seront colonisées. Le projet SSI (Station Spatiale Internationale) sera en fonction en l'an 2004, treize pays y participeront.

Mystères (Les) du cosmos - Programme 6
712456,VH vidéo VHS
35 min FS 1998 TVONT
DROITS
Épisode 16) Les pionniers de l'astronomie: Il y a 6 000 ans, chez les Babyloniens, est née l'astronomie avec la nécessité de mesurer le temps, c'est-à-dire de fixer les dates, les saisons, afin de savoir quand semer et quand se préparer pour l'hiver.
Épisode 17)Éclipses et Aurores: Vues et explications de l'aurore boréale qui se manifeste dans les régions du Pôle Nord et de l'aurore australe dans celles du Pôle Sud. Nous jouissons aussi d'un autre fabuleux spectacle, l'éclipse de la lune et l'éclipse du soleil.
Épisode 18)Impact. En 1994, Jupiter a subi l'impact de fragments d'une comète. Des comètes frôlent en permanence la Terre, un scénario catastrophique reste toujours possible.

Mystères (Les) du cosmos - Programme 7
712457,VH vidéo VHS
25 min FS 1998 TVONT
DROITS
Épisode 19)La magie de la lumière: La lumière visible n'est qu'une partie de l'ensemble du rayonnement spectral; ce que nous voyons, c'est la réflexion de la lumière sur les particules de l'atmosphère. Il est possible de voir beaucoup plus à l'aide de l'onde radio, l'infrarouge et l'ultraviolet.
Épisode 20)La quête de la vie: Toute catastrophe est suivie d'une renaissance. Ainsi, la Terre, berceau idéal de vie, a bénéficié de l'explosion d'une nova.

Mystères (Les) du cosmos - Programme 8
712514,VH vidéo VHS
25 min FS 1998 TVONT
DROITS
Épisode 24) Du Big Bang au Big Crunch: Au sein du grand univers dans lequel nous vivons, nous nous posons toujours les mêmes questions, à savoir comment l'univers a-t-il commencé? Pourquoi et comment pourrait-il finir un jour? Deux théories prédominent: celle du Big Bang et celle du Big Crunch.
Épisode 25) Plongée dans les trous noirs: Un trou noir est une étoile morte qui déforme tellement l'espace et la lumière qu'il nous est impossible de savoir ce qu'il s'y passe à l'intérieur.

Ponts (Les)
712687,VH vidéo VHS
10 min FSUA 1992 SRC DROITS
Les ponts fascinent. Mais comment parviennent-ils à enjamber les cours d'eau? À l'aide de dessins et d'images filmées au Canada et aux États-Unis, le reportage explique le mode de construction des trois principaux types de ponts: en arc, à poutres et suspendus. On indique dans chaque cas les avantages et les limites. Une réalisation de Chantal Théoret.

Tous sur orbite!
EFS 1996 MEDIAMX DROITS
guide disponible
Avec Tous sur orbite! montez à bord d'un vaisseau spatial appelé la Terre et vivez le parcours de notre planète autour du Soleil, pendant une année. La série Tous sur orbite! nous propose de découvrir le voyage annuel que font la Lune, la Terre et les autres planètes du système solaire autour du Soleil. Grâce à l'animation 3D générée par ordinateur, cette série explique et clarifie les phénomènes scientifiques relatifs à l'astronomie qui affectent notre vie de tous les jours: l'organisation de notre vie selon les heures d'ensoleillement, la succession des saisons, le cycle de la Lune et les marées, les années bissextiles, les équinoxes, les solstices, les éclipes, les comètes et les météorites. Bon voyage!

Tous sur orbite! Épisodes 1 à 4
712700,VH vidéo VHS
41 min EFS 1996 MEDIAMX
DROITS
guide disponible
"Hiver" 1re semaine Le voyage commence : La Terre au plus près du soleil - mais il fait froid ! Vénus le matin. Pourquoi ? Les planètes à notre portée, les étoiles inatteignables...
Notre voyage du Nouvel An à l'Équinoxe: Les croissants de la Lune; La Terre tourne (vite à l'équateur, lentement aux pôles) ; La pomme de Newton et la gravitation ; Les étoiles pour nous guider ; Pourquoi des années bissextiles ?
Éclipses du Soleil; L'équinoxe de printemps.
2e semaine (début janvier) Comment voyager dans le système solaire : La Terre, un manège qui tourne du "jour" à la "nuit" ; Le Soleil et des poussières... ; Les planètes lentes et rapides... ; Nous arpentons le Zodiaque ; Le système solaire en direct, les étoiles en différé...
3e semaine (mi-janvier) La Lune nous accompagne : Le Soleil au rendez-vous, la Lune n'y est pas... ; Pourquoi des croissants de lune ? ; La demi lune croise notre orbite ; Comment la Terre a capté sa Lune ? ; La Lune : retard dans l'espace et le temps.
4e semaine (fin janvier) La pleine lune : Découvrir Mercure ; Les lunes lointaines des autres planètes ; Nuit de la pleine lune ; Pourquoi toujours la même face de la Lune ? ; Le Soleil si bas, la Lune si haute - Pourquoi?.

Tous sur orbite! Épisodes 5 à 8
712701,VH vidéo VHS
41 min EFS 1996 MEDIAMX
DROITS
guide disponible
5e semaine (fin janvier) La rotation de la Terre : La Lune nous fait rencontrer Mars ; Copernic met la Terre sur orbite ; Pourquoi la Terre tourne ; Voyageons pour arrêter le temps ! ; Zapper les fuseaux horaires. 6e semaine (début février) Copernic et Kepler changent notre vision du monde: Les planètes cachées et visibles ; Kepler révèle l'horaire des planètes ; La Terre va plus vite en hiver qu'en été ; Nous doublons Mars ; La grande marée - pourquoi deux marées par jour ?. 7e semaine (mi-février) La gravitation : Pourquoi la Terre est ronde ? / La pomme de Newton ; Pourquoi la Terre ne tombe pas dans le Soleil ? ; Nous gagnons trois minutes de soleil par jour ; Cadrans solaires : La Terre "ne perd jamais le "Nord" ; La Comète Hale-Bopp. 8e semaine (mi-février) Les étoiles qui nous cernent et nous concernent : Comme Christophe Colombe - visez l'Étoile polaire ! ; La Terre qui vacille nous fait voir les millénaires... ; La ≪voûte céleste≫ imaginaire ; Le Soleil - notre étoile ; Entre l'infiniment grand et l'infiniment petit.

Tous sur orbite! Épisodes 9 à 12
712702,VH vidéo VHS
41 min EFS 1996 MEDIAMX
DROITS
guide disponible
9e semaine (fin février) Le calendrier : Le quart de jour qui manque à la Terre ; Un calendrier bon pour des millénaires... ; Calendrier grégorien et orthodoxe ; Jour ≪bissextile≫ - et calendrier ; Solaire - Lunaire ; De la terre ailleurs que sur Terre...
10e semaine (début mars) Lune décroissante - Éclipse solaire : Demie Lune - "phare" ; La Lune en plein jour ; Où sont les étoiles quand il fait jour ? ; Lune et planètes : Escorte invisible du Soleil ; L'ombre de la Lune sur la Terre : éclipse solaire.
11e semaine (mi-mars) Éclipses et occultations : Pas d'éclipse pour les Martiens ; Pourquoi les Éclipses totales sont si rares ; La lune s'éclipse dans "notre" ombre ; VOIR la Lune bouger : Occultation d'Aldébaran ; Orbites de comètes.
"Printemps" 12e semaine (mi-mars) Équinoxe - Début printemps : Printemps : le Soleil traverse l'équateur ; Grandes marées équinoxiales ; La précession des équinoxes ; Mars en opposition ; Éclipse lunaire.

Tous sur orbite! Épisodes 13 à 16
712703,VH vidéo VHS
41 min EFS 1996 MEDIAMX
DROITS
guide disponible
13e semaine (fin mars) La Terre perturbe le calendrier de printemps : Aristote et astronautes face à l'Éclipse Lunaire ; Le printemps le 20 mars, parfois le 21 - Pourquoi ? ; Les caprices de la date de Pâques ; L'heure d'été : fuseaux horaires, vrais et faux ; Heure d'été - nous ≪glissons≫ vers l'est.
14e semaine (mars / avril) D'où viennent les comètes ? : Conjonction Soleil - Saturne ; Orion - un poisson d'avril ? ; Les comètes imprévisibles; D'où viennent les comètes ? ; La Comète Halley - l'Histoire en accéléré...
15e semaine (début avril) Aventures de comètes - Clair de Terre : En route pour le solstice ; Les comètes - "thermomètres volants" ; La Comète déchirée par Jupiter ; Étoiles filantes et collisions catastrophiques ; Clair de Terre.
16e semaine (mi-avril) Astéroïdes : Le retard des pâques orthodoxes ; Orion semble se déplacer - en réalité c'est nous ; Astéroïdes - les chauffards de l'espace ; Collision astéroïde ? ; Comètes et astéroïdes nous révèlent nos origines.

Tous sur orbite! Épisodes 17 à 20
712704,VH vidéo VHS
41 min EFS 1996 MEDIAMX
DROITS
guide disponible
17e semaine (fin avril) Soleil - Terre - Climat, un fragile équilibre : La Terre en équilibre fragile et unique ; Soleil - Lune - Jupiter nous protègent ; La Terre tourne - ça fait du vent ; Ères glaciaires et réchauffement global.
18e semaine (avril / mai) Planètes extérieures : La Terre dépasse Mars et Neptune ; Conjonction Lune - Jupiter ; Uranus avance à reculons ; Les frasques de Pluton ; Les anneaux de Neptune et de Jupiter ; Planètes extra-solaires.
19e semaine (début mai) Comment voir les mouvements de la Terre : La Terre en avance sur Mars ; Mouvement des étoiles ou de la Terre ? ; Chaque montre un cadran solaire ; La Terre, ça bouge vite ou lentement ? ; La Terre éclaire la Lune.
20e semaine (mi-mai) Jupiter et ses satellites : Jupiter se dégage du Soleil ; Orion le soir ou le matin ? ; Galilée découvre le ciel en 3D ; Les quatre satellites galiléens ; La Lune rencontre les planètes.

Tous sur orbite! Épisodes 21 à 24
712705,VH vidéo VHS
41 min EFS 1996 MEDIAMX
DROITS
guide disponible
21e semaine (mi-mai) Mercure et Mars : Mercure au rendez-vous ; Une journée sur Mercure ; Copernic rêve de voir Mercure... ; Mars - le "frère" de la Terre ; Voyage vers Mars.
22e semaine (fin mai) Vénus, Jupiter, Einstein : Où est passé la Comète ? ; En attendant Vénus ; visez la Lune - vous verrez les planètes ! ; Voyage imaginaire au-delà de Jupiter ; La masse du Soleil courbe la lumière.
23e semaine (début juin) Uranus - Neptune - Pluton, aux confins du système solaire : La Terre dépasse Uranus ; Une petite étoile se révèle grande planète ; Uranus - la planète renversée ; Uranus révèle Neptune ; Galilée rate Neptune ; Fuite de Pluton - Crash de Triton ; Y-a-il une dixième planète ?
24e semaine (mi-juin) La profusion des mouvements : Pourquoi le Soleil se lève à l'est ? ; Les planètes devant le Zodiaque ; De Vénus à Mars : le parcours de la Lune ; La Terre tourne

- ou les astres bougent ? ; Le minuscule écart entre Lune et Mars.

Tous sur orbite! Épisodes 25 à 28
712706.VH vidéo VHS
41 min EFS 1996 MEDIAMX
DROITS
guide disponible
"Été" 25e semaine Solstice d'été : La naissance du Soleil ; Le Soleil - réacteur nucléaire ; Les rayons qui chauffent ; À la veille du Solstice ; Au solstice, mesurons la Terre.
26e semaine (fin juin) Nuits blanches et taches solaires : Le solstice au Pôle Sud ; Les nuits blanches ; La lumière du Soleil ; Les taches tournent avec le Soleil ; Les taches basculent avec la Terre.
27e semaine (juin / juillet) La Terre au plus loin du Soleil : La terre au plus loin du Soleil - mais il fait chaud ! ; Le Soleil trop loin, trop petit ; La Terre ralentit sa course ; La Terre en retard - le Soleil en avance ; La Terre en chute permanente...
28e semaine (début juillet) Vénus : Vénus en forme de croissant ? ; Vénus alignée avec les planètes intérieures ; Pourquoi Vénus brille le soir ; Sous les nuages de Vénus ; Vénus tourne à contresens.

Tous sur orbite! Épisodes 29 à 32
712707.VH vidéo VHS
41 min EFS 1996 MEDIAMX
DROITS
guide disponible
29e semaine (mi-juillet) Coucher de Soleil au bord de la mer : La Lune si basse, le Soleil haut - Pourquoi ? ; Le Soleil amorce sa descente vers l'automne ; La Terre révèle sa rondeur ; Soleil rouge ; Vitesse lumière.
30e semaine (fin juillet) Canicule et effet de serre : Soleil et aurores boréales ; La canicule ; L'effet de serre ; L'ozone - le «bon» et le "mauvais" ; Quand le Soleil s'embrasera.
31e semaine (juillet / août) : La Terre dans l'immensité galactique : Les astres visibles à travers la pollution ; Comment voir la Voie lactée ; Où sommes-nous dans la Galaxie ? ; Big-Bang et fuite des galaxies ; Et si nous étions au centre de l'univers ? ; Où nous emmène le système solaire ?
32e semaine (début août) La première photo de la Terre : La Lune fait disparaître Mercure ; VOIR la Terre ; Méridien de Greenwich ; La Terre aplatie ; La Ligne de date.

Tous sur orbite! Épisodes 33 à 36
712708.VH vidéo VHS
41 min EFS 1996 MEDIAMX
DROITS
guide disponible
33e semaine (mi-août) La semaine des étoiles filantes : La Terre fonce dans les étoiles filantes ; Comète piégée par Jupiter ; Le rendez-vous du 14 août 2126 ; Conjonction Lune - Jupiter.
34e semaine (mi-août) Jupiter et ses compagnons : Grande marée ; Jupiter se lève quand le Soleil se couche ; Découverte de la vitesse de la lumière ; Jupiter et Io ; Les Troyens escortent Jupiter.
35e semaine (fin août) Mesurer le temps et le ciel : La Lune - calendrier céleste ; Kilomètres et années lumière ; Parallaxe : La Terre et les étoiles ; Astronomie et astrologie ; Les Monstres indiquent l'Espace ; La Quatrième dimension.
36e semaine (début septembre) Éclipse du Soleil et grand tour planétaire : Éclipse partielle du Soleil ; Test d'Einstein et Trous noirs ; La Lune va d'éclipse en éclipse ; Grand tour planétaire avec la Lune ; Conjonction Lune - Vénus.

Tous sur orbite! Épisodes 37 à 40
712709.VH vidéo VHS
41 min EFS 1996 MEDIAMX
DROITS
guide disponible
37e semaine (mi-septembre) Grand tour planétaire avec la Lune : Lune et Pluton l'excentrique ; Une lune devient planète, une planète devient lune ; Pluton croise l'orbite de Neptune ; La Lune et les lunes de Neptune ; Lune et Uranus - découverte de la planète renversée ; Lune et Jupiter.
38e semaine (mi-septembre) Éclipse de la Lune - Bientôt l'Équinoxe : Retard de la Terre prévu par Kepler ; À l'ombre de la Terre ; Pourquoi éclipse de Lune à la Pleine Lune ? ; Conjonction Lune - Saturne ; Pourquoi marées d'équinoxe plus fortes ?
"Automne et fin d'année" 39e semaine (fin septembre) Équinoxe d'automne et Grandes marées : L'automne parfois le 22 septembre - Pourquoi ? ; Équinoxe : le Soleil traverse l'Équateur ; Où sont les plus grandes marées ? ; Les marées freinent la Terre ; Quand les grandes marées basculent.
40e semaine (septembre / octobre) Mouvements et gravitation : La Terre en équilibre sur son orbite ; À chacun son orbite ; Orbites instables ; Pesanteur et vitesse de libération ; Un ascenseur de 3000 kilomètres.

Tous sur orbite! Épisodes 41 à 44
712710.VH vidéo VHS
41 min EFS 1996 MEDIAMX
DROITS
guide disponible
41e semaine (début octobre) Fantaisies lunaires : Lune du soir - Lune du matin ; Menteur comme la Lune ; Le ciel du Sud ; Lune montante et descendante ; La Lune en 27 ou en 29 jours ?
42e semaine (mi-octobre) Rendez-vous vagabonds : D'où vient la lumière ? ; Planètes - vagabondes ; Conjonction Pleine Lune - Saturne ; Pleine Lune - Vénus : Rendez-vous impossible ; Orion pour les matinaux.
43e semaine (fin-octobre) Jupiter - fin de l'heure d'été : Jupiter, planète impériale ; Jupiter - un mini système solaire ; Jupiter - presqu'un soleil ; Planètes proches et lointaines du Soleil ; Fin de l'heure d'été.
44e semaine (fin octobre) Le Temps manipulé - Conjonction Vénus - Mars : Heure "légale" - temps manipulé ; Vivre en décalage permanent ; Calendriers arbitraires ; Aujourd'hui retard maximum de la Terre ; Conjonction Vénus-Mars.

Tous sur orbite! Épisodes 45 à 48
712711,VH vidéo VHS
41 min EFS 1996 MEDIAMX
DROITS
guide disponible
45e semaine (début novembre) Prenez vos repères ! : Repères pour voir la Terre tourner ; Comment voir droit quand tout tourne ? ; Repère pour la Lune ; Repères pour le Soleil ; Comment voir le mouvement des planètes ; Les étoiles - repères pour la Terre.
46e semaine (mi-novembre) Saturne : La Lune cache Saturne ; Les anneaux disparaissent ; D'où viennent les anneaux de Saturne ? ; Planètes aplaties ; Saturne flotterait sur l'eau... ; Titan - au seuil de la vie ?
47e semaine (mi-novembre) Traces de vie extraterrestre : Les léonides, étoiles filantes ; Sommes-nous seuls ? ; Traces de vie sur Mars ? ; De l'eau sur une lune de Jupiter ? ; D'où viendraient les extraterrestres ?
48e semaine (fin novembre) La Terre avance - Les étoiles glissent : Que fait le Soleil sous l'horizon ? ; L'univers - une grande horloge ; Quiproquo Vénus - Sirius ; Les Planètes ne quittent pas le Zodiaque ; Transit Vénus.

Tous sur orbite! Épisodes 49 à 52
712712,VH vidéo VHS
41 min EFS 1996 MEDIAMX
DROITS
guide disponible
49e semaine (début décembre) Astres liés : Mercure - double crépuscule ; Vénus rétro ; Satellites liés à Jupiter et Saturne ; Les phases de la Lune ; La face cachée de la Lune.
50e semaine (mi-décembre) Suivez la course de la Terre : Géminides - étoiles filantes ; Où va la Terre ? ; La Terre tourne en 23 h 56 ; VOIR l'accélération de la Terre ; Le soir le temps s'arrête... ; Pourquoi la nuit il fait nuit ?
51e semaine (mi-décembre) Solstice d'hiver : Le solstice en avion ; Les calottes polaires ; Pourquoi il fait froid ? ; Les sursauts du Soleil ; Solstice et tropique du Capricorne.
52e semaine (fin décembre) Étoiles de Noël : Saturne et Jupiter pointent vers Bethléhem ; "Étoile" de Noël + Jupiter ? ; La comète de Noël ; Noël et le solstice ; La vision de Copernic ; Notre adresse dans l'univers.

Plantes

Qu'est-ce qu'une feuille
712651,VH vidéo VHS
18 min FS 1991 NATGEOG
GUIDE DISPONIBLE
Les feuilles colorent le monde qui nous entoure. Le document vidéo "Qu'est-ce qu'une feuille ?" initie les élèves à différentes sortes de feuilles, à leur mode d'adaptation à divers environnements et à leur fonction la plus importante : la fabrication de nourriture pour la plante.
Contrairement à la majorité des choses vivantes, les plantes produisent leur propre nourriture. Au moyen d'une animation, on explique le processus complexe de la photosynthèse, c'est-à-dire comment les feuilles se servent de l'énergie lumineuse, du gaz carbonique et de l'eau pour produire la nourriture dont la plante a besoin pour grandir, et l'oxygène dont tous les animaux ont besoin pour respirer. Des prises de vue microscopiques des stomates montrent comment le gaz carbonique et l'oxygène entrent et sortent de la feuille par ces ouvertures.
Dans la forêt tropicale humide, où il pleut presque tous les jours, certaines feuilles ont une surface cireuse qui permet à l'excès d'eau de se déverser. Dans le désert, où il pleut rarement, les cactus emmagasinent l'eau derrière la protection de leurs épines, qui sont des feuilles spécialisées. Les arbres à feuilles persistantes ont des feuilles en forme d'aiguilles, qui permettent à la neige de tomber plus facilement des branches, pour les protéger en hiver. Les élèves apprendront également pourquoi les feuilles changent de couleur à mesure que l'été cède le pas à l'automne. Non seulement les feuilles sont-elles importantes pour les plantes, mais tous les animaux, y compris les humains, dépendent des plantes et de leurs feuilles.

Qu'est-ce qu'une fleur?
712652,VH vidéo VHS
17 min FS 199[illegible] NATGEOG
GUIDE DISPONIBLE
Les fleurs enjolivent notre univers, mais elles sont avant tous les organes reproducteurs des plantes. Le document vidéo "Qu'est-ce qu'une fleur ?" dissèque une fleur typique et décrit le rôle de ses diverses parties dans le processus de pollinisation.
En se servant d'animation et de prises de vues réelles, la vidéo montre l'importance de la structure, de la couleur et même du parfum de la fleur, pour la reproduction de la plante. Les abeilles qui butinent de fleur en fleur en quête de nectar sont probablement attirées par le parfum et la couleur de la fleur.
Au cours de leurs visites, les abeilles ramassent et déposent du pollen.
Les abeilles ne sont cependant pas les seuls agents pollinisateurs : le pollen est transporté d'une fleur à l'autre par d'autres insectes, comme les papillons ; par des oiseaux, comme les oiseaux-mouches ; et même par l'eau et le vent. Des individuels montrent comment chacun d'eux est adapté à sa propre méthode de dispersion : un grain à surface rugueuse s'attachera à un pollinisateur qui passe ; un grain léger, comme celui du pissenlit, s'envolera facilement avec le vent.

Qu'est-ce qu'une graine?
712653,VH vidéo VHS
17 min FS 1991 NATGEOG
GUIDE DISPONIBLE
La graine est un des éléments qui permettent à la plante de produire une nouvelle plante. Le cycle de vie de la graine constitue le sujet de ce document vidéo à la fois éducatif et divertissant qui montre aux élèves la germination d'une graine, sa croissance jusqu'à la maturité et la reproduction de nouvelles graines.
Les élèves verront ce qui est nécessaire à la germination d'une graine. Une projection accélérée montre de façon saisissante l'apparition des premières racines, de la tige et des feuilles. Les élèves observeront la pollinisation des fleurs par des insectes et par des chauves-souris. Finalement, ils constateront que le résultat du cycle de la plante est le fruit ou capsule, contenant les nouvelles graines. Des gros plants de différentes graines, comme le noyau d'un avocat ou une noix de coco, soulignent la diversité des tailles et des apparences. Les élèves apprendront comment les graines sont dispersées par le vent, par les animaux et par l'eau. Ils verront

comment les graines glissent, collent, flottent, explosent ou tombent en de nouveaux endroits où elles peuvent pousser.
En voyant à quel point nous dépendons des grains dans notre alimentation - tant pour notre pain quotidien que pour le riz, les haricots et le poivre - les élèves sauront mieux apprécier l'importance des graines.

Qu'est-ce qu'une plante?
712650,VH vidéo VHS
18 min FS 1991 NATGEOG
GUIDE DISPONIBLE
Ce document vidéo décrit les différents membres du règne végétal et les nombreux habitats où poussent les plantes. Les élèves apprendront à reconnaître les différentes parties d'une plante et sauront à quoi elles servent. Un dessin animé fait comprendre le processus complexe de la photosynthèse, c'est-à-dire comment les feuilles se servent de l'énergie lumineuse, du gaz carbonique et de l'eau pour produire la nourriture dont la plante a besoin pour grandir et pour produire l'oxygène dont tous les animaux ont besoin pour respirer.
Dans cette vidéo, les élèves verront des plantes comme les mousses et les fougères, qui n'ont pas de véritables racines, de nervures ou de fleurs, et qui ne font pas de graines pour se reproduire; ils verront également des plantes dites "à fleurs", qui sont les plus évoluées du règne végétal et qui se reproduisent par un procédé appelé pollinisation.
On trouve des plantes presque partout sur terre: dans le désert, sous l'eau, dans les forêts tropicales humides et même dans l'Arctique. Les plantes sont essentielles à la vie sur terre.

Animaux

Babouins (Les) du rocher blanc
712748,VH vidéo VHS
52 min EFSA 1998 CINEF
Le documentaire Les babouins du rocher blanc nous entraîne dans l'univers fascinant des babouins, des êtres intensément sociables qui, commes les humains, ont besoin les uns des autres pour survivre. Basé sur l'expérience réelle de cinq jeunes babouins, que la caméra suit de leur naissance à la première année de leur vie, le film nous fait partager leurs réussites et leurs difficultés au cours de l'une des pires sécheresses survenues en Afrique de l'Est.

Rencontres (Les) sauvages
EFS 1996 FILMW
Filmés par un cinématographe de nature expert, Albert Karvonen, ces programmes démontrent des histoires très uniques et attrayantes de la faune de l'Amérique du Nord.

Rencontres (Les) sauvages - Au bas des sommets escarpés
712713,VH vidéo VHS
25 min EFS 1996 FILMW
Dans le Nord du Canada et en Alaska, au-delà du seizième parallèle, comme partout ailleurs, il y a quatre saisons. Mais trois d'entre elles ne sont échelonnées que sur cinq mois de l'année. La plus longue saison, l'hiver, domine les trois autres. Le mouflon de Dall, de la famille des moutons, est celui qui vit le plus au nord... une famille de hardis herbivores mangeurs de plantes qui s'adaptent facilement aux situations les plus difficiles avec une distribution inégalée parmi les mammifères à sabots. Les mouflons d'Amérique habitent les Montagnes Rocheuses au Canada jusque vers le sud à Baja en Californie. Costauds et très puissants, les béliers luttent rigoureusement pour la prédominance entre eux. Leurs cornes ne tombent pas à chaque année. Plus le bélier est âgé, plus les cornes sont massives et plus terrible encore est l'impact.

Rencontres (Les) sauvages - Le bison au-delà du grand fleuve
712812,VH vidéo VHS
25 min EFS 1996 FILMW
Depuis des milliers d'années, les Plaines nord-américaines résonnent sous le bruit des sabots des bisons. Ils ont été au coeur de la vie du peuple des Premières Nations, jusqu'à l'arrivée des traiteurs de pelleteries et des colons. L'avidité et le choc des cultures ont fauché les troupeaux et modifié considérablement la façon de vivre des autochtones. Le retour du bison vers les terres boréales au-delà du fleuve est une histoire à succès de la gestion de la faune des temps modernes, de la résurgence de la faune...c'est de bonne augure pour l'avenir...pour le plus grand bien de la faune et des gens.

Rencontres (Les) sauvages - Le caribou: Le fantôme du Nord
712811,VH vidéo VHS
25 min EFS 1996 FILMW
Le fracas de milliers de sabots résonne dans la toundra. Les caribous, seuls chevreuils véritablement faits pour la vie dans le Nord, se déplacent vers leur aire d'hivernage. À partir des caribous de Peary de petite taille dans le Grand Nord aux caribous réservés de la forêt boréale, les différentes races portent en elles des traditions vieilles de centaines d'années. Leur caractéristique commune demeure le besoin de s'établir dans des espaces sauvages encore vierges.

Rencontres (Les) sauvages - Le couguar: L'ultime prédateur
712810,VH vidéo VHS
25 min EFS 1996 FILMW
Parfait chasseur de la nature, le couguar traque silencieusement ses proies, dont la taille varie de l'orignal à la souris, et sa place au sommet de la chaîne alimentaire demeure incontestée. Présent dans les montages, les forêts et même les déserts partout en Amérique du Nord, ce félin timide et fuyant mène une vie solitaire. Menacé par les hommes, le couguar vit seulement là où il peut errer dans la nature sauvage en toute liberté. Découvrez comment ce félin merveilleusement bien adapté élève ses petits en survivant dans un milieu hostile dont la surface est de plus en plus réduite.

Rencontres (Les) sauvages - Le grizzly: Le monarque de la vie sauvage
712809,VH vidéo VHS
25 min EFS 1996 FILMW
La silhouette d'un ours grizzly, symbole de la vraie nature sauvage, se dessine sur l'arrière-plan brillant de la toundra à l'automne. Peu d'autres créatures captivent autant notre imagination et nous impressionnent plus que cet ours majestueux. Féroce mais vulnérable, le grizzly a émigré vers le nord en raison d'un grand besoin d'espaces sauvages vierges. Laissez derrière vous les mythes et découvrez la véritable nature du grizzly.

Rencontres (Les) sauvages - Le loup et le wapiti
712814,VH vidéo VHS
25 min EFS 1996 FILMW
Voici l'histoire des loups des Montagnes Rocheuses..., de leur vie secrète et de leurs démêlés avec leur proie favorite: le wapiti. C'est aussi l'histoire de leur déclin et de leur réapparition dans deux des plus magnifiques parcs nationaux de l'Amérique du Nord: Yellowstone aux États-Unis et Jasper au Canada.

Rencontres (Les) sauvages - L'histoire du castor
712813,VH vidéo VHS
25 min EFS 1996 FILMW
Le castor: champion du monde coupeur de bois...mammifère légendaire et mythique...ingénieur de la nature sauvage...emblème national du Canada...le castor de l'Amérique du Nord refait son propre milieu ambiant et celui de nombreux animaux et plantes, intriguant toujours les observateurs humains et, en fait, influençant l'histoire et la géographie.

Rencontres (Les) sauvages - L'orignal: Le géant panaché
712808,VH vidéo VHS
25 min EFS 1996 FILMW
L'écho d'une brindille se cassant résonne dans le silence automnal de la forêt. Un énorme orignal mâle s'avance entre les arbres et se trouve soudain face à face avec un adversaire prêt à se battre. Le plus grand membre de la famille des cerfs, l'orignal erre dans les régions boisées du Nord. Cette bête majestueuse a su s'adapter et trouver la force nécessaire pour survivre dans des conditions extrêmes en présence de nombreux prédateurs.

Reptiles

Créatures du soleil: une histoire naturelle de la tortue peinte
712568,VH vidéo VHS
25 min EFSA 1997 ONF
L'image populaire de la tortue selon laquelle elle se déplace lentement mais sûrement est assez fidèle à la réalité. Cette ancienne créature a traversé quelque 200 millions d'années grâce à l'adaptabilité de son comportement et de son corps. La question de sa survie ne s'est jamais posée...jusqu'à maintenant. Les populations de tortues peintes recouvrent une grande partie de l'Amérique de Nord, là où se trouvent des plans d'eau peu profond riche en végétation aquatique. Si nous avons tardé à reconnaître l'importance des terres humides, nous savons maintenant que ces écosystèmes jouent un rôle essentiel au maintien de l'équilibre de la nature. Malgré cela, les terres humides sont constamment menacées par les activités humaines.
Créatures du soleil: une histoire naturelle de la tortue pleinte nous fait non seulement découvrir le monde étonnant de la tortue peinte, mais il nous permet aussi de la suivre au fil des saisons et d'être les témoins de ses cycles de vie: la période d'hibernation, la saison des amours, la naissance et la mort.
Ce portrait envoûtant et affecteux de la tortue provoque de l'admiration pour cet animal résistant et drôle ainsi qu'un respect renouvelé pour les marécages fragiles et précieux qui constituent son habitat.

Biologie humaine

Respiration (La) cellulaire
712434,VH vidéo VHS
60 min FS 1989 TVONT DROITS
Les six émissions que comprend cette série illustrent, à l'aide d'animation informatisée, certaines facettes de la respiration cellulaire. La première émission traite des sources énergétiques essentielles au maintien de l'équilibre de la cellule et des mécanismes utilisés par cette dernière pour assurer sa subsistance. Les émissions suivantes examinent la décomposition du glucose en tant que source énergétique, par le processus de glycolyse, le cycle de Krebs et la phosphorylation oxydative. Suit une étude des rapports entre les processus de la respiration cellulaire et ceux de la nutrition.
Émissions 1 à 6: La cellule et l'énergie; Glycolyse 1; Glycolyse 2; Le cycle de Krebs; La phosphorylation oxydative; Métabolisme et nutrition.

Écologie et l'environnement

Estuaires (Les) du Pacifique: où les fleuves joignent la mer
712578,VH vidéo VHS
28 min EFSU 1989 TELEQ DROITS
Ce document nous fait connaître les terres humides de la côte ouest du Canada, leurs particularités, leurs richesses et surtout leur précarité. Il décrit le climat, la géographie, la géologie des estuaires du Pacifique et explique le rôle critique de la qualité de l'eau dans la survie de ces habitats naturels.

Inondations (Les) au Saguenay (Découverte)
712579,VH vidéo VHS
15 min FSA 1996 SRC
C'est la forte et soudaine augmentation du débit des rivières, causée par les pluies diluviennes, qui a provoqué la catastrophe du Saguenay en juillet 1996. Après avoir présenté la chronologie des événements et donné un aperçu des dégâts, on se penche sur les leçons à tirer de ces inondations en compagnie de quelques experts. Une réalisation d'Hélène Leroux.

PHYSIQUE

Machines (Les) simples
712654,VH vidéo VHS
16 min FS 1993 NATGEOG
GUIDE DISPONIBLE
Au coeur de tout appareil mécanique, il y a une machine qui est en usage depuis des millénaires. Ce film initie les élèves aux machines simples : le levier, le plan incliné, le coin, la vis, la poulie et le système roue-essieu. Des dessins animés et des prises de vues réelles illustrent les principes qui expliquent leur utilité.
On apprend que la machine la plus simple de toutes, le plan incliné, est à la base du coin et de la vis. Le levier, présenté sous différentes formes comme une balançoire bascule, une brouette et une canne à pêche, est à la base du système roue-essieu et de la poulie.
Les machines simples nous rendent la tâche plus facile ou même tout simplement possible, mais il faut considérer que c'est toujours au détriment de quelque chose d'autre. Par exemple, on assiste au chargement de lourdes boîtes dans un camion de déménagement à l'aide d'un plan incliné. Le plan incliné rend le travail plus facile, mais il augmente également la distance sur laquelle on doit transporter les boîtes. Une meilleure compréhension des machines simples permettra aux élèves d'évaluer la meilleure façon d'effectuer un travail.

Notions élémentaires d'électricité
712655,VH vidéo VHS
23 min FS 1993 NATGEOG
GUIDE DISPONIBLE
Le document vidéo "Notions élémentaires d'électricité" se sert de l'invention de la lampe électrique à incandescence par Thomas Edison pour présenter certains concepts de base de l'électricité. La vidéo débute avec un aperçu des découvertes de Benjamin Franklin et d'autres chercheurs du passé qui ont étudié l'électricité. À l'époque d'Edison, il y avait des piles, des électro-aimants, des télégraphes et des téléphones, mais le seul éclairage électrique dont on disposait était trop clair pour être utilisé dans les maisons.
Les élèves apprendront comment Edison et ses collaborateurs sont partis des principes fondamentaux de l'électricité dans leur longue recherche pour créer une lampe à incandescence fonctionnelle. Cette émission présente les notions de courant électrique, de conductivité et de circuits électriques pour montrer comment les inventeurs s'y prenaient pour faire passer de l'électricité dans des fils au cours de leurs expériences. On explique également le rapport entre l'électricité et le magnétisme, pour montrer comment Edison alimentait son système électrique à l'aide d'une génératrice.
Le document vidéo décrit ensuite quelques systèmes électriques modernes et montre qu'ils sont basés sur plusieurs idées qui nous viennent d'Edison. Plus que jamais, l'électricité est présente dans notre vie de tous les jours, alors qu'elle alimente des ordinateurs, des voitures électriques et même des engins spatiaux.

Solides (Les), les liquides et les gaz
712657,VH vidéo VHS
17 min FS 1986 NATGEOG
GUIDE DISPONIBLE
Les roches, les feuilles et les bouts de bois sont de la matière. L'eau et l'air sont de la matière. Même les gens sont de la matière. Toutes les substances, qu'elles soient vivantes ou non, sont de la matière. Le document vidéo "Les solides, les liquides et les gaz" initie les élèves à ces trois formes de matière et leur montre que toute matière occupe un espace et que, sur terre, toute matière a un poids.
Joignez-vous à un groupe de jeunes qui, en compagnie de leur institutrice, effectuent quelques expériences pour illustrer certaines caractéristiques des solides, des liquides et des gaz. Vous verrez également plusieurs exemples des trois formes que peut prendre la matière dans la nature. Vos élèves apprendront que les solides ont une forme bien déterminée et que chaque solide occupe son propre espace. Les liquides, comme les solides, occupent un espace, mais n'ont pas une forme bien déterminée. La forme d'un liquide dépend de la forme de son contenant. Les gaz, qui sont une autre forme de la matière, occupent aussi un espace. Les gaz ont la propriété de se répandre et remplir tout contenant dans lequel on les met.
Grâce à de nombreux exemples de ces trois états de la matière, et grâce à des démonstrations simples et efficaces, vos élèves pourront apprendre les propriétés de base des solides, des liquides et des gaz.

Toutatis
712558,VH vidéo VHS
48 min FSA 1996 ONF
Nous sommes tous les habitants éphémères d'une plantète fragile. En 1994, la comète Schoemaker-Levy heurte Jupiter de plein fouet. Pour la première fois, des astronomes assistent en direct à une collision cosmique dont la force d'impact aurait anéanti la Terre. Pour parer à cette menace, des scientifiques étudient la trajectoire des astéroïdes potentiellement dangereux. Comme aurait pu l'être Toutatis, qui frôlera notre planète en l'an 2004...pour passer tranquillement son chemin.
Il y a 65 millions d'années, un astéroïde géant a provoqué la catastrophe responsable de l'extinction des dinosaures. Statistiquement, un tel objet cosmique menacerait la Terre tous les deux ou trois cent mille ans. Serons-nous épargnés pour les quelques siècles à venir? La science ne peut se prononcer avec certitude. D'où l'espoir inquiet des scientifiques réputés auxquels le film donne la parole, ces découvreurs de comètes qui nous communiquent leur passion pour les étoiles, si proches et si loin de nous.

SCIENCES DE LA TERRE

Géologie et océanographie

Richesses (Les) de la mer
712656,VH vidéo VHS
24 min FS 1984 NATGEOG
GUIDE DISPONIBLE
Les richesses que nous tirons de la mer sont aussi vastes et diversifiées que les océans eux-mêmes. Le document vidéo "Les richesses de la mer" montre des images de la surabondance qu'on trouve dans nos océans, depuis des bateaux de pêche dans les Philippines, jusqu'à des plates-formes pétrolières dans le golfe du Mexique et une usine marémotrice en Nouvelle-Écosse.

Ecce Homo 1
FS 1997 TVONT DROITS
Voici l'homme, le cheminement humain au cours des siècles. Cette série documentaire a pour sujet l'homme et les sciences humaines. On y explore le comportement humain, ses différences et ses similitudes à travers les âges et le monde. On tente de comprendre l'évolution des rapports qu'entretient l'homme avec la nature, avec ses semblables et avec Dieu. Les treize émissions touchent tour à tour à l'anthropologie, à la sociologie, à l'histoire et à la psychologie.

Ecce Homo 1 - L'écriture
712469,VH vidéo VHS
60 min FS 1998 TVONT DROITS
Les Sumériens, les Chinois et les Mexicains, indépendamment les uns des autres, ont créé les premières écritures. Grâce à l'écriture, il devient maintenant possible de transmettre de plus en plus de connaissances à plus de personnes. L'écriture est aujourd'hui omniprésente dans nos vies et pourtant plusieurs observateurs annoncent sa disparition prochaine. L'informatique aura-t-elle raison de l'alphabet?

Ecce Homo 1 - Les châtiments
712467,VH vidéo VHS
60 min FS 1998 TVONT DROITS
Depuis la préhistoire, les sociétés se sont dotées de règles de conduite et de châtiments appropriés contre tout contrevenant. Ecce Homo retrace ici l'histoire des châtiments, en s'attardant sur la création des prisons, la peine de mort, la nature des crimes de nos jours et l'avenir des châtiments au XXIe siècle.

Ecce Homo 1 - L'exploration
712466,VH vidéo VHS
60 min FS 1998 TVONT DROITS
Depuis toujours, l'humanité parcourt la Terre en quête de nouvelles ressources et de nouveaux territoires. Ecce Homo raconte la saga de l'exploration, souvent rencontre de deux sociétés. Explorateurs célèbres ou méconnus (Hérodote, Battuta et Magellan) s'y côtoient. Les dernières décennies ont vu la découverte de nouveaux mondes sous les mers et dans l'espace.

Ecce Homo 1 - Modes et vêtements
712468,VH vidéo VHS
60 min FS 1998 TVONT DROITS
Contrairement aux animaux, l'homme s'habille. En nous interrogeant sur les origines de cette curieuse habitude, nous découvrons que les vêtements et le monde fournissent des renseignements fascinants sur les sociétés anciennes et actuelles. Ecce Homo propose de redécouvrir l'histoire de l'homme au travers de celle des ses coutumes.

Boulimie et thérapie
712714,VH vidéo VHS
62 min FS 1998 CECOM
La boulimie est une addiction qui fait beaucoup souffrir les femmes de tout âge à partir de l'adolescence. Vingt-deux personnes, anciennement boulimiques, ont tenu à témoigner de leur expérience passée avec la boulimie. Elles ont voulu faire ressortir de l'intérieur ce que vivent les boulimiques et dire aussi qu'on s'en sort à condition de ne pas essayer de gérer le trouble de la conduite alimentaire (les thérapies qu'elles ont faites dans ce sens n'ont rien donné), mais de s'attaquer directement au trouble de la personnalité qui est le vrai problème de la boulimie. Boulimie et thérapie... pas d'explications, pas de vaines hypothèses éculées sur les causes possibles, pas de stratégie stéréotypée de traitement ; on écoute, on vibre, on est présent.

Cuisines régionales françaises
SU 1980 TVONT DROITS
La série nous propose un tour de France gastronomique en compagnie d'hôtes régionaux qui nous présentent leur coin de pays: ses ressources économiques et ses attraits touristiques. Le tout est entrecoupé de recettes traditionnelles toutes plus savoureuses les unes que les autres, à base de produits locaux.

Cuisines régionales françaises - Programme 1
712496,VH vidéo VHS
60 min SU 1980 TVONT DROITS
En Bourgogne: Des cordons-bleus nous livrent des recettes de la Côte-d'Or: des oeufs en meurette (oeufs pochés, accompagnés d'une sauce au vin), du poulet moutardier Gaston Gérard et de la poire vigneronne.
En Franche-Comté: Des pêcheurs du dimanche au bord de la Saône vous invitent à diner et préparent une pochouse, matelote de poissons de rivière au vin blanc. Puis, dans une ferme-chalet typique de la région, on prépare un croque-comtois (genre de croque-monsieur à base de fromage comtois).

Cuisines régionales françaises - Programme 2
712497,VH vidéo VHS
60 min SU 1980 TVONT DROITS
En Charente et en Poitou: Dans l'ouest de la France, la région de Poitou- Charente est connue pour ses cultures maraîchères, l'élevage des chèvres et des moutons et l'ostréiculture ainsi que pour son pineau et son cognac. Nous assistons à un repas familial poitevin où tous ces produits sont à l'honneur. Au menu, huîtres, chou farci aux légumes, gigot d'agneau et fromage de chèvre.
En Bretagne: Les côtes bretonnes abondent en poissons, crustacés et coquillages de toutes sortes. À Bélon, hameau de Moëlan-sur-Mer, nous assistons au retour des pêcheurs avec leurs prises. Au restaurant du village, on prépare un homard Mélanie. Quittant la Bretagne de la mer pour celle des bois, on arrive dans une

ferme-auberge. Au menu, pâté, saucisson, andouilles et fromage, le tout arrosé de cidre maison, comme dessert, on prépare un far aux pruneaux.

Cuisines régionales françaises - Programme 3
712498,VH vidéo VHS
60 min SU 1980 TVONT DROITS
En Corse: La Corse est essentiellement un pays de montagnes et la cuisine elle-même s'en ressent. La cuisine corse se fait à partir d'un nombre restreint de produits: la châtaigne, une sorte de porc sauvage et le fromage. La châtaigne est la nourriture de base de la Corse: on l'accommode de multiples façons.
À Lyon: Lyon, haut lieu de la gastronomie mondiale situé au confluent du Rhône et de la Saône, est approvisionné en victuailles de toutes sortes par les provinces avoisinantes. Du plus petit bistrot de quartier au restaurent quatre étoiles, de la cuisine familiale à la cuisine minceur, Lyon peut être fière de sa tradition culinaire.

Cuisines régionales françaises - Programme 4
712499,VH vidéo VHS
60 min SU 1980 TVONT DROITS
En Auvergne: Cratères éteints, herbages enrichis de lave et troupeaux peuplent le paysage du Cantal. Surplombant la vallée, Salers nous offre ses vieilles pierres et ses recettes locales: le pounti, entrée à base de chair à saucisse, la potée auvergnate, la patranque, mélange de pommes de terre et de cantal, peut-être le plus ancien fromage de France, et, comme pâtisserie, le carré de Salers ou les crêpes au sarrasin.
En Val de Loire: À côté de leurs magnifiques jardins, les châteaux de la Loire possèdent des serres qui abritent des splendeurs maraîchères et des galeries souterraines propices à la culture des champignons de couche. Au château de Teildras, Madame Bernard utilise légumes frais et fines herbes du potager pour préparer un velouté aux légumes, une sauce mousseline et une terrine de brochet. Au château de Marçay, un vin de Saumur accompagnera les îles flottantes et la charlotte aux fraises.

SEXUALITÉ ET VIE FAMILIALE

Enfance (L')

Babar
P 1989 MAGIC
Depuis leur création en 1931, les charmantes aventures de Babar ont conquis le coeur et l'imagination des enfants du monde entier. Ces histoires illustrent non seulement le monde mythique et légendaire de Babar, mais aussi la profondeur de son caractère. Ses conflits personnels évoquent les leçons valables qui se manifestent invariablement lorsqu'un enfant tente de grandir tout en assumant les responsabilités qu'entraîne le fait d'être roi.

Babar - Au voleur!
712989,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Les enfants du roi Babar décident d'aider leur père à régler l'un de ses problèmes en lui parlant du temps où ils pensaient qu'il y avait un monstre dans le palais.

Babar - Babar à la ville
712969,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Forcé par le chasseur de quitter la jungle, Babar se rend à la ville, qu'il trouve tout aussi dangereuse et déroutante. Seul sans sa mère, il se lie d'amitié avec la vieille dame, qui tente de lui montrer comment s'adapter à son monde, l'épreuve ultime étant un dîner offert en son honneur.

Babar - Babar fait le singe
712988,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Lorsque Babar s'aperçoit que Zéphir préfère jouer des tours plutôt que d'assurer la garde du jardin royal des cacahouètes, il décide de lui donner une bonne leçon. Toutefois, son plan se retourne contre lui lorsqu'il apprend que le troupeau des rhinocéros de Rataxes se dirige vers le jardin des cacahouètes et qu'il s'est assuré que ni lui ni Zéphir ne pourraient appeler à l'aide.

Babar - Babar pianiste
712976,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Babar doit présenter un duo avec un grand pianiste dans le cadre d'un concert. Cependant, il refuse d'admettre que le morceau de musique est trop difficile pour lui. Il reporte donc sa préparation jusqu'à ce qu'il se sente si coupable que son travail à titre de roi commence à en souffrir.

Babar - Comme au bon vieux temps
713003,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Lorsque Babar part avec oncle Arthur et Zéphir pour revivre une chasse aux trésors de leur enfance, Rataxes saisit l'occasion pour tenter de gagner la course.

Babar - En route pour Célesteville
712983,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Lorsque Rataxes refuse à Babar le droit de faire passer sa voie ferrée dans le Royaume des rhinocéros, ce dernier est obligé de faire un détour à travers une jungle habitée par un étrange monstre appelé le Polomoche.

Babar - Fantôme d'un jour
713002,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
On se pose des questions sur la santé de Babar lorsque ce dernier attribue son comportement étrange à des visites mystérieuses de la part du fantôme du vieux roi éléphant.

Babar - Flore reporter
712992,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Flore entreprend d'écrire un article sur la vraie vie de la famille royale, ce qui sème la panique au palais, car ses photos mettent chacun de ses occupants dans l'embarras.

Babar - Halte à la pollution
712982,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Rataxes kidnappe le roi Tortinou afin que ce dernier ne puisse signer le traité de Babar interdisant à Rataxes de jeter ses déchets dans la rivière.

Babar - La cité des éléphants
712971,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
À titre de nouveau roi des éléphants, la première décision de Babar est de construire une ville pour tous les éléphants. Toutefois, non seulement Babar doit-il composer avec le fait que le Seigneur Rataxes tente aussi de construire une ville, mais sa propre obsession de voir sa ville de rêve terminée à temps crée des problèmes insurmontables.

Babar - La conquête de la Lune
713005,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Les espoirs de Babar de reconstruire un vieux théâtre dédié à sa mère sont compromis lorsque tous ses sujets sont surpris en train de construire une fusée dans une absurde tentative de se rendre sur la Lune avant le Seigneur Rataxes.

Babar - La grande course de Célesteville
712985,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Babar a choisi Arthur comme partenaire dans le cadre de la course annuelle de vélo. Toutefois, lorsqu'il apprend que deux guépards sont prêts à tricher pour gagner, il se demande s'il n'aurait pas dû choisir un meilleur partenaire.

Babar - La grande histoire d'Alexandre
713000,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Contraint de garder sa petite soeur Isabelle, Alexandre passe l'après-midi à inventer un conte de fées, ce qui, en bout de ligne, les rapproche l'un de l'autre.

Babar - La potion miracle
712994,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Croyant que seule la magie permettra à Flore de survivre à une morsure de serpent, Alexandre s'aventure dans la forêt sombre à la recherche d'une vieille dame qu'il croit être une sorcière.

Babar - La promesse
712998,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Lorsque Babar doit tenir une vieille promesse qui consiste à réaliser le voeu de toute personne qui lui rapportera des fragments d'une vieille pièce de monnaie, son royaume tout entier est menacé. En effet, Rataxes se présente devant lui avec un fragment et exige d'être nommé roi de Célesteville.

Babar - La rentrée des classes
712980,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Le roi Babar se remémore un épisode de sa vie lorsqu'il était un petit garçon habitant la ville. Lui et ses amis ont été intimidés par les fiers-à-bras de l'école et se sont sentis exclus en raison de leur apparence " différente ".

Babar - L'affaire de la couronne
712977,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
La couronne de Babar disparaît de façon inexpliquée et Zéphir, le détective amateur, décide de l'aider à résoudre le mystère. Toutefois, ils sont tous les deux pris de panique lorsque tous les indices laissent croire que ce sont les meilleurs amis de Babar qui l'ont volée en vue de prendre le contrôle du royaume.

Babar - L'arrivée du bébé éléphant
712991,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Babar et Céleste s'occupant continuellement de sa petite soeur Isabelle, Flore se sent rejetée, ce qui l'amène à s'enfuir de la maison.

Babar - Le chef de bande
712984,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Le roi Babar se rappelle avoir eu à faire un choix difficile entre sa loyauté envers l'amitié et sa loyauté envers la loi, au moment où un groupe de garçons qu'il connaissait s'apprêtait à semer le désordre dans un dépotoir des environs.

Babar - Le choix de Babar
712973,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Au cours d'un important bal offert au palais, Cornélius et Pompadour, les conseillers de Babar, le forcent à danser avec la fille du dignitaire invité plutôt qu'avec Céleste, ce qui compromet sa relation avec celle-ci.

Babar - Le fantôme
712978,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Lorsqu'il découvre que le " fantôme " d'un théâtre abandonné est en réalité un vieux musicien solitaire qui y vit, Babar décide de tenter de l'aider à sortir de son isolement. Malheureusement, le fantôme n'apprécie pas toute cette attention et il effraie les amis de Babar à un point tel que ces derniers sont d'avis que le théâtre devrait être détruit.

Babar - Le meilleur ami des éléphants
712974,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Les temps sont difficiles pour Babar lorsque le Seigneur Rataxes empêche tous les envois de grenades d'atteindre Célesteville. Toutefois, lorsque Babar trouve un petit porc sauvage de compagnie dans la jungle, Rataxes affirme soudainement qu'il est prêt à négocier. Ce que Babar ne sait pas, c'est que ce porc sauvage appartient à Dame Rataxes et que Rataxes doit le récupérer avant qu'elle ou Babar ne s'aperçoivent qu'il l'a délibérément perdu.

Babar - Le plus beau cadeau du monde
712979,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Babar se donne beaucoup de mal pour trouver le cadeau idéal à offrir à la vieille dame à l'occasion de son anniversaire de naissance... une plume du Fabuleux oiseau Pleureur, que l'on ne trouve que sur le sommet du dangereux mont de la Haute Montagne.

Babar - Le retour de Babar
712970,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Babar quitte la vieille dame et la ville et retourne à la jungle afin de faire profiter les autres éléphants de ses récentes découvertes. Toutefois, bien que ces derniers soient encore la proie du chasseur, ils refusent d'adhérer à ses nouvelles idées.

Babar - Le serpent d'eau douce
713001,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Lorsqu'une mystérieuse créature est aperçue dans le lac Célesteville, Babar fait appel à un célèbre explorateur des fonds marins, à qui il demande de l'aider à la protéger des griffes de Rataxes.

Babar - Le triomphe de Babar
712972,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Lorsque le chasseur revient menacer le royaume de Babar, ce dernier fait face à son plus grand défi à titre de roi lorsqu'il unit le Seigneur Rataxes et tous les habitants de la jungle dans un effort ultime visant à combattre le chasseur et à le repousser pour de bon.

Babar - Les anges gardiens
712987,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Croyant Babar menacé par un assassin, Pompadour et Cornélius ne le quittent pas d'une semelle...au grand désarroi de celui-ci, qui rêvait d'un dîner tranquille avec Céleste.

Babar - Les meilleurs amis du monde
712981,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
À la suite d'un accident, Zéphir et Céleste se retrouvent au tribunal. Babar est coincé entre les deux, devant décider qui est coupable d'avoir causé la mésaventure.

Babar - Les premiers pas de Babar
712968,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Cette histoire raconte la jeunesse de Babar, qu'il passe auprès de sa mère et de tous les autres éléphants de la jungle, et à quel point sa vie est perturbée lorsqu'un chasseur tue sa mère et qu'il doit se débrouiller seul.

Babar - Les rhinocéros s'en vont en guerre
712986,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Un général de l'armée de Rataxes utilise le fait que Babar n'a pas rempli les bons papiers pour le passage de fournitures par le Territoire des rhinocéros comme excuse pour déclarer la guerre à Célesteville.

Babar - L'île déserte
712990,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Cornélius croit qu'il devient inutile lorsque, en raison de son âge, Babar et son ami font naufrage sur une île sur laquelle habite un monstrueux gorille.

Babar - Oncle Arthur et les pirates
712996,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Lorsqu'oncle Arthur, le grand explorateur et aventurier, arrive au palais, ses histoires extravagantes amènent les enfants de Babar à participer à une dangereuse escapade.

Babar - Où est passée Isabelle
712993,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Pom et Alexandre doivent garder leur petite soeur Isabelle. Toutefois, ils se préoccupent davantage de dissimuler certains dégâts et celle-ci en profite pour s'enfuir.

Babar - Que la fête continue
712975,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Babar organise un ballet de calibre mondial à Célesteville et l'étoile de la représentation, une capricieuse ballerine, rend les choses difficiles pour ses amis faisant partie de la distribution et de l'équipe. En conséquence, le spectacle de Babar est un désastre.

Babar - Souvenirs, souvenirs
713006,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Les enfants de Babar se rappellent avoir traversé une terrible tempête à bord d'une montgolfière qui avait accidentellement quitté le sol, forçant Babar et Céleste à faire appel à leur courage et à leur ingéniosité pour les sauver.

Babar - Tels pères, tels fils
712995,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Lorsque Alexandre et Victor utilisent l'activité père-fils organisée dans le cadre d'un pique-nique familial pour déterminer lequel a le meilleur papa, Rataxes, en raison de sa tricherie, perd non seulement la course mais aussi l'admiration de son fils.

Babar - Un diner chez Rataxes
712997,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Au moment d'une visite au Royaume des rhinocéros visant à célébrer la signature d'un traité de paix entre les deux royaumes, Babar et Rataxes essaient d'avoir l'avantage l'un sur l'autre, ce qui compromet leurs tentatives de sauver leurs enfants perdus dans un dangereux labyrinthe.

Babar - Une vie de rêve
712999,VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Accablé par les exigences insurmontables que lui imposent la direction du royaume et sa famille, Babar souhaite ne jamais avoir été nommé roi.
À sa grande surprise et consternation, son voeu est réalisé. Célesteville est devenue Rataxesville!

Enfant (L')...un monde en développement
FSU 1989 TVONT DROITS
La série L'enfant...un monde en développement animée par Ranelle Venne, porte sur le développement de l'enfant, depuis sa conception jusqu'au début de l'adolescence. Au cours des émissions d'une durée de 30 minutes chacune, divers spécialistes expliquent les étapes de la croissance de l'enfant.

Enfant (L')...un monde en développement - Programme 1
712481,VH vidéo VHS
60 min FSU 1989 TVONT DROITS
Introduction à la psychologie du développement; La génétique.

Enfant (L')...un monde en développement - Programme 2
712482,VH vidéo VHS
60 min FSU 1989 TVONT DROITS
Développement prénatal et grossesse; Accouchement et naissance.

Enfant (L')...un monde en développement - Programme 3
712586,VH vidéo VHS
60 min SUAR 1989 TVONT DROITS
La phase de l'indépendance; L'identification.

Rêves d'enfants
712583,VH vidéo VHS
15 min SUAR 1989 TVONT DROITS
Ces émissions de 3 minutes chaque, sous forme de très courts dessins animés d'enfants dont la narration est faite par les enfants eux-mêmes, offre une façon novatrice d'étudier la psychologie de l'enfant.
Émissions: La maison qui ne brûle pas; Le monstre dans les étoiles; Triste voyage en montgolfière; Le rêve d'Arnaud; La gomme baloune; 911 - Police secours.

Adolescence (L')

Enfant (L')...un monde en développement
FSU 1989 TVONT DROITS
La série L'enfant...un monde en développement animée par Ranelle Venne, porte sur le développement de l'enfant, depuis sa conception jusqu'au début de l'adolescence. Au cours des émissions d'une durée de 30 minutes chacune, divers spécialistes expliquent les étapes de la croissance de l'enfant.

Enfant (L')...un monde en développement - Programme 1
712481,VH vidéo VHS
60 min FSU 1989 TVONT DROITS
Introduction à la psychologie du développement; La génétique.

Enfant (L')...un monde en développement - Programme 2
712482,VH vidéo VHS
60 min FSU 1989 TVONT DROITS
Développement prénatal et grossesse; Accouchement et naissance.

Violence - Abus

Violence (La) dans les médias (Le point médias)
712580,VH vidéo VHS
26 min FSA 1992 SRC
Que faut-il penser de la violence dans les journaux et à la télévision? Pour répondre à cette question, les témoignages de six détenus de l'institut Leclerc et le point de vue de Keith Spicer, président de CRTC. Les reporters judiciaires nuisent-ils à la justice? Michel Auger, journaliste, et Danielle Roy, criminaliste, présentent des points de vue assez différents à ce propos. Une réalisation de Kateri Lescop.

Valeurs humaines

Agir à l'école: contre la violence et le sexisme
712715,VH vidéo VHS
41 min PEF 1998 CECOM
GUIDE DISPONIBLE
Les milieux scolaires primaires sont déjà très sensibilisés à l'importance de la prévention de la violence. Ils sont conscients qu'il faut agir tôt au moment où les enfants sont encore ouverts aux influences positives. Mais comment agir de façon efficace ? Comment entreprendre une démarche de prévention qui donnera des résultats ? Quels sont les outils et les programmes disponibles ? Ce document vidéo veut non seulement proposer aux écoles primaires un certain nombre d'activités et de programmes visant à promouvoir des conduites pacifiques et égalitaires mais aussi à donner des pistes de réflexion sur les principales étapes à franchir pour entreprendre et réussir une démarche de prévention. Un guide d'intervention de 54 pages accompagne le document vidéo.

Monde (Un) en couleur
712535,VH vidéo VHS
38 min EFS 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Et toi, d'où viens-tu? Cette émission, tournée dans une école primaire, donne la parole aux nouveaux enfants du Québec, ceux qui sont arrivés depuis quelques mois seulement, en provenance des quatre coins du monde: Afghanistan, Sri Lanka, Philippines, Zaïre, Côte D'Ivoire, Honduras, Salvador, Liban, Maroc, Syrie.
C'est l'occasion pour les jeunes de voir les différences...et les similitudes. D'apprivoiser la peur de l'inconnu. Les enfants abordent avec fraîcheur et émotion des sujets qui les préoccupent: la famille et ses valeurs; l'éducation; l'école; l'hiver, les nouveaux jeux, etc.
Un excellent outil de prévention de la discrimination qui prône la tolérance et une meilleure compréhension entre tous les groupes qui composent le Québec d'aujourd'hui. Un guide d'exploitation pédagogique accompagne le document.

Questions féminines

Agir à l'école: contre la violence et le sexisme
712715,VH vidéo VHS
41 min PEF 1998 CECOM
GUIDE DISPONIBLE
Les milieux scolaires primaires sont déjà très sensibilisés à l'importance de la prévention de la violence. Ils sont conscients qu'il faut agir tôt au moment où les enfants sont encore ouverts aux influences positives. Mais comment agir de façon efficace ? Comment entreprendre une démarche de prévention qui donnera des résultats ? Quels sont les outils et les programmes disponibles ? Ce document vidéo veut non seulement proposer aux écoles primaires un certain nombre d'activités et de programmes visant à promouvoir des conduites pacifiques et égalitaires mais aussi à donner des pistes de réflexion sur les principales étapes à franchir pour entreprendre et réussir une démarche de prévention. Un guide d'intervention de 54 pages accompagne le document vidéo.

SOCIOLOGIE

Voir aussi:
FORMATION PERSONNELLE ET SOCIALE
URBANISME ET AMÉNAGEMENT

Ecce Homo 1
FS 1997 TVONT DROITS
Voici l'homme, le cheminement humain au cours des siècles. Cette série documentaire a pour sujet l'homme et les sciences humaines. On y explore le comportement humain, ses différences et ses similitudes à travers les âges et le monde. On tente de comprendre l'évolution des rapports qu'entretient l'homme avec la nature, avec ses semblables et avec Dieu. Les treize émissions touchent tour à tour à l'anthropologie, à la sociologie, à l'histoire et à la psychologie.

Ecce Homo 1 - L'écriture
712469,VH vidéo VHS
60 min FS 1998 TVONT
DROITS
Les Sumériens, les Chinois et les Mexicains, indépendamment les uns des autres, ont créé les premières écritures. Grâce à l'écriture, il devient maintenant possible de transmettre de plus en plus de connaissances à plus de personnes. L'écriture est aujourd'hui omniprésente dans nos vies et pourtant plusieurs observateurs annoncent sa disparition prochaine. L'informatique aura-t-elle raison de l'alphabet?

Ecce Homo 1 - Les châtiments
712467,VH vidéo VHS
60 min FS 1998 TVONT
DROITS
Depuis la préhistoire, les sociétés se sont dotées de règles de conduite et de châtiments appropriés contre tout contrevenant. Ecce Homo retrace ici l'histoire des châtiments, en s'attardant sur la création des prisons, la peine de mort, la nature des crimes de nos jours et l'avenir des châtiments au XXIe siècle.

Ecce Homo 1 - L'exploration
712466,VH vidéo VHS
60 min FS 1998 TVONT
DROITS
Depuis toujours, l'humanité parcourt la Terre en quête de nouvelles ressources et de nouveaux territoires. Ecce Homo raconte la saga de l'exploration, souvent rencontre de deux sociétés. Explorateurs célèbres ou méconnus (Hérodote, Battuta et Magellan) s'y côtoient. Les dernières décennies ont vu la découverte de nouveaux mondes sous les mers et dans l'espace.

Ecce Homo 1 - Modes et vêtements
712468.VH vidéo VHS
60 min FS 1998 TVONT DROITS
Contrairement aux animaux, l'homme s'habille. En nous interrogeant sur les origines de cette curieuse habitude, nous découvrons que les vêtements et le monde fournissent des renseignements fascinants sur les sociétés anciennes et actuelles. Ecce Homo propose de redécouvrir l'histoire de l'homme au travers de celle des ses coutumes.

SPORTS ET LOISIRS

GÉNÉRAL

Escargolympiades
712676.VH vidéo VHS
55 min P 1999 TVONT DROITS
Dans un petit stade au milieu d'un champ de persil, une équipe d'escargots s'entraînent en prévision des prochains jeux olympiques. Les aventures animées de ces faibles et petites créatures, bien déterminées à exceller dans toutes sortes de disciplines sportives, illustrent bien que gagner ou perdre n'est pas ce qui compte. Le désir de participer, de s'améliorer de jour en jour et de passer du bon temps ensemble est tout aussi important.
Max contre Gummy: Pauvre Gummy fait la course contre Max, le plus rapide escargot. Blum, l'escargot bleu: Pauvre Blum, l'escargot bleu, est bien mal accueilli par les escargots; tout ça, à cause de sa couleur. Grimper à la corde: Avec l'aide des autres, Pipa va réussir à grimper tout en haut de la corde. Levée de poids: Bouba participe à l'épreuve de levée de poids contre le fameux Titanus. Mail il y a de la tricherie dans l'air...Li-Ping: Le champion de Ping-pong, Li-Ping, fait une tournée mondiale. Gummy aimerait tenter sa chance contre lui.
Escargoroulis-roulant: Tito participe au concours de planche à roulettes. Mais il a peur de perdre sans son foulard magique. Aérobic-basket: Les filles doivent partager le gymnase avec les garçons. Entre aérobie et basketball, vont-ils arriver à s'entendre? La médaille de M. Chou: Les escargots sont fascinés par l'histoire de M. Chou, médaillé des jeux de 1956. Mike Tower: Gladys doit ramasser 1000 étiquettes de crème glacée pour participer à un tirage dont l'heureux gagnant passera une journée avec l'illustre Mike Tower. Le concours de dessin: Petit remet l'argent qu'il gagne à un concours de dessin à l'association "Escargots sans frontières". Flash-ball: Gladys a un nouveau ballon que lui a fabriqué son grand-papa. Mais les autres sont plus attirés par le ballon moderne Flash-ball.

Sportez-vous bien 1
EF 1992 TVONT DROITS
Cette série propose aux élèves des disciplines sportives ou des activités récréatives enseignées dans les écoles de l'Ontario. À la fois comédiens et animateurs, deux jeunes tournent leur propre vidéo. Traçant l'historique des jeux à l'étude et les règles à respecter, cette série fait aussi valoir les bienfaits de l'activité physique.

Sportez-vous bien 1 - Programme 1
712530.VH vidéo VHS
60 min EF 1992 TVONT DROITS
Les jeux simples; La gymnastique; Le ski de randonnée; Le hand-ball.

Sportez-vous bien 1 - Programme 2
712531.VH vidéo VHS
60 min EF 1992 TVONT DROITS
Le racquetball; La danse; La lutte; Le ballon-panier.

TRANSPORTS ET COMMUNICATIONS

Voir:
ARTS INDUSTRIELS, MÉTIERS ET TECHNOLOGIE

URBANISME ET AMÉNAGEMENT

Odyssée sonore
712565.VH vidéo VHS
74 min 1997 ONF
Écoutez bien, ouvrez grand les oreilles: voici un film qu'il faut d'abord entendre. Car il révèle au spectateur l'infinie richesse de l'univers sonore dans lequel nous baignons. Il suffit de fermer les yeux pour se laisser bercer par cette odyssée étrange ou familière, lyrique ou dissonante. Non pas en regardant ce film aux splendides images, mais en se retrouvant au coeur d'une ville ou d'une forêt, à l'affût de la moindre sensation auditive. Tentez l'expérience: elle est fascinante. Comme est fascinante le pari de ce film unique, qui conjugue trame sonore et musique électroacoustique pour traduire l'envoûtement créé par le mariage des rythmes les plus inattendus.
C'est ainsi que le compositeur canadien R. Murray Schafer se consacre à l'étude des sons, exploitant les ressources insoupçonnées de la création sonore. À travers le Québec, il guide ici un groupe de personnes à la tête recouverte d'une cagoule, les initiant au paysage sonore de la ville. Entre les étapes de ce parcours, nous découvrons que la science progresse dans la lutte contre la surdité, que des pêcheurs écoutent la mer pour mesurer l'abondance d'une pêche, et que la parole fut peut-être inventée par l'homme pour surmonter l'angoisse du silence.

INDEX DES DOCUMENTS

A

Acadie (L') retrouvée [712557] 25
Agir à l'école: contre la violence et le sexisme [712715] 80,80
Amandine Malabul 29
Amandine Malabul - Anniversaire surprise pour Mademoiselle Caquet [712631] 30
Amandine Malabul - Beau parleur, petit faiseur [712669] 30
Amandine Malabul - Ça chauffe [712666] 30
Amandine Malabul - C'est du gâteau! [712668] . . 30
Amandine Malabul - Du nouveau à l'académie [712632] 30
Amandine Malabul - La grande expédition [712633] 30
Amandine Malabul - Puces et sorcellerie [712667] 30
Amandine Malabul - Voir double, voir trouble [712634] 30
Animalphabêtes 30
Animalphabêtes - Programme 1 [712427] 30
Animalphabêtes - Programme 2 [712428] 30
Art(L') moderne et la peinture abstraite au Canada [712562] 2
Avenir (L') est dans les métiers 5
Avenir(L') est dans les métiers - Présentation des différents métiers [712747] 5
Avenir (L') est dans les métiers - Programme 100 [712726] 5
Avenir (L') est dans les métiers - Programme 101 [712727] 6
Avenir (L') est dans les métiers - Programme 102 [712728] 6
Avenir (L') est dans les métiers - Programme 103 [712729] 6
Avenir (L') est dans les métiers - Programme 104 [712730] 6
Avenir (L') est dans les métiers - Programme 105 [712731] 6
Avenir (L') est dans les métiers - Programme 106 [712732] 6
Avenir (L') est dans les métiers - Programme 107 [712733] 6
Avenir (L') est dans les métiers - Programme 108 [712734] 6
Avenir (L') est dans les métiers - Programme 109 [712735] 6
Avenir (L') est dans les métiers - Programme 110 [712736] 6
Avenir (L') est dans les métiers - Programme 111 [712737] 6
Avenir (L') est dans les métiers - Programme 112 [712738] 6
Avenir (L') est dans les métiers - Programme 113 [712739] 6
Avenir (L') est dans les métiers - Programme 114 [712740] 6
Avenir (L') est dans les métiers - Programme 116 [712741] 6
Avenir (L') est dans les métiers - Programme 117 [712742] 6
Avenir (L') est dans les métiers - Programme 118 [712743] 6
Avenir (L') est dans les métiers - Programme 119 [712744] 6
Avenir (L') est dans les métiers - Programme 120 [712745] 6
Avenir (L') est dans les métiers - Programme 121 [712746] 6

B

Babar 39,76
Babar - Au voleur! [712989] 39,76
Babar - Babar à la ville [712969] 39,76
Babar - Babar fait le singe [712988] 40,76
Babar - Babar pianiste [712976] 40,76
Babar - Comme au bon vieux temps [713003] . 40,76
Babar - En route pour Célesteville [712983] . . 40,76
Babar et le Père Noël [712967] 8,9,42
Babar - Fantôme d'un jour [713002] 40,77
Babar - Flore reporter [712992] 40,77
Babar - Halte à la pollution [712982] 40,77
Babar - La cité des éléphants [712971] 40,77
Babar - La conquête de la Lune [713005] . . . 40,77
Babar - La grande course de Célesteville [712985] 40,77
Babar - La grande histoire d'Alexandre [713000] 40,77
Babar - La potion miracle [712994] 40,77
Babar - La promesse [712998] 40,77
Babar - La rentrée des classes [712980] 40,77
Babar - L'affaire de la couronne [712977] . . . 41,77
Babar - L'arrivée du bébé éléphant [712991] . 41,77
Babar - Le chef de bande [712984] 41,77
Babar - Le choix de Babar [712973] 41,77
Babar - Le fantôme [712978] 41,78
Babar - Le meilleur ami des éléphants [712974] 41,78
Babar - Le plus beau cadeau du monde [712979] 41,78
Babar - Le retour de Babar [712970] 41,78
Babar - Le serpent d'eau douce [713001] 41,78
Babar - Le triomphe de Babar [712972] 41,78
Babar - Les anges gardiens [712987] 41,78
Babar - Les meilleurs amis du monde [712981] 41,78
Babar - Les premiers pas de Babar [712968] . . 41,78
Babar - Les rhinocéros s'en vont en guerre [712986] 41,78
Babar - L'île déserte [712990] 42,78
Babar - Oncle Arthur et les pirates [712996] . 42,78
Babar - Où est passée Isabelle [712993] 42,78

INDEX DES DOCUMENTS

Babar - Que la fête continue [712975] 42,78
Babar - Souvenirs, souvenirs [713006] 42,79
Babar - Tels pères, tels fils [712995] 42,79
Babar - Un diner chez Rataxes [712997] 42,79
Babar - Une vie de rêve [712999] 42,79
Babouins (Les) du rocher blanc [712748] 57,72
Bisou 2 37
Bisou 2 - Fantaisies d'enfants [712504] 37
Bisou 2 - La lecture [712505] 37
Bisou 2 - Le bricolage [712755] 38
Bisou 2 - Les animaux [712584] 38
Bisou 2 - Les cycles de la nature [712585] 38
Bisou 2 - Se faire garder [712754] 38
Bojan 30
Bojan - Programme 1 [712660] 30
Bojan - Programme 2 [712661] 30
Bojan - Programme 3 [712662] 30
Bojan - Programme 4 [712663] 30
Bojan - Programme 5 [712664] 31
Bojan - Programme 6 [712665] 31
Boulimie et thérapie [712714] 49,75
Buddy [706244] 29,29

C

Calculo Ergo Sum 1 46
Calculo Ergo Sum 1 - Émission 3 [712432] 46
Calculo Ergo Sum 1 - Émission 4 [712433] 46
Canada (Le) en guerre 16,20
Canada (Le) en guerre - Volume 1: Été 1936 - Été 1941 [712573] 16,20
Canada (Le) en guerre - Volume 2: Automne 1941 - Printemps 1943 [712574] 16,20
Canada (Le) en guerre - Volume 3: Été 1943 - Printemps 1944 [712575] 16,21
Canada (Le) en guerre - Volume 4: Été 1944 - Été 1946 [712576] 17,21
C'est pas sorcier 4 49,66
C'est pas sorcier 4 - Le laser [712591] 49,66
C'est pas sorcier 4 - Le stade de France [712593] 49,66
C'est pas sorcier 4 - L'écriture de A à Z [712592] 49,66
C'est pas sorcier 4 - Voyage dans le cyber espace [712590] 50,66
Chant (Le) de Noël de Mickey [712949] 8,42
Chemins (Les) de la foi - La conférence des oiseaux (Islam/Soufisme) [712630] 28
Chemins (Les) de la foi 28
Crayon (Le) magique 2
Crayon (Le) magique - Programme 1 [712615] . . . 2
Crayon (Le) magique - Programme 2 [712616] . . . 2
Crayon (Le) magique - Programme 3 [712617] . . . 2
Crayon (Le) magique - Programme 4 [712618] . . . 2
Créatures du soleil: une histoire naturelle de la tortue peinte [712568] 60,61,73
Cuisines régionales françaises 27,75
Cuisines régionales françaises - Programme 1 [712496] 27,75
Cuisines régionales françaises - Programme 2 [712497] 27,75
Cuisines régionales françaises - Programme 3 [712498] 27,76
Cuisines régionales françaises - Programme 4 [712499] 27,76

D

Dis donc... 31
Dis donc...Programme 3 [712675] 31
Dis donc... - Programme 4 [712777] 31
Dis donc... - Programme 5 [712778] 31
Dis donc... - Programme 6 [712779] 31
Dis donc... - Programme 7 [712780] 31
Donner un coup de patte [712954] 9
Dossiers XXX 3,7,48,50,60,61
Dossiers XXX - La fabrication des toilettes [712522] 3,50,61
Dossiers XXX - La restauration [712528] 3,50
Dossiers XXX - L'ADN [712524] 3,50,60
Dossiers XXX - L'archéologie [712527] 3,48,50
Dossiers XXX - L'astronomie [712529] 3,50
Dossiers XXX - Le cyclofiltre [712628] 3,50,61
Dossiers XXX - Les jumeaux [712523] 4,50,60
Dossiers XXX - Les OVNI / La transmission de l'automobile [712526] 4,50
Dossiers XXX - Les piles photovoltaïques [712525] 4,51
Dossiers XXX - L'étude des maladies du cerveau [712629] 4,51,60
Dossiers XXX - L'Internet [712627] 4,7,51

E

Ecce Homo 1 17,75,80
Ecce Homo 1 - L'écriture [712469] 17,75,80
Ecce Homo 1 - Les châtiments [712467] . . . 17,75,80
Ecce Homo 1 - L'exploration [712466] 17,75,80
Ecce Homo 1 - Modes et vêtements [712468] 17,75,81
Éclair, la jeune loutre [712953] 57
Encyclopédie audiovisuelle des sciences et des techniques - Programme 5 [712474] 51,66
Encyclopédie audiovisuelle des sciences et des techniques - Programme 6 [712475] 51,66
Encyclopédie audiovisuelle des sciences et des techniques - Programme 7 [712476] 51,66
Encyclopédie audiovisuelle des sciences et des techniques - Programme 8 [712477] 51,67
Encyclopédie audiovisuelle des sciences et des techniques - Programme 9 [712478] 51,67
Encyclopédie audiovisuelle des sciences et des techniques - Programme 10 [712626] 51,67

INDEX DES DOCUMENTS

Encyclopédie audiovisuelle des sciences et des techniques 51,66
Encyclopédie Panorama 17,31
Encyclopédie Panorama - La criminalité chez les jeunes [712679] 17,31
Encyclopédie Panorama - Les défis linguistiques [712678] 18,31
Encyclopédie Panorama - Les institutions franco-ontariennes [712677] 18,31
Enfance (L') en difficulté 49
Enfance (L') en difficulté - Programme 1 [712520] 49
Enfance (L') en difficulté - Programme 2 [712521] 49
Enfant (L')...un monde en développement . . . 79,79
Enfant (L')...un monde en développement - Programme 1 [712481] 79,79
Enfant (L')...un monde en développement - Programme 2 [712482] 79,79
Enfant (L')...un monde en développement - Programme 3 [712586] 79
Énigme (L') Louis Riel [712624] 25,28
Épopée [712559] 25
Escargolympiades [712676] 81
Estuaires (Les) du Pacifique: où les fleuves joignent la mer [712578] 61,73
Eureka! 63
Eurêka ! - Émissions 11 à 15 [712547] 63
Eurêka ! - Émissions 16 à 20 [712548] 63
Eurêka ! - Émissions 21 à 25 [712549] 63
Eurêka ! - Émissions 26 à 28 [712550] 63
Eurêka ! - Émissions 29 à 31 [712551] 64
Eurêka ! - Émissions 32 à 34 [712552] 64
Eurêka ! - Émissions 35 à 36 [712553] 64
Eurêka - Émissions 37 à 40 [712853] 64
Évangéline en quête [712555] 26
Ever After: Cinderella Story [712690] 29,29

F

Ferdinand, le taureau [712955] 9
Fifi Brindacier 9,42
Fifi Brindacier - Fifi à la fête foraine [712921] . 9,42
Fifi Brindacier - Fifi à l'école [712924] 10,42
Fifi Brindacier - Fifi au concours floral [712931] 10,43
Fifi Brindacier - Fifi au Grand Nord [712925] . 10,43
Fifi Brindacier - Fifi dans les mers du sud [712913] 10,43
Fifi Brindacier - Fifi et la remise des prix [712927] 10,43
Fifi Brindacier - Fifi et le menuisier [712933] . 10,43
Fifi Brindacier - Fifi et le refuge Villekulla [712929] 10,43
Fifi Brindacier - Fifi et les cambrioleurs [712910] 10,43
Fifi Brindacier - Fifi et les empreintes mystérieuses [712930] 10,43
Fifi Brindacier - Fifi et les voleurs [712918] . . 11,43
Fifi Brindacier - Fifi et les voleurs de perles [712914] 11,43
Fifi Brindacier - Fifi fait naufrage [712919] . . 11,44
Fifi Brindacier - Fifi ne veut pas grandir [712923] 11,44
Fifi Brindacier - Fifi sauve des baleines [712926] 11,44
Fifi Brindacier - Fifi sauve la maison de retraite [712920] 11,44
Fifi Brindacier - La grande course [712916] . . 11,44
Fifi Brindacier - La maison n'est pas à vendre [712911] 11,44
Fifi Brindacier - Le concours hippique [712917] 11,44
Fifi Brindacier - Le fantôme et la dame blanche [712928] 11,44
Fifi Brindacier - Le Noël de Fifi [712922] . . . 11,44
Fifi Brindacier - Le retour de Fifi [712909] . . 12,44
Fifi Brindacier - Le trésor du train [712934] . . 12,44
Fifi Brindacier - Le voyage en ballon [712912] 12,45
Fifi Brindacier - L'odyssée de Fifi [712915] . . 12,45
Fifi Brindacier - Visite chez tante Matilda [712932] 12,45
Filles (Les) de Caleb 31
Filles (Les) de Caleb - Coffret 1 - Volume 1 [712691] 31
Filles (Les) de Caleb - Coffret 1 - Volume 2 [712692] 31
Filles (Les) de Caleb - Coffret 1 - Volume 3 [712693] 32
Filles (Les) de Caleb - Coffret 1 - Volume 4 [712694] 32
Filles (Les) de Caleb - Coffret 2 - Volume 1 [712695] 32
Filles (Les) de Caleb - Coffret 2 - Volume 2 [712696] 32
Filles (Les) de Caleb - Coffret 2 - Volume 3 [712697] 32
Filles (Les) de Caleb - Coffret 2 - Volume 4 [712698] 32
Fonctions (Les) exponentielles et logarithmiques [712699] 46
Forts en sciences 51,67
Forts en sciences - Programme 1 [712420] . . . 51,67
Forts en sciences - Programme 2 [712421] . . . 51,67
Forts en sciences - Programme 3 [712422] . . . 52,67

G

Géométrie en mouvement [712561] 47
Grands (Les) inventeurs 4,52
Grands (Les) inventeurs - Edison: le magicien de la lumière [712510] 4,52

INDEX DES DOCUMENTS

Grands (Les) inventeurs -Einstein: la lumière à la puissance [712512] 4,52
Grands (Les) inventeurs - Galilée: sur les épaules des géants [712513] 4,52
Grands (Les) inventeurs - Léonard de Vinci: voler comme un oiseau [712511] 4,52
Guerre (La) de 1812 18
Guerre (La) de 1812 - Brock: Le destin du héros [712425] 18
Guerre (La) de 1812 - L'Éclat rouge des fusées [712424] 18
Guerre (La) de 1812 - Niagara: une nuit d'enfer [712423] 18
Guerre (La) de 1812 - Tecumseh: Vaincre ou mourir [712426] 18

H

Henri Dès: Les bêtises 1,12,48
Henri Dès: Les bêtises - Programme 1 [712670] 1,12,48
Henri Dès: Les bêtises - Programme 2 [712671] 1,12,48
Histoire du Canada: 1945-1995 21
Histoire du Canada: 1945-1995 - Épisode 1: Une terre de promesses - Le Canada 1945-1954 (ang. 706201) [712720] 21
Histoire du Canada: 1945-1995 - Épisode 2: Optimisme et incertitude - Le Canada: 1955-1963 (ang. 706202) [712721] 22
Histoire du Canada: 1945-1995 - Épisode 3: À la recherche d'une identité - Le Canada: 1964-1972 (ang. 706203) [712722] 22
Histoire du Canada: 1945-1995 - Épisode 4: Les années turbulentes - Le Canada: 1973-1980 (ang. 706204) [712723] 22
Histoire du Canada: 1945-1995 - Épisode 5: Les années dorées - Le Canada: 1981-1988 (ang. 706205) [712724] 23
Histoire du Canada: 1945-1995 - Épisode 6: Un nouveau monde courageux - Le Canada: 1989-1995 (ang. 706206) [712725] 23
Histoire (L') du Canada en images CD-ROM [450294] 23
Histoire Max 1 23
Histoire Max 1 - Chacun cherche Champlain [712594] 23
Histoire Max 1 - La Tour prend garde [712597] . . 24
Histoire Max 1 - La vieille dame et l'officier [712604] 24
Histoire Max 1 - L'autre testament [712596] . . . 24
Histoire Max 1 - Le cavelier errant [712600] 24
Histoire Max 1 - L'imprenable Louisbourg [712603] 24
Histoire Max 1 - Missions impossibles [712598] . . 24
Histoire Max 1 - Mourir au Long Sault [712599] 24
Histoire Max 1 - Pourquoi Brûlé... [712595] 24
Histoire Max 1 - Rouler en Cadillac [712601] . . . 24
Histoire Max 1 - Un pour toi, deux pour moi [712602] 24
Histoires de compositeurs 47
Histoires de compositeurs - La Rhapsodie de Liszt [712417] 47
Histoires de compositeurs - Le rêve de Bizet [712414] 47

I

Inondations (Les) au Saguenay (Découverte) [712579] 61,73

J

Jeunes, beaux et entreprenants [712566] 7
Jongleur (Le) [712950] 45
Julien à la mer 52
Julien à la mer - Programme 1 [712418] 52
Julien à la mer - Programme 2 [712419] 52

K

Kanata: L'héritage des enfants d'Aataentsic [712554] 28

L

Lecture (La) avec amour [712960] 32
Lièvre (Le) et la tortue [712951] 12,45
Lièvre (Le) et la tortue; Les trois petits cochons; Le vilain caneton [712948] 12,45
Lire aux éclats 32,38
Lire aux éclats - Gargantua [712544] 32,38
Lire aux éclats - La chanson de Roland [712542] 32,38
Lire aux éclats - La grosse femme d'à côté est enceinte [712540] 32,38
Lire aux éclats - La petite Fadette [712539] . . 32,38
Lire aux éclats - La vie devant soi [712545] . . 32,38
Lire aux éclats - L'avalée des avalés [712538] . 33,38
Lire aux éclats - Le mystère de la chambre jaune [712541] 33,39
Lire aux éclats - Les misérables [712537] 33,39
Lire aux éclats - Pieds nus dans l'aube [712546] 33,39
Lire aux éclats - Rue Deschambault [712543] . 33,39
Lire et aimer dire: le cercle de lecture au secondaire [712959] 33
Lunatiques 14
Lunatiques - Des miettes de planètes [712606] . . 14
Lunatiques - Les commérages d'une comète [712639] 14
Lunatiques - Métro le ver de terre [712638] 14
Lunatiques - Un nid en Arcadie [712429] 14

INDEX DES DOCUMENTS

M

Ma maison 15
Ma maison - Programme 1 [712532] 15
Ma maison - Programme 2 [712533] 15
Ma maison - Programme 3 [712815] 15
Ma maison - Programme 4 [712816] 15
Ma musique! 18,47
Ma musique! - Programme 1 [712500] 18,47
Ma musique! - Programme 2 [712501] 18,47
Ma musique! - Programme 3 [712682] 18,47
Ma musique! - Programme 4 [712683] 18,47
Ma musique! - Programme 5 [712684] 18,47
Ma musique! - Programme 6 [712685] 19,47
Ma musique! - Programme 7 [712686] 19,47
Ma petite planète chérie 61
Ma petite planète chérie - Programme 4 [712672] 61
Ma petite planète chérie - Programme 5 [712673] 62
Ma petite planète chérie - Programme 6 [712674] 62
Machines (Les) simples [712654] 74
Mains (Les) brisées (ang. 706251) [713007] . 15,25,39
Match (Le) d'impro 2 1
Match (Le) d'impro 2 - Programme 3 [712619] . . . 1
Maternelle (La) 46
Maternelle (La) - À chacun son projet [712784] . 46
Maternelle (La) - Des mots qui parlent [712782] . 46
Maternelle (La) - La mathématique au quotidien [712785] 46
Maternelle (La) - L'émergence de l'écrit: entrevue avec Jacqueline Thériault [712783] . . 46
Maternelle (La) - Un projet dans ma classe [712781] 46
Matou (Le) [712688] 33
Méga TFO 3 33
Méga TFO 3 - Les neutrinos [712444] 33
Méga TFO 3 - Les neutrinos 2 [712581] 33
Méga TFO 3 - Méga extra-ordinaire 2 [712447] . . 34
Méga TFO 3 - Méga match [712448] 34
Méga TFO 3 - Méga match 2 [712449] 34
Méga TFO 3 - Méga Météo [712450] 34
Méga TFO 3 - Méga Météo 3 [712640] 34
Méga TFO 3 - Méga monde [712641] 34
Méga TFO 3 - Méga quelqu'un [712439] 34
Méga TFO 3 - Méga quelqu'un 2 [712440] 34
Méga TFO 3 - Méga quelqu'un 3 [712441] 34
Méga TFO 3 - Pierre Piston [712442] 35
Méga TFO 3 - Rattrapons Ratatouille 2 [712443] 35
Mon animal et moi 19,35
Mon animal et moi - Programme 4 [712415] . . 19,35
Mon animal et moi - Programme 5 [712416] . . 19,35
Mon village au Nunavik [712564] 28
Monde (Un) en couleur [712535] 80
Montre-moi ton école 15,35
Montre-moi ton école - Programme 10 [712807] 15,35
Montre-moi ton école - Programme 5 [712588] 15,35
Montre-moi ton école - Programme 6 [712589] 15,35
Montre-moi ton école - Programme 7 [712804] 15,35
Montre-moi ton école - Programme 8 [712805] 15,35
Montre-moi ton école - Programme 9 [712806] 15,35
Mystères (Les) du cosmos 67
Mystères (Les) du cosmos - Programme 1 [712451] 67
Mystères (Les) du cosmos - Programme 2 [712452] 67
Mystères (Les) du cosmos - Programme 3 [712453] 67
Mystères (Les) du cosmos - Programme 4 [712454] 67
Mystères (Les) du cosmos - Programme 5 [712455] 68
Mystères (Les) du cosmos - Programme 6 [712456] 68
Mystères (Les) du cosmos - Programme 7 [712457] 68
Mystères (Les) du cosmos - Programme 8 [712514] 68

N

Ne art 1
Ne art - La robosculpture [712843] 1
Ne art - L'art branché [712846] 1
Ne art - Le multimédia...le retour des sens [712844] 1
Ne art - Le spectre dans la machine [712472] 1
Ne art - Les arts des holotechnologies [712473] . . . 1
Ne art - Les arts interactifs [712845] 2
Ne art - Matière et lumière [712470] 2
Ne art - Tailler dans la lumière [712471] 2
Notions élémentaires d'électricité [712655] 74
Nouvelles nouvelles 3,7
Nouvelles nouvelles - La danse [712502] 7
Nouvelles nouvelles - Les arts plastiques [712503] 3
Nunavut - Notre terre [712635] 28

O

Odyssée sonore [712565] 47,81

P

Panorama du Canada (ang. 705975) [712637] . . . 24
Pas question de retourner en arrière [712569] . . . 28
Petit voyage dans les coulisses d'une école [712536] 1,39
Petites histoires naturelles 55

INDEX DES DOCUMENTS

Petites histoires naturelles - Programme 1 [712582] . . . 55
Petites histoires pour les enfants . . . 35
Petites histoires pour les enfants - Cassette 1 [712716] . . . 35
Petites histoires pour les enfants - Cassette 2 [712717] . . . 36
Petites histoires pour les enfants - Cassette 3 [712718] . . . 36
Petites histoires pour les enfants - Cassette 4 [712719] . . . 37
Poissons (Les) [712534] . . . 60
Ponts (Les) [712687] . . . 6,52,68
Prince (Le) bienheureux [712625] . . . 45
Prince (Le) d'Égypte (ang. 705900) [712430] . . . 28,29

Q

Quatre (Les) saisons . . . 8,64
Quatre (Les) saisons - L'automne [712648] . . . 8,65
Quatre (Les) saisons - Le printemps [712647] . . . 8,65
Quatre (Les) saisons - L'été [712646] . . . 9,65
Quatre (Les) saisons - L'hiver [712649] . . . 9,65
Quelles drôles de bêtes . . . 57
Quelles drôles de bêtes - Les 5 sens des animaux [712749] . . . 57
Quelles drôles de bêtes - Les animaux menacés [712750] . . . 57
Quelles drôles de bêtes - Les animaux préhistoriques [712753] . . . 57
Quelles drôles de bêtes - Les animaux qui survivent [712751] . . . 57
Quelles drôles de bêtes - Les animaux vénimeux [712752] . . . 57
Qu'est-ce qu'une feuille [712651] . . . 56,71
Qu'est-ce qu'une fleur? [712652] . . . 56,71
Qu'est-ce qu'une graine? [712653] . . . 56,71
Qu'est-ce qu'une plante? [712650] . . . 57,72

R

Reconnaissance des acquis . . . 48
Reconnaissance des acquis - La formation formelle [712608] . . . 48
Reconnaissance des acquis - La formation non formelle [712609] . . . 48
Reconnaissance des acquis - La ligne de vie [712436] . . . 48
Reconnaissance des acquis - L'autobiographie [712437] . . . 48
Reconnaissance des acquis - Le fil conducteur [712438] . . . 48
Reconnaissance des acquis - Le travail rémunéré [712610] . . . 48
Reconnaissance des acquis - Objectifs de vie et formation [712607] . . . 49
Reconnaissance des acquis - Principes et travail préparatoire [712435] . . . 49
Rencontres (Les) sauvages . . . 58,72
Rencontres (Les) sauvages - Au bas des sommets escarpés [712713] . . . 58,72
Rencontres (Les) sauvages - Le bison au-delà du grand fleuve [712812] . . . 58,72
Rencontres (Les) sauvages - Le caribou: Le fantôme du Nord [712811] . . . 58,72
Rencontres (Les) sauvages - Le couguar: L'ultime prédateur [712810] . . . 58,72
Rencontres (Les) sauvages - Le grizzly: Le monarque de la vie sauvage [712809] . . . 58,73
Rencontres (Les) sauvages - Le loup et le wapiti [712814] . . . 58,73
Rencontres (Les) sauvages - L'histoire du castor [712813] . . . 58,73
Rencontres (Les) sauvages - L'orignal: Le géant panaché [712808] . . . 59,73
Rendez-vous (Le) de Sarajevo [712563] . . . 27
Respiration (La) cellulaire [712434] . . . 73
Rêve (Un) extraordinaire (EN. 705961) [712636] . . . 25
Rêves d'enfants [712583] . . . 79
Révision (La) de texte au secondaire: une passion à développer [712958] . . . 37
Richesses (Les) de la mer [712656] . . . 74

S

Sacrés dragons . . . 12
Sacrés dragons - Chevaliers et chevalières [712940] . . . 13
Sacrés dragons - Ermites et héros [712945] . . . 13
Sacrés dragons - Excalibrûle [712938] . . . 13
Sacrés dragons - Gredin des bois [712943] . . . 13
Sacrés dragons - La belle et le chaudron [712947] . . . 13
Sacrés dragons - La pierre de la sagesse [712944] . . . 13
Sacrés dragons - La quête de la Sainte-Caille [712935] . . . 13
Sacrés dragons - Le code des dragons [712946] . . . 13
Sacrés dragons - Le miroir magique [712941] . . . 13
Sacrés dragons - Le tournoi [712937] . . . 13
Sacrés dragons - Triton d'un jour [712939] . . . 14
Sacrés dragons - Un dragon al dente [712942] . . . 14
Sacrés dragons - Une occasion très spéciale [712936] . . . 14
Saving Private Ryan [706243] . . . 29
Secret (Le) de Jérôme [713004] . . . 15,26,45
Seigneurs (Les) des animaux . . . 59
Seigneurs (Les) des animaux - La légende de l'homme-loutre [712509] . . . 59
Seigneurs (Les) des animaux - Le cochon de Gaston [712507] . . . 59

INDEX DES DOCUMENTS

Seigneurs (Les) des animaux - Les cueilleurs de ciel [712508] 59
Solides (Les), les liquides et les gaz [712657] . . . 74
Sort (Le) de l'Amérique [712560] 25,25
Sportez-vous bien 1 81
Sportez-vous bien 1 - Programme 1 [712530] . . . 81
Sportez-vous bien 1 - Programme 2 [712531] . . . 81
Super Structures 4
Super Structures - Le Canal de Panama [712961] 4
Super Structures - Le Seawolf [712964] 5
Super Structures - Les gratte-ciel [712963] 5
Super Structures - L'Eurotunnel [712962] 5

T

Temps (Le) d'une guerre 19
Temps (Le) d'une guerre - Partie 1: 1935-1942 [712570] 19
Temps (Le) d'une guerre - Partie 2: 1942-1944 [712571] 19
Temps (Le) d'une guerre - Partie 3: 1944-1945 [712572] 19
To Kill A Mockingbird [706183] 29,29
Tournants de l'histoire 20
Tournants de l'histoire - Pearl Harbor, jour d'infamie (le 7 décembre 1941) [712556] 20
Tournants de l'histoire - Révolte à Watts (le 11 août 1965) [712689] 20
Tous sur orbite! 52,68
Tous sur orbite! Épisodes 1 à 4 [712700] 52,68
Tous sur orbite! Épisodes 13 à 16 [712703] . . 53,69
Tous sur orbite! Épisodes 17 à 20 [712704] . . 53,69
Tous sur orbite! Épisodes 21 à 24 [712705] . . 53,69
Tous sur orbite! Épisodes 25 à 28 [712706] . . 54,70
Tous sur orbite! Épisodes 29 à 32 [712707] . . 54,70
Tous sur orbite! Épisodes 33 à 36 [712708] . . 54,70
Tous sur orbite! Épisodes 37 à 40 [712709] . . 54,70
Tous sur orbite! Épisodes 41 à 44 [712710] . . 54,70
Tous sur orbite! Épisodes 45 à 48 [712711] . . 55,71
Tous sur orbite! Épisodes 49 à 52 [712712] . . 55,71
Tous sur orbite! Épisodes 5 à 8 [712701] 53,69
Tous sur orbite! Épisodes 9 à 12 [712702] . . . 53,69
Tout un monde à raconter 37
Tout un monde à raconter - Programme 1 [712492] 37
Tout un monde à raconter - Programme 2 [712493] 37
Tout un monde à raconter - Programme 3 [712494] 37
Tout un monde à raconter - Programme 4 [712495] 37
Toutatis [712558] 64,74
Toutes les photos finissent par se ressembler [712793] 26,39

U

Unique au monde 59
Unique au monde - La vallée de la rivière Frenchman [712613] 59
Unique au monde - L'aigle à la recherche d'un royaume [712611] 59
Unique au monde - Le caribou, nomade du Grand Nord [712680] 59
Unique au monde - Le mouflon des montagnes rocheuses [712614] 59
Unique au monde - Les chevaux sauvages [712681] 59
Unique au monde - Où sont passés les bisons? [712612] 60

V

Vertclip 1 62
Vertclip 1 - Ensemble 1 [712517] 62
Vertclip 1 - Ensemble 10 [712622] 63
Vertclip 1 - Ensemble 2 [712518] 62
Vertclip 1 - Ensemble 3 [712519] 62
Vertclip 1 - Ensemble 4 [712760] 62
Vertclip 1 - Ensemble 5 [712761] 62
Vertclip 1 - Ensemble 6 [712762] 62
Vertclip 1 - Ensemble 7 [712763] 62
Vertclip 1 - Ensemble 8 [712620] 63
Vertclip 1 - Ensemble 9 [712621] 63
Vidéomanie 7
Vidéomanie - Programme 1 [712445] 7
Vidéomanie - Programme 2 [712446] 7
Violence (La) dans les médias (Le point médias) [712580] 79
Visages de l'Amazonie 26
Visages de l'Amazonie - Empate [712644] 26
Visages de l'Amazonie - Le vin fort de la forêt [712645] 26
Visages de l'Amazonie - Ouro Sharami [712506] . 26
Visages de l'Amazonie - Rainor Greco: Le visage de la destruction [712642] 26
Visages de l'Amazonie - Rita Loureiro [712643] . 2,26
Visions d'ici: Panorama Canadien en neuf tableaux [712567] 2,2,3
Voyage fantastique [712605] 60

W

Winnie l'ourson et l'arbre à miel [712957] . . . 14,45
Winnie l'ourson et le tigre [712952] 14,45
Winnie l'ourson et l'orage [712956] 14,46

Z

Zooclip 55

INDEX DES DOCUMENTS

Zooclip - Programme 1 [712487] 55
Zooclip - Programme 2 [712488] 55
Zooclip - Programme 3 [712489] 55
Zooclip - Programme 4 [712490] 55
Zooclip - Programme 5 [712491] 55